



جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع | العدد ٩٦٠ - الاثنين ٢٤ نوفمبر ٢٠١٤ م - ٢ صفر ١٤٣٦ هـ | ريالان | www.estadaldoha.com





الاستضافة الكويتية لـ«خليجي 23».. هل أضحت محل شك؟

ماجد الخليفي يكتب: مستوى عالٍ تنظيماً وتكتيكاً

ما أحلاك يا عنابي!

الأخضر للنهائي «عبر»

استخدم الإنارة التي تحتاجها فقط





بارك للشعب القطري التأهل إلى العرض الختامي لخليجي ٢٢.. رئيس الاتحاد:

العنابي سيشرّف الجميع في النهائي



بارك الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم للشعب القطري وجماهير كرة القدم وللجهازين الفني والإداري ولاعبي العنابي التأهل الى المباراة النهائية للنسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج المقامة حاليا في العاصمة السعودية الرياض بعد الانتصار على المنتخب العماني بثلاثية مقابل هدف في اللقاء الذي جرى أمس على استاد الملك فهد في نصف نهائي البطولة الخليجية.

وابدى رئيس الاتحاد ثقته بأن يشرّف المنتخب القطري الجميع في المباراة النهائية كما كان في نصف النهائي الذي بلغه بعد ظهور مقنع في دور المجموعات.. ولفت الشيخ حمد بن خليفة الى ان مواجهة الأمس كانت تكتيكية بحتة وصعبة على المنتخبين اللذين قدما مستوى رائعا وأخرجا المباراة بصورة طيبة نالت استحسان الجماهير في البلدين وفي الخليج بشكل عام، مشيرا الى ان النتيجة سارت وفق ما اشتهى المنتخب القطري الذي حقق الانتصار، معتبرا ان المنتخب العماني بذل ما بوسعه من أجل تحقيق مساعيه في الانتصار، بيد ان كرة القدم فوز وخسارة، مشيدا بأداء الأحمر الذي وصفه رئيس الاتحاد القطري بأحد افضل المنتخبات في كأس الخليج عطفا على الصورة التي قدمها في الأدوار الأولى خصوصا المباراة الأخيرة من دور المجموعات امام المنتخب الكويتي وانتصر بخماسية دون رد.

واوضح الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني ان المباراة كانت سجالا بين المنتخبين الى حين ساعة او أكثر من اللعب، وكان بإمكان المنتخب العماني ان يفوز خصوصا انه كان صاحب هدف السبق وكاد ان يسجل هدفا ثانيا، الا ان المنتخب القطري عرف كيف يعود الى المباراة بتسجيل هدف التعادل، معتبرا ان توقيت تسجيل الهدفين العنابيين الثاني والثالث كان قد صعّب على العمانيين العودة، بعدما وفق العنابي في التقدم المزدوج.

واكد رئيس الاتحاد ان كأس الخليج كانت احد اهدافنا بالمنافسة على لقبها، خلافا الى انها إحدى محطات تحضير وإعداد المنتخب نحو القادم من الاستحقاقات وعلى رأسها نهائيات كأس اسيا المقبلة في استراليا والتصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم في روسيا 2018.. وقال الشيخ حمد: الحمد لله وفقنا في المشاركة في خليجي 22 بعد الوصول الى النهائي، وستكتمل سعادتنا بالظفر باللقب، وسواء حققنا اللقب أو لم نفعل، فسنواصل العمل على ذات الوتيرة وفق الاستراتيجية التي تحدثت عنها سابقا من حيث تجهيز فريقنا للقادم.

وحول مشوار العنابي في البطولة الخليجية قال رئيس الاتحاد: تعاملنا مع البطولة وفق مبدأ الخطوة خطوة، حيث كان هدفنا الأول هو التأهل الى الدور نصف النهائي عبر دور المجموعات، ثم وضعنا نصب أعيننا بلوغ المباراة النهائية والحمد له وفقنا في ذلك وهدفنا الآن هو الظفر باللقب، وسيبذل اللاعبون قصارى جهدهم من اجل تحقيق تلك الغاية.



مستوى عالٍ تنظيماً وتكتيكاً

استحق منتخبنا الوطني التأهل الى المباراة النهائية لخليجي 22 بجدارة واقتدار بعد فوزه المستحق على شقيقه العماني في نصف النهائي، رغم غياب بلال محمد كابتن الفريق، حيث إنني ومن مبدأ احقاق الحق أقول إن بلماضي تعامل مع الفريق بواقعية بالتشكيل المناسب وطريقة اللعب الموفقة سواء بدفعه مشعل عبدالله وخوخي بوعلام منذ بداية المباراة رغم ان خوخي لم يظهر في المباراة بمستواه المعهود، واعتقد ان الاصابة هي السبب وكان بديله علي أسد على الوعد، وكأنني أقول «رب ضارة نافعة» إذ لولا إصابة خوخي والتبديل الاجباري له لما دخل علي أسد وقلب النتيجة.. وهذا في الواقع ليس تقليلاً من قدرات بلماضي وحسن قراءته للمباراة!.

فبلماضي أعطى واجبات مركبة للكثير من اللاعبين أمثال الهيدوس واسماعيل تحديدا حيث شاهدناهما يلعبان في وسط الملعب ويقومان بالعديد من الأدوار الدفاعية ويغطيان المساحات علاوة على القيام بالمهام الهجومية، كما تألق خط وسطنا بشكل واضح من خلال إجادة كريم بوضيف وعبدالعزيز حاتم اللذين قاما بدورهما بشكل مميز ونفذا العديد من الواجبات الدفاعية.

وبعبارة أخرى أقول إن منتخبنا لعب أمس مباراة على مستوى عالٍ تنظيماً وتكتيكاً وكنت مؤمناً منذ البداية بقدرته على شق طريقه الى المباراة النهائية عطفا على اعداده الجيد لهذه البطولة، وفي الوقت الذي أبارك فيه أيضا للمنتخب السعودي تأهله الى المباراة النهائية أقول بأنني كنت قد أشرت في وقت سابق بأن المنتخبين القطري والسعودي اللذين خاضا لقاء الافتتاح سنشاهدهما في المباراة النهائية.

وأطلب من الجماهير العمانية الا تزعل من خسارتها لأنها كسبت منتخبا شاباً سيتطور في القادم من الأيام ونقول له حظاً أوفر في المشاركات المقبلة خاصة انه يضم العديد من مشاريع النجوم في المستقبل، وأقول كذلك للاعبي المنتخب الإماراتي ما قصرتوا وانتم تصلون إلى الدور نصف النهائي وانكم أثبتم قدرتكم على التطور في قادم المشاركات.

ماجد الخليفي

جائزة لمصوراستاد الدوحة الإنكليزية

حصل مصور جريدة استاد الدوحة الصادرة باللغة الانكليزية فينود على جائزة تقديرية في مسابقة أفضل عشر صور والتي أقامتها اللجنة الأولمبية القطرية بمشاركة ألف صورة شارك فيها ستون مصورا من مختلف المؤسسات الاعلامية، وتمثل الصورة الفائزة لقطة من مباراة أم صلال والأهلي في دوري نجوم قطر للموسم الأخير.



الشحانية يستعين بالكرواتي بوناشيش لإنقاذ الجوارح من العودة للمظاليم

عصام الحجر

في خطوة صائبة أبرمت إدارة نادي الشحانية عقدا حتى نهاية الموسم، مع المدرب الكرواتي الشهير لوكابوناشيش لتولي تدريب الفريق الكروي الأول، خلفا للاسباني ميجيل المقال مبكرا بسبب سوء النتائج وتحديدا بعد مباراتين فقط في دوري النجوم، قاد خلالهما الفريق في الجولتين الثالثة والرابعة أمام الخريطيات محققا التعادل بهدف لمثله، والملك القطراوي وخسر بالأربعة، ليتسلم مساعده ومدرب الرديف البرتغالي فرناندو المهمة مؤقتا، حيث قاد الفريق في ثماني مباريات من ضمنها مباراتا الجولتين الأولى والثانية المؤجلتين أمام السد والسيلية، ووقع العقد مع المدرب الجديد نظرا لتواجد رئيس النادي مناحي سعود الشمري خارج البلاد حاليا، سيف نايف الشمري نائب رئيس النادي، وذلك بحضور فيصل مطر الشمري أمين السر العام ومحمد سعود الشمري رئيس جهاز الكرة وعايد الشمري أمين الصندوق، وتسلم المدرب لوكا المهمة رسميا قبيل يومين من مساعد المقال ميجيل فرناندو الذي علمت استاد الدوحة من مصادرها الموثوق بها بالشحانية بأنه سيواصل العمل معه كمساعد ومدرب للرديف أيضا، وسبق للكرواتي لوكا قيادته لعدة أندية في كرواتيا مثل فارتكس وهايدوك سبليت ونوغومنتي كلوب زغرب، كما درب فولاد واستقلال طهران وسيبهان وغوستارش فولاد وميس كرمان وزوب أهان في إيران وقاد أيضا نادي النصر الإماراتي، ومن إنجازاته وصوله بنادي سيبهان لنهائي دوري أبطال آسيا 2007 وأيضا سبق له أن أحرز كأس وبطولة كرواتيا أكثر من مرة، وهذا يعكس كفاءته الفنية وخبرته الكبيرة، وأيضا درايته بالكرة الخليجية التي التقاها مرات عديدة مع الاندية الإيرانية في بطولات القارة الآسيوية، ومن خلال النصر الإماراتي أيضا، وهو مكسب لأبناء الشحانية نظريا، أما عمليا فتعول إدارة النادي عليه كثيرا للبقاء مع الكبار وعدم العودة لدوري المظاليم مرة أخرى.

استاد الدوحة
صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي — فؤاد بن عجمية
عبدالمجيد الكزار — طارق العتريس (محرر الديسك)
جمال القاسمي — علي عثماني
نزار عجيب — محمد علي أبو عبدالله
عبدالعزيز أبوحمر — فؤاد اسماعيل
ناصر الحربي

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم) — فتحي عرفاوي
محمد رجب يس — محمد سمير حجاج
بشير يوسف

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم) — بيجوراج
محمد دبوس — عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة — حمدي سيد محمد
محمود صابر — مجاهد عبدالعظيم

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤
هاتف: ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤ – فاكس: ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤
e-mail : info@estadaldoha.com

طبعت في مطابع اسباير


إدارة التوزيع: أحمد سعيد محمد
هاتف: ٦٦٥٧٩٩٦٤ ٠٠٩٧٤

إدارة الإعلانات: ٥٥٦٤٥٦٤١ ٠٠٩٧٤




وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* الدار العربية للنشر والتوزيع – صنعاء
تل / فاكس: ٣٣١٧٩٧
موبايل :٧١١٥٢٣٩٩٦
* وكالة النشر والأشهار وتوزيع الصحف والمجلات – الجمهورية الجزائرية
هاتف ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٥٩٠
فاكس ٠٠٢١٣٣١٩٠٩٣٢٨
* المملكة المغربية –٧٠ – زنقة سجلماسة –بلفدير–الدار البيضاء
الشركة العربية الافريقية للتوزيع والنشر والصحافة
هاتف :٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢٠٠ فاكس: ٠٠٢١٢٥٢٢٢٤٩٢١٤
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* شركة باب الكويت للصحافة (الأنباء)
دولة الكويت
هاتف:٠٠٦٥٢٢٢٧٢٧٣٣
فاكس:٠٠٩٦٥٢٢٢٧٢٧٣٦
* شركة الاوائل لتوزيع الصحف والمطبوعات
الجمهورية اللبنانية
بيروت–خندق الغميق–شارع سعد–بناية فواز
هاتف:٠٠٩٦١١٦٦٦٣١٤
* وكالة التوزيع الاردنية – المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف : ٠٠٩٦٢ ٥٣٠٠١٧٠٦ – ext : ٢٥١٦



كشر عن أنيابه في نصف النهائي وسجل ثلاثية رائعة

العنابي يقهر الأحمر ويبلغ النهائي

موفدو «استاد الدوحة»:



محمود الفضلي — نزار عجيب — طارق العتريس

علي عيسى رشيد — فادي الأسعد — محمد دبوس

انتفض المنتخب القطري الأول وقدم عرضا رائعا بلغ به المباراة النهائية للنسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج المقامة في العاصمة السعودية الرياض، بعدما تغلب على المنتخب العماني بثلاثية مقابل هدف في اللقاء الذي جرى امس على استاد الملك فهد في نصف نهائي البطولة الخليجية.. وبالانتصار العريض يكون المنتخب القطري قد رد على كل من شكك بقدرته على تجاوز الأحمر القادم من انتصار عريض على الأزرق الكويتي بخماسية دون رد في ختام منافسات الدور الأول، في حين لم يحقق المنتخب القطري أكثر من نتيجة التعادل السلبي امام البحرين.

ورغم التقدم العماني بهدف السبق عبر لاعب الوسط رائد إبراهيم، الا ان العنابي عرف السبيل الى الرد في ذات الشوط الأول عبر ركلة جزاء كسبها مشعل عبدالله ونفذها الهيدوس.. قبل ان يُظهر العنابي العين الحمراء في الشوط الثاني مسجلا ثنائية جميلة عبر البديل علي اسد الذي تربص بمرمى الحبسي مرتين بمتابعتين جميلتين كانتا كفيلتين بوضع حد لطموح المنتخب العماني، في حين وضعتا المنتخب القطري في المباراة النهائية، ليُنهي العنابي جفاء الغياب عن العروض الختامية للبطولات الخليجية دام عشر سنوات كاملة، ذلك ان آخر ظهور في المباراة النهائية يعود الى النسخة السابعة عشرة التي جرت في الدوحة عام 2004 عندما ظفر المنتخب القطري باللقب على حساب المنتخب العماني نفسه بركلات الجزاء الترجيحية.

مستجدات هجومية

عرفت توليفة العنابي لمواجهة المنتخب العماني مستجدات على مستوى التشكيل، عندما أحدث الجزائري جمال بلماضي تغييرات ربما فاقت ما كان يفعله في سابق المباريات على مستوى الكم والكيف، منها تبديل اضطراري بالزج بمهدي علي كقلب دفاع ثان رفقة إبراهيم ماجد على حساب القائد بلال محمد الذي وإن شفي من الإصابة التي ألمت به في مباراة البحرين الماضية، الا ان المدرب فضل إبقاءه على دكة الاحتياط، في حين شوهد المهاجم مشعل عبدالله اساسيا للمرة الأولى في البطولة، ولم يغب خوخي على التشكيل، لكنه شارك كلاعب وسط في الرواق الأيمن كبديل لصانع الالعاب علي اسد، ليتولى عبدالعزيز حاتم مع كريم بوضياف صياغة الحوار الهجومي دون الإغفال عن الأدوار الدفاعية، فيما عرفت الاروقة استقرارا بتواجد كل من محمد موسى ومن امامه إسماعيل محمد في الجهة اليمنى، وعبدالكريم حسن وامامه حسن الهيدوس في الجهة اليسرى.. تلك التبديلات بدت وكأنها تخدم خطة هجومية خصوصا ان لاعبي المنتخب القطري رموا بثقلهم في الامام منذ الدقيقة الأولى.

بالمقابل يبدو أن الفرنسي بول لغوين قد تنبه الى الزيادة العددية التي ينهجها بلماضي في منطقة العمليات، فتخلى عن الرسم التكتيكي المعتاد 2/4/4 مكتفيا بعبدالعزيز المقبالي كرأس حربة وحيد، مسقطا اللاعب محمد علي السيابي خلفه ليكون هذا الأخير لاعب وسط رفقة ثنائي الارتكاز أحمد كانو وعيدالفارسي اللذين يتقاسمان الأدوار بين إسناد هجومي يقوم به الفارسي ودور دفاعي بحت يؤديه كانو.. اما الاجنحة فيشغلها النشيطان رائد إبراهيم وقاسم سعيد اللذان يجدان الدعم في الحالة الهجومية من سعد سهيل والبوسعيدي، في حين يلعب في المقدمة المهاجم المميز والخطر عبدالعزيز المقبالي.

مسلسل الإهدار يتكرر

في الوقت الذي اعتقدنا فيه بأن بلماضي وأشباله ماضون في التغلب على معضلة تواضع المردود الهجومي ووضع حد لمسلسل الإهدار الذي اعتدنا ان نراه مطلع كل المباريات التي خاضها الفريق الوطني في البطولة.. تجددت الرعونة بصورة طبق الأصل لما جرى امام منتخبات السعودية ثم اليمن ثم البحرين، عندما تعرف الدقائق العشر الأولى إضاعة سيل من الفرص.. فهذا الجديد مشعل عبدالله يسير على ذات درب عبدالقادر الياس وخوخي بوعلام عندما تخطته عرضية إسماعيل محمد النموذجية بطريقة غريبة والمرمى مُشرع في الدقيقة السادسة، ثم عاد إسماعيل لعكس كرة اخرى تعدت مشعل ووصلت لخوخي الذي لم يحسن السيطرة عليها لتتحول الى ركنية في الدقيقة العاشرة.

سيطرة عمانية.. وتقدم

البداية العنابية القوية لم ترعب العمانيين الذين مضوا لرد فعل مثالي بالتحركات النشطة للجناحين رائد ابراهيم وقاسم سعيد، فيما قام السيابي بدور فاعل في ربط خطي الوسط بالهجوم وبإسناد فاعل للمقبالي، ليبدأ المنتخب العماني في بسط أفضليته رويدا رويدا عبر الاستحواذ الجماعي على الكرة ونقل اللعب الى نصف ملعب العنابي بيسر، وأخطر مرمى برهان في اكثر من مشهد الى ان رسم لاعبوه سيناريو هدف السبق من ركلة حرة كسبها المقبالي ونفذها البوسعيدي ابعدها مشعل برأسه لتتهادى امام رائد إبراهيم الذي أطلقها قوية سكنت سقف الزاوية اليمنى لمرمى برهان في الدقيقة 24.

دفعة معنوية هائلة كسبها رفاق الحبسي، ليواصلوا الهيمنة على المجريات وسط ارتباك عنابي واضح، وكاد المقبالي ان يثقل كاهل المنتخب القطري بتسجيل هدف ثان بعدما ضربت تمريرة قاسم سعيد النموذجية عمق الدفاع العنابي ووضعت المقبالي في مواجهة برهان لكن هذا الأخير اراد ان يتفنن بإسقاط الكرة من فوق الحارس الا ان كرته ذهبت فوق المرمى في الدقيقة 30.

نجومية إسماعيل

بدا واضحا ان جل لاعبي المنتخب القطري كانوا خارج الخدمة، فالدفاع مرتبك وخط الوسط متلعثم وعاجز عن صياغة الحوار الهجومي بالشكل الفاعل، الامر الذي جعل الهجوم بلا تأثير.. غير ان إسماعيل محمد ظل يغرد خارج السرب عندما فرض نفسه نجما فوق العادة للمباراة منذ بدايتها، فكان وراء الفرص الخطرة الثلاث التي صنعها الفريق في الدقائق الأولى من اللقاء بعكسيات نموذجية لم يتم استثمارها كما يجب.. وبعد التأخر العنابي عاد إسماعيل للتألق من جديد ليعكس كرة رائعة صوب مشعل عبدالله الذي أحسن استقبالها هذه المرة وتجاوز الحبسي، بيد ان هذا الأخير أعثره داخل المنطقة ليحتسب حكم المباراة ركلة جزاء صحيحة انبرى لها حسن الهيدوس وترجمها الى هدف تعادل في الدقيقة 37 اعاد به الروح للفريق القطري بعد أن كادت الامور تفلت من يديه، خصوصا لو وفق المقبالي في تسجيل الهدف العماني الثاني من الانفراد التام بقاسم برهان كما اسلفنا، لتعكس تلك الفرصة حالة التراخي التي ظهر عليها الخط الخلفي للعنابي في ظل غياب القائد بلال محمد.

شوط عنابي وثنائية جميلة

وكما اختتم إسماعيل الحصة الاولى متألقا، فقد بدأ الحصة الثانية كذلك عندما زار شباك المنتخب العماني بعد دقيقتين من البداية بعدما تبادل الكرة مع كريم بوضياف وواجه الحبسي ووضع الكرة من تحته مسجلا هدفا عنابيا كان ابيض ذلك ان الحكم المساعد أشار الى وضعية تسلل.. ذاك الهدف وإن لم يتم احتسابه الا انه كشف عن نوايا عنابية في السعي للوصول الى شباك الحارس علي الحبسي، وسط تحسن في المردود العام للفريق القطري عرف فرض أفضلية على المجريات، ما أجبر المنتخب العماني





تقييم المنتخب القطري

- قاسم برهان 10/7.5.
- محمد موسى 10/7.
- إبراهيم ماجد 10/7.5.
- المهدي علي 10/7.5.
- عبدالكريم حسن 10/ 6.6.
- كريم بوضياف 10/7.5.
- عبدالعزيز حاتم 10/7.
- حسن الهيدوس 10/7.5.
- إسماعيل محمد 10/8.5.
- خوخي بوعلام 10/ 6.5.
- مشعل عبدالله 10/7.5.
- علي اسد 10/8.

تقييم المنتخب العُماني

- علي الحبسي 10/ 6.
- سعد سهيل 10/6.5.
- عبدالسلام عامر 10/6.5.
- محمد المسلمي 10/6.5.
- علي البوسعيدي 10/6.5.
- أحمد كانو 10/ 6.
- عيد الفارسي 10/7.
- رائد ابراهيم 10/8.
- قاسم سعيد 10/7.
- عبدالعزيز المقبالي 10/6.
- محمد السيابي 10/7.



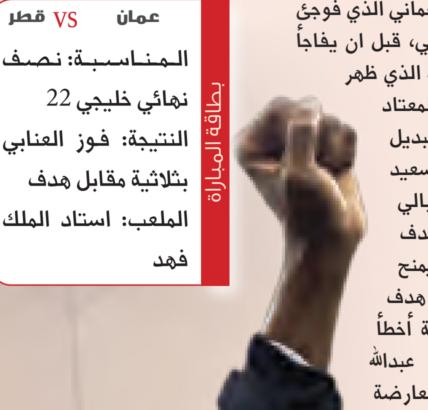
على التراجع الى المواقع الخلفية.

تبديل اضطراري أجراه المدرب بلماضي بعد عشر دقائق على انطلاقة الشوط الثاني بخروج خوخي بوعلام مصابا ليزج بعلي اسد، وبذلك عاد المنتخب القطري الى الطريقة المعتادة من حيث توزيع أدوار اللاعبين وفق الرسم 1/3/2/4.. وربما يكون ما جرى في صالح العنابي على اعتبار ان التبديل منح إسماعيل حرية أكبر في التقدم عبر الجهة اليمنى، فلم تكد تكتمل الدقيقة الثانية على التغيير حتى كان بوضياف يرسل تمريرة عميقة صوب إسماعيل الذي سبق الجميع وسدد كرة قوية ارتدت من اسفل القائم وتهادت امام علي اسد الذي وضعها في الشباك هدفا عنابيا ثانيا في الدقيقة 60.

إرباك كبير اصاب صفوف المنتخب العماني الذي فوجئ اولا بالتغيير الذي اصاب صفوف العنابي، قبل ان يفاجأ بهدف التقدم.. لغوين حاول علاج العطب الذي ظهر على فريقه، فأعاد الامور الى نصابها المعتاد في طريقة اللعب بالزج بالمهاجم البديل صاحب الهاتريك في مواجهة الكويت سعيد سالم الرزيقي ليلعب الى جانب المقبالي أملا في العودة الى المباراة بتسجيل هدف التعادل، غير ان المنتخب القطري لم يمنح منافسه الفرصة بعدما عاود تسجيل هدف ثالث عندما ارسل الهيدوس كرة عميقة أخطأ الحبسي في تقديرها لتصل لمشعل عبدالله الذي سددها زاحفة ارتدت من اسفل العارضة اراد المدافع محمد المسلمي تشتيت الكرة لكنه قدمها هدية لعلي الاسد الذي لم يتوان عن وضعها من فوق الحبسي في الشباك في الدقيقة 67.

سيناريو جديد

في ظل الجاجة الى التقليص، فقد رمى المنتخب العماني بثقله في الأمام وبزيادة عددية في المقدمة وفرها لغوين من على الدكة بالزج بفهد خميس ليكون جناحا ايسر بديلا لقاسم سعيد.. العنابي تعامل مع الهجوم العماني بطريقة مثالية عبر التراجع الى المواقع الخلفية وبات يعتمد على الهجمات المرتدة السريعة التي وفر لها المدرب بلماضي الحيوية بعدما أشرك عبدالقادر إلياس بدلا من إسماعيل محمد، قبل أن يشرك مصعب محمود بديلا لمشعل عبدالله لملاحقة خميس، لتسير الأمور وفق ما اشتهى العنابي الذي مضى الى غايته في التأهل.



بطاقة المباراة

عمان VS قطر

المناسبة: نصف نهائي خليجي 22

النتيجة: فوز العنابي بثلاثية مقابل هدف

الملعب: استاد الملك فهد





بلماضي: عبورنا للنهائي كان عن جدارة.. وثقتي في اللاعبين في محلها

أكد جمال بلماضي مدرب المنتخب القطري الأول لكرة القدم ان العنابي استحق الفوز على نظيره العماني في مواجهة نصف النهائي التي جرت امس على استاد الملك فهد بثلاثية مقابل هدف، وعبر بجدارة الى المباراة النهائية، متمنيا ان يمضي فريقه نحو الهدف القادم بالتتويج باللقب.

واوضح بلماضي أن المنتخب القطري لعب للفوز كما في كل مبارياته السابقة في البطولة في دور المجموعات، لافتا الى ان البداية امام الأحمر العماني عرفت تفوقا عنابيا خلق من خلالها ثلاث فرص سهلة كان بالامكان ان تمنح الفريق القطري الاسبقية، لافتا الى ان المنتخب العماني عرف كيف يعيد ترتيب اوراقه بعد التفوق القطري في الدقائق العشر الأولى، واستطاع ان يستثمر الكرة الثابتة ليسجل هدف السبق، وهذا امر طبيعي على حد تعبير بلماضي الذي قال بان المنتخب العماني منتخب جيد ويملك القوة الكافية لاستثمار ما يتاح له من فرص.

وحول عدم مشاركة علي أسد اساسيا ومشاركته في اوقات متقدمة من المباراة، وهل كان امرا مخططا له ام لا، أكد جمال بلماضي ان علي اسد شارك بديلا في مباراة المنتخب السعودي في الشوط الثاني ثم اساسيا في مباراتي اليمن والبحرين ما وضعه تحت وطأة ضغط المباريات والاجهاد، فكان من الطبيعي ألا يبدأ المباراة في ظل ما عاناه ويعانيه الكثير من اللاعبين الذين لعبوا ثلاث مباريات في غضون أوقات قليلة.. مشيرا الى ان مشاركته في الشوط الثاني طبيعية في ظل الحاجة الى صياغة الحوار الهجومي كما يجب، خصوصا ان العنابي ضرب حصارا على المنتخب العماني في نصف ملعبه مع انطلاقة الشوط الثاني التي عرفت تسجيل هدف ملغى.. واوضح بلماضي ان تألق علي اسد الذي يثق به كما يثق بكل اللاعبين في قائمة العنابي، أمر رائع بالنسبة للاعب نفسه الذي يظهر في بطولة كأس الخليج للمرة الاولى، كما ان تألقه جيد بالنسبة للمنتخب القطري ومستقبله، سيما ان النظرة ليست فقط على البطولة الخليجية التي نشارك بها حاليا، بل ثمة مخطط لبناء فريق في المستقبل يشارك في قادم الاستحقاقات المقبلة وعلى رأسها كأس آسيا في استراليا التي باتت على الأبواب خلافا للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم المقبلة في روسيا 2018، لافتا الى ان كأس الخليج ورغم مساعي المنافسة على لقبها منذ البداية، الا انها تعد احدى ابرز واهم المحطات التي تخص بناء الفريق الوطني.

وشدد بلماضي على ان استراتيجيته التي يتبعها في التدريب تقوم على اساس السعي للانتصار وتسجيل الأهداف، مسجلا بعض العتب على رجال الصحافة والاعلام الذين ربما لا يقدرون ويحترمون عمل المدربين ويحاولون التقليل من جهودهم بصرف أسئلة تقلل من قيمة ما ينجز من عمل.. وجاء كلام بلماضي هذا على سؤال حول ما اذا كان تواضع مستوى المنتخب العماني كان السبب في انتصار العنابي، مشددا على ان كل من تابع المباراة يعرف بأن المنتخب العماني قدم اداء جيدا وحاول بشتى السبل الفوز بالمباراة وسجل هدفا وكاد أن يسجل آخر، بيد انه وجد امامه منتخبا قويا عازما على التأهل الى المباراة النهائية. ورفض بلماضي الحديث عن المباراة النهائية، مشيرا الى ان نصف النهائي الثاني لم يلعب بعد، وانه لا يمكن ان يتمنى لقاء فريق او تحاشي فريق آخر، عطفا على استفسار حول ما اذا كان يفضل مواجهة المنتخب الاماراتي او المنتخب السعودي في النهائي.

بول لوجوين : منتخب قطر تفوق في النواحي التكتيكية

قدم الفرنسي بول لوجوين مدرب منتخب عمان التهنئة الى المنتخب القطري بعد تأهله الى نهائي كأس الخليج 22 في الرياض، واعترف لوجوين ان العنابي تفوق في وقت كثير من المباراة خاصة في النواحي التكتيكية مشيرا الى ان المنتخب العماني فقد التركيز خاصة انه اضاع بعض الفرص المهمة للتسجيل في المباراة.

وقال المدرب الفرنسي للمنتخب العماني: في بداية المباراة كنا ندا للمنتخب القطري وتقدمنا في المباراة وكان من الممكن ان نسجل هدفا ثانيا بعد الفرصة التي اتيحت لنا عبر اللاعب عبدالعزيز ولكنها ضاعت، اعتقد اننا صنعنا فرصا مهمة للتسجيل في الشوط الاول ولكنها لم تترجم، الفريق القطري استعاد توازنه بشكل سريع وهو مميز على مستوى الاداء الجماعي، وانا اشكر لاعبي الفريق العماني على الجهد الذي قدموه في المباراة.

وأبدى المدرب لوجوين اعتراضه على حصول المنتخب القطري على ايام راحة اكثر من المنتخب العماني مشيرا الى ان اليوم الذي كان فارقا بين المنتخبين اثر على فريقه الذي بذل جهدا كبيرا في مباراة الكويت وتأثر بهذا الجهد في المباراة مع المنتخب القطري حيث قل الاداء في الشوط الثاني الذي كان فيه المنتخب القطري افضل وسجل فيه هدفين.

واضاف: قد نكون افتقدنا بعض لاعبي الخبرة في هذه البطولة امثال الشيبة وعماد الحوسني ولكننا سوف نستعيدهم قبل كأس اسيا، لدينا مجموعة جيدة من اللاعبين وانا راض عما قدموه في هذه البطولة، المستقبل امام هذا الفريق الذي يجب ان يسعى الى الافضل في القادم، اعتقد اننا نحتاج الى العمل على المستوى البدني في المرحلة القادمة خصوصا اننا تأثرنا بعض الشيء بارضية الملعب التي كانت مبتلة نوعا ما.







علي أسد: العنابي أثبت أنه قوي ومنافس

قال علي اسد لاعب العنابي إن المنتخب اثبت انه قوي وقادر على تحقيق الفوز في بطولة كأس الخليج 22، مؤكدا ان الفوز على المنتخب العماني الفائز على الكويت بخمسة اهداف يؤكد ان العنابي فريق منافس على اللقب ولم يأت فقط للمشاركة.. وعن المباراة والفوز بثلاثة اهداف مقابل واحد في نصف النهائي، قال اسد: كنا مصممين على تحقيق الفوز بالمباراة واعتقد ان الاداء الجماعي للفريق كان عاليا وكان هنالك تركيز لاستغلال الفرص خصوصا اننا دخلنا المباراة وقد اضعنا فرصا عديدة في المباريات الماضية.

واضاف: الفوز في مباراة عمان بنصف النهائي اعتقد انه خطوة مهمة في طريق المنافسة على اللقب الخليجي، ومن خلال تلك المباراة حققنا العديد من المكاسب الفنية التي يجب ان نستفيد منها ونركز عليها في اللقاء النهائي يوم الاربعاء.

وعن تقديمه لمستوى عال عندما يدخل كبديل قال: اعتقد ان الامر ليس له علاقة بان ألعب كبديل او اشارك كأساسي، في مباراة عمان اختلفت الظروف والطريقة وكان هنالك عمل تكتيكي في الملعب، واستثمرنا الفرص التي اتيحت لنا ولذلك سجلت هدفين من الاهداف الثلاثة، واعتقد ان زملائي بذلوا فيها جهدا كبيرا ولا يمكن ان انسب الهدفين لنفسي فقط في المباراة، سوف نجتهد اكثر في النهائي ونحن مصممون على العودة بالكأس الى الدوحة.

عبدالقادر إلياس: كان هناك تصميم كبير على الفوز

أشار عبدالقادر الياس مهاجم المنتخب الى ان العنابي قدم مباراة قوية وكان هنالك تصميم على احراز الفوز والحصول على بطاقة العبور الى المباراة النهائية، واكد اللاعب ان المنتخب ظهر بشكل افضل في المباراة ولديه المزيد ليقدمه في المباراة النهائية، مشيرا الى ان اللاعبين سيكونون اكثر تركيزا في لقاء الختام يوم الاربعاء.

واضاف الياس: اعتقد ان الفوز كان ثمرة عمل جماعي وتركيز من قبل اللاعبين، كنا نعرف قوة الفريق العماني ولذلك حرصنا على تقليل الاخطاء واللعب بشكل افضل واستغلال الفرص امام المرمى، وفي مباراة عمان سعينا الى التسجيل من أي فرصة واعتقد ان زملائي قاموا بجهد كبير في المباراة، واشكرهم على ما قدموه بعد ان ترجموا افضلية المنتخب بالوصول الى المباراة النهائية عن جدارة واستحقاق.

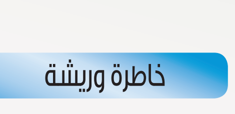


إسماعيل محمد: تعلمنا من أخطاء إضاعة الفرص

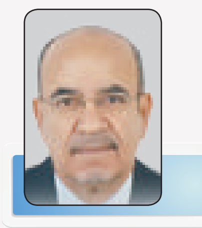
أكد اسماعيل محمد لاعب العنابي وأحد اللاعبين المتألقين في البطولة أن العنابي قدم مباراة كبيرة امام عمان ووصل الى نهائي كأس الخليج 22 عن جدارة بعد ان استفاد من اخطاء اضاعة الفرص واستطاع ان يترجم افضليته الى فوز في اللقاء بعد ان تم تسجيل الثلاثية. وعن المباراة قال اسماعيل: كنا حريصين على اللعب بشكل جماعي، ان ندافع بأكبر عدد من اللاعبين وان نهاجم كذلك ونقوم بالزيادة العددية، والاهم من كل ذلك ان نستغل الفرص التي تتاح لنا امام المرمى.

واضاف: الفريق قام بجهد كبير، وكان هنالك تنويع في الهجمات وصناعة اللعب، اعتقد اننا حققنا الفوز على فريق قوي وهو المنتخب العماني الذي يعتبر من افضل الفرق التي ظهرت بمستوى عال وهو لم يتلق أي خسارة في الدور الاول، تسجيل ثلاثة اهداف امر مفرح لان العنابي فك عقدة عدم التسجيل بعد ان وقف الحظ امامنا في المباريات الثلاث الاولى، ولكن في لقاء عمان الوضع اختلف وجاءت تلك الاهداف الثلاثة لتترجم افضلية المنتخب في اللقاء.





خاطرة وريشة



محمد حمادة

إسماعيل محمد «باس ورد»

حضور خجول للجمهور في مباراة قطر وعمان كان أقرب الى أوراق مبعثرة على مدرجات استاد الملك فهد الضخمة يقابله حضور ضيف منتظر على أرضية الملعب للطرفين وأعني المطر.. التشكيلة العمانية ثابتة والتشكيلة العنابية خلت قسرياً من بلال محمد وحل محله المهدي علي مع تواجد مشعل عبدالله رأساً للحربة ومن خلفه بوعلام.

وخلافاً للمتوقع دخل الطرفان في جو المباراة مباشرة، بلا جس نبض ولا حذر.. ولأن قاسم سعيد يتقدم دوماً في الجانب الهجومي العماني الأيسر استثمر بوعلام الفرصة ومرر من مركز الجناح الأيمن كرة عرضية أشبه بهدية ولكن مشعل عبدالله رفضها ثم رفض واحدة مثلها وقد قدمها له إسماعيل محمد.. وكان ذلك في الدقيقتين 5 و10.. وبقي مشعل في برج نحسه لأنه حول برأسه كرة عمانية ثابتة الى رائد إبراهيم فحولها كالقذيفة في شباك قاسم برهان.

تسيير الكرة لدى العمانيين أفضل.. تمريرات أرضية سلسة بين الخطوط الثلاثة ونسبة استحواذ أعلى، ما فرض على خصومهم التراجع رغم أنفهم واعتماد المرتدات.. ومن جملة رائعة انفرد المقبالي ببرهان كلياً ولو نفخ على الكرة لأضاف هدفاً ثانياً، وبدلاً من ذلك سدد فوق العارضة بعد 31 دقيقة.

ومجدداً بدا إسماعيل محمد اللاعب العنابي الأخطر.. ومن هجمة معاكسة قدم في الدقيقة 35 هدية ثانية الى مشعل فخاشنه الحبسي ليدرك الهيدوس التعادل من نقطة الجزاء.. تحول الفوز من حضن الى حضن في الشوط الأول والنتيجة عادلة.

بقي العماني الطرف الأحلى في مطلع الشوط الثاني والأكثر صبراً في بناء الهجمة ثم أصيب بوعلام ودخل علي أسد مكانه، ورب ضارة نافعة.

وبقي اسماعيل محمد حاملاً كلمة المرور «باس ورد» عند العنابي.. أفلت من الجهة اليمنى كالعادة ثم سدد كرة في القائم الأيمن وارتدت الى أسد فلم يفوت الفرصة من لمسته الأولى في اللقاء لتتقدم قطر 2–1 بعد ساعة كاملة.. ومرة جديدة تعاطف القائم الأيمن مع علي أسد وأهدى اليه هدفاً ثانياً بعدما رفض تسديدة زميله مشعل في الدقيقة 67.. وأجرى الطرفان أكثر من تبديل وخلا ما بقي من وقت من أي فرصة.

هدف واحد في 3 مباريات ثم 3 أهداف في مباراة واحدة.. كان العنابي على خصام مع الفاعلية في الدور الأول ثم ارتمت في أحضانه في الوقت المناسب فاستحق بلوغ مباراة القمة هو الذي توج بطلاً في 1992 و2004 وحل ثانياً في 1984 و1990 و1996 و2002.. مبروك وحظا أوفر للعماني في مباراة المركزين الثالث والرابع.





ضارباً موعداً مع العنابي القطري في النهائي..

الأخضر «يلتهم» الأبيض في الدقائق القاتلة!

تأهل المنتخب السعودي ليواجه منتخبنا الوطني القطري في نهائي « خليجي 22» بعد غد الاربعاء بعد الفوز المستحق والمثير الذي حققه السعودي على حساب الاماراتي الخطير 3–2 في نصف النهائي الثاني الذي اقيم على استاد الملك فهد الدولي.

سجل اهداف السعودية الشمراني في د.18 ونواف العابد د. 22 وخطف سالم الدوسري هدف الفوز قبل النهاية بأربع دقائق الذي قتل به الحلم الاماراتي، فيما سجل هدفي الامارات النجم احمد خليل في د. 54 ود78. واقتسم المنتخبان شوطي اللقاء بأفضلية سعودية في الاول الذي خسر فيه الامارات جهود نجمه عموري للاصابة، فيما جاء الشوط الثاني بأفضلية اماراتية، لكنه لم يسجل سوى هدفين فقط.

هدفان للأخضر من خطأين..
والأبيض يفقد عقله بإصابة عموري

ملخص الشوط الاول هدفان عكس اللعب، اخطاء دفاعية قاتلة للابيض وخروج عموري مصابا والابيض يعاني، ورغم البداية المتحفظة من جانب المنتخبين وجس النبض وعدم المخاطرة ومع اعتماد المنتخب الاماراتي على الكرات الامامية السريعة ولجوء لاعبي المنتخب السعودي الى الضغط المتقدم وتضييق المساحات ورقابة لصيقة تحديدا على الموهوب عمر عبدالرحمن مفتاح اللعب للابيض واهتمام المهاجمين في كلا المنتخبين بالتراجع للخلف لمؤازرة زملائهم في الواجب الدفاعي، وهو ما تسبب في انحصار اللعب في منطقة وسط الملعب مع صعوبة الاختراقات بسبب التكتل الدفاعي، ونشهد في الدقيقة 9 اول هجمة سريعة عن طريق عموري بالجانب الايمن يبعدها الدفاع السعودي من امام احمد خليل الذي نفذ بعدها رأسية قوية فوق العارضة، وخلال ربع الساعة الاول يسجل المنتخب الاماراتي افضلية في وسط الملعب على صعيد الاستحواذ مع فتح اللعب على الطرفين عن طريق صنقور وعباس ومن امامهما عموري وشقيقه محمد عبدالرحمن وهروب علي مبخوت من الرقابة على الجانب الايسر، وخلال الثلث الاول من الشوط يتضح تفوق مدرب الابيض مهدي في قراءة الاخضر بشكل افضل من الاسباني لوبيز ويظهر واضحا مشكلة الاخضر في تهديد المرمى.

هدفان عكس اللعب

تأتي الدقيقة 19 بما لا تشتهي سفن الابيض بهدف القناص ناصر الشمراني عكس مجريات اللعب ومن هفوة كبير ة للدفاع الابيض عندما استغل الشمراني تسديدة عشوائية من سعيد المولد ليخطفها الهداف بتسجيل الهدف الاول في اول محاولة حقيقية على مرمى الاماراتي، ثم يضيف نواف العابد الهدف الثاني القاتل في د.22 مستغلا حالة الارتباك للدفاع الاماراتي وبعد الهدفين يعيش الابيض حالة من التخبط في وسط الملعب امام الصحوة السعودية بأداء قوي وقتالي ورقابة صارمة على مفاتيح المنتخب الاماراتي، وفي د. 27 يفقد الابيض جهود نجمه عموري بسبب الاصابة ويخرج ويشارك بدلا منه اسماعيل الحمادي في تغيير اضطراري ويفقد الابيض جهود عقله المفكر مهندس الوسط ويختفي تماما مبخوت وخليل، وفي الثلث الاخير من الوقت حاول المنتخب الاماراتي تنظيم صفوفه وشن محاولات هجومية الا انها افتقدت للمايسترو الذي يحرك المهاجمين امام نجاح لاعبي السعودية في تنفيذ استراتيجية الدفاع الضاغط وبالتالي غياب التهديد على مرمى وليد عبدالله مع توفيق كبير لكريري وباخشوين في معركة الاستحواذ والسيطرة بالوسط.

تقييم المنتخب السعودي

- 1 – وليد عبدالله: 10/7
- 2 – سعيد المولد: 10/7.5
- 3 – اسامة هوساوي: 10/7.5
- 5 – عمر هوساوي: 10/7
- 4 – عبدالله الزوري: 10/7
- 14 – سعود كريري: 10/7.5
- 16 – وليد باخشوين: 10/7
- 18 – سالم الدوسري: 10/9
- 10 – نواف العابد: 10/8
- 17 – تيسير الجاسم: 10/7
- 15 – ناصر الشمراني: 10/8



تقييم المنتخب الاماراتي

- 1 – علي خصيف: 10/6
- 14 – عبدالعزيز صنقور: 10/7
- 23 – محمد غريب: 10/7
- 6 – مهند العنزي: 10/6.5
- 3 – وليد عباس: 10/7
- 8 – ماجد حسن: 10/6
- 2 – عامر الحمادي: 10/7
- 21 – عمر عبدالرحمن: 10/6
- 15 – اسماعيل الحمادي: 10/7
- 2 – محمد عبدالرحمن: 10/7
- 11 – احمد خليل: 10/8
- 7 – علي مبخوت: 10/6
- 10 – اسماعيل مطر: 10/7





سالم الدوسري اغتال الحلم الأبيض بهدف ذهبي في الوقت القاتل

حاول الابيض تقليص الفارق في بداية الشوط الثاني بعدما غير مهدي علي من استراتيجيته الهجومية اعتمادا على الاختراقات من العمق مع انضباط دفاعي للاخضر والاعتماد على الهجوم المرتد السريع وبالفعل ينجح الامارات في تقليص الفارق بهدف برأسية من احمد خليل في د.54 وسط غياب الرقابة الدفاعية ويبدأ الامارات بفتح الهجوم عبر الاطراف وتزداد الخطورة والافضلية للابيض مع تراجع الاداء السعودي للدفاع، وفي د.63 اضاع الشمراني فرصة العمر من اجل قتل المباراة ويجري لوبيز تبديلا بدخول فهد المولد وسلمان الفرج لتحريك الهجوم عبر الجبهة اليسرى بدلا من تيسير المرهق ونواف العابد ويلجأ مهدي علي الى اشراك الخبرة اسماعيل مطر بدلا من محمد عبدالرحمن كورقة مهمة لاستغلال الخبرة وكاد خليل يعادل النتيجة في د. 69 من هجمة مرتدة سريعة ويبدأ السعودي في الاعتماد على التعطيل التكتيكي للهجمة من اجل استهلاك الوقت مبكرا وكاد سالم الدوسري يسجل الثالث للسعودي بهجمة مرتدة في د. 77 ليرد بعدها احمد خليل بهدف التعادل من حل فردي في د78 وتعود المواجهة الى نقطة الصفر حتى جاءت الدقيقة 86 ليخطف سالم الدوسري هدفا ذهبيا رائعا بتسديدة رائعة مباغتة.

بطاقة المباراة

السعودية VS الامارات

المناسبة: لقاء نصف النهائي الثاني خليجي 22

النتيجة: فوز السعودية 3–2

الاهداف: للسعودية ناصر الشمراني ونواف العابد في د. 18 و22 وسالم الدوسري د. 86.. واحمد خليل هدفين في د. 54 ود.78 للامارات

الانذارات: نواف العابد ووليد باخشوين من السعودية.. ومهند العنزي من الامارات

الملعب: استاد الملك فهد الدولي

التحكيم: فالنتين كوفالينكو (أوزبكستان)





يوسف السركال يؤكد:

لن أرد على الفهد من أجل وحدة الصف الخليجي

رفض يوسف السركال رئيس الاتحاد الاماراتي الرد على تصريحات احمد الفهد رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي، وقال ان الامارات حضرت لكأس الخليج من اجل رأب الصدع وإزالة الخلافات والانشقاقات بين الاشقاء، واضاف في حوار لـ«استاد الدوحة»: لم اكن اتمنى مواجهة السعودية في نصف النهائي ولكن كنت اتمنى مواجهتها في النهائي، واكد انه تفاجأ بالفوز الكبير الذي حققه منتخب عمان على الكويت بالخمسة. واضاف: من الطبيعي ان تكون خطة منتخبنا تجاوز المرحلة الاولى نحو نصف النهائي وهذا ما حققته المنتخبات الاربعة، والاتحاد الاماراتي مرتاح بعد تأهل الابيض.

كل المنتخبات استفادت من البطولة قبل الذهاب إلى أستراليا



هل كنت تتوقع فوز الامارات على المنتخب العراقي بهدفين؟

– كنت آمل الفوز ولو بهدف واحد فقط، المهم ان نفوز، أما نتيجة فوز المنتخب العماني على الكويت فلم يكن احد يتوقعها وهي خارج كل التوقعات، خاصة ان الكويت قدمت مباريات «زينة» في الجولتين الاولى والثانية ولم يكن احد يتصور خسارتها بالخماسية.

هل كنت تفضل ان يحل الاماراتي في صدارة المجموعة لكي يتجنب مواجهة المنتخب السعودي صاحب الارض؟

– بالفعل لم اكن اتمنى مواجهة السعودي في نصف النهائي بل كنت اتمنى ملاقاته في النهائي، فهو منتخب كبير على ارضه وبين جمهوره المتوقع حضوره ويريد اسعاد جماهيره ليس فقط بالفوز بل بالحصول على اللقب.

هل المستوى والاداء الذي قدمه الامارات في الدور الاول بشكل عام يرضي طموحاتكم؟

– نعم، لان منتخبنا في مؤشر بياني متصاعد، ففي اللقاء الاول تعادل بدون اهداف مع عمان وفي اللقاء الثاني تقدمنا على الكويت ثم تعادلنا في النهاية وفي اللقاء الثالث فزنا بهدفين مما يعني ان المؤشر في تصاعد واتمنى ان يستمر التصاعد.

الكل استفاد

ما هي الفوائد التي حققها المنتخب الاماراتي في كأس الخليج قبل المشاركة في كأس اسيا؟

– كل المنتخبات الخليجية استفادت لانه لا يمكن لأي منتخب ان يحصل على مباريات ودية بهذه القوة وهي مباريات شبه رسمية رغم انها مسجلة رسميا في الاتحاد الدولي، وبالتأكيد فان المنتخبات التي تأهلت ستكون الفائدة العائدة عليها اكبر.

شهدت البطولة تراشقات لفظية من هنا وهناك.. بماذا ترد على تصريحات الشيخ احمد الفهد؟

– انا حريص على عدم الرد علي أي شخص في الوقت الحاضر لانني حريص كل الحرص على ان يكون التواجد في كأس الخليج من اجل انجاحها احتراما للمملكة العربية السعودية واللجنة المنظمة في البطولة واحتراما لنجاح البطولة، ويجب ان نكون حريصين على تقارب وجهات النظر وعدم خلق أي نوع من الانشقاق لان هذه المواقف تؤثر على الجماهير، لهذا فانني افضل ان أنأى بنفسي عن أي نوع من الحديث، ونقول ان من عفا واصلح فأجره على الله، لانني حضرت للتركيز على البطولة وكل اهتماماتي منصبة على منتخب الامارات وكل من يحاول اخراجنا من هذا التركيز فمحاولاته يائسة.

هل اعطت المصالحة الخليجية على المستوى السياسي ثمارها على المستوى الرياضي في البطولة؟

– اولا، كأبناء للخليج لا نترك أي مجال من اجل شق هذا الصف، واللقاءات بين القيادات دائما لها انعكاسات بشكل عام ايجابية،ودائما اللقاءات الودية لقاءات محبة ويجب ان تكون لها انعكاسات ايجابية ايضا على المستوى الرياضي وتحديدا في كأس الخليج.

من ترشحه للفوز من لقاء قطر وعمان؟

– المنتخب العماني مؤشره في صعود والمنتخب القطري متطور بالمقارنة بنفسه في البطولة السابقة ولكن لكل مباراة ظروفها الخاصة من الجانب الفني، ومن جانب العلاقة التي تربطني بالاتحادين القطري والعماني لا استطيع ان اعطي افضلية لمنتخب على حساب الاخر حتى لا تحسب علي.

الأبيض جاهز

ما المنتخب الذي تتمنى مواجهته لو فاز الاماراتي وتأهل للنهائي؟

– منتخبنا الابيض جاهز لمن يتأهل سواء عمان او قطر، المهم ان نحسم ورقة التأهل امام المنتخب السعودي اولا، وهذا كل تركيزنا ومن يأتي امامنا «حياه الله».

ما رأيك في العزوف الجماهيري؟

– غير متوقع ان يكون هناك عزوف جماهيري بهذه الطريقة، لكنني اتوقع حضورا جيدا في مواجهتي نصف النهائي.

لا يوجد تقصير لجلب الجماهير

هل هناك تقصير من الاتحادات في جلب الجماهير للمباريات؟

– بالعكس الكل يجتهد ويتعاون مع القطاع الخاص في توفير وسائل النقل وتقديم المواصلات والوجبات وتنظيم دخولهم للملعب وخروجهم.

ما رأيك في اداء اللاعب عمر عبدالرحمن «عموري»؟

– صحيح ان اداء عموري اقل من الدورة السابقة ولهذا اسبابه بسبب الاصابة التي لحقت به في لقاء الهلال والعين بدوري الابطال وابتعد عن المباريات في الدوري المحلي، لكنه بدأ يرجع الى مستواه.

ما رأيك في ظاهرة اختفاء النجوم السوبر في البطولة؟

– بالعكس، أنا ارى ان لدى الامارات لاعبين سوبر امثال علي مبخوت، لكن ربما لا توجد مواهب جديدة بسبب صغر اعمار المنتخبات وتحديدا المنتخب العماني.





تمنيت مواجهة السعودية في النهائي وليس نصف النهائي

الحارس التاريخي حمود سلطان لـ«استاد»:

الاتحاد البحريني متخبط وأطالب مرجان عيد ب

شن الحارس التاريخي للكرة البحرينية حمود سلطان هجوما على الاتحاد البحريني واعتبره المتسبب في تراجع اداء المنتخب الذي خرج من الدور الاول لكأس الخليج ٢٢ في الرياض بعد ان قدم مردودا ضعيفا، وتحدث حمود في حوار لـ(استاد الدوحة) عن اسباب الخروج والمستوى الضعيف الذي قدمه الاحمر في البطولة.

قال ان الاتحاد البحريني متخبط ولا يعرف ماذا يريد، اقال عدنان حمد، وعين مرجان عيد لمباراة ثم غير رأيه بعد ذلك وقرر استمرار المدرب البحريني، ابدى حمود رأيه في المستوى الفني لخليجي ٢٢ وقال انه كان دون المستوى وانه يعتبرها الاسوأ في تاريخ دورات الخليج من حيث المستوى الفني، فهي بطولة بلا مواهب من وجهة نظره ولم تقدم اي لاعب جديد حتى الآن.

طالب (أبوحسام) المدرب الحالي للمنتخب البحريني مرجان عيد ببناء شخصيته والا يظل فقط مجرد مدرب للطوارئ، وقدم نصيحة للمدرب الحالي للاحمر الذي اعتبره مجرد تكملة عدد وليس له قرار مستقل، اكد ان المنتخب البحريني لن يفعل شيئا في كأس آسيا المقبلة باستراليا خصوصا في ظل افتقاده للاعب الفارق والهداف الذي يستطيع ان يسجل في اي وقت.

قال حمود ان الجيل السابق للكرة البحرينية كان يستحق الحصول على انجاز سواء الفوز

في البداية سألنا الكابتن حمود عن خروج منتخب البحرين من الدور الاول لخليجي 22 فقال:

. المنتخب لم يقدم الاداء المتوقع، والمشكلة ان الاتحاد لا يعرف ماذا يريد، هل هو يسعى الى بناء فريق جديد ام يريد ان يكون منافسا على اللقب، في البداية كان الحديث منصبا على المنافسة، ولكن بعد صدمة البداية الباهتة تحول الهدف الى بناء فريق، واذا اراد الاتحاد البحريني هل يضع مرجان عيد مدربا لهذا الفريق مع احترامي له، ليس هناك استراتيجية واضحة، واذا كانت هناك خطة يفترض ان تكون واضحة منذ فترة، ويفترض من الاتحاد البحريني ان يفكر منذ الان في كيفية تكوين منتخب قوي ليشارك به في خليجي 23 القادمة ولا ينتظر حتى تقترب البطولة.

هل المشكلة ادارية وليست فنية؟

. اكيد انها ادارية، هناك مشاكل في اتحاد الكرة وخلافات ولذلك المشكلة في المنتخب هي ادارية من الدرجة الاولى، وهذه المشاكل انعكست على اداء المنتخب البحريني في هذه البطولة.

إقالة العراقي عدنان حمد من تدريب المنتخب البحريني هل تعتقد انه كان قرارا متسرعا؟

. كان قرارا متسرعا مائة في المائة، كيف تحكم على مدرب من خلال مدة قصيرة لم تتجاوز الشهر ونصف، عدنان حمد خلال هذه الفترة لم يشاهد الدوري بشكل منتظم حتى يختار لاعبين جددا، وكان سيقوم بهذا الشيء عقب كاس الخليج، ولكن الاتحاد البحريني لم يمنحه الفرصة حتى يقوم بعمله ويقدم كل ما عنده للمنتخب، ونحن نعرف ان الدوري البحريني ضعيف ولا يوجد عدد كبير من اللاعبين الذين يمكن ان يلعبوا للمنتخب.

ترى ان مرجان عيد مجرد مدرب طوارئ فقط؟

. انا ارى ان مرجان مدرب طوارئ، ورغم انه صديقي ولكن ارى انه يكون مدربا ثالثا وليس مساعد مدرب، الاتحاد البحريني دائما عندما تتم اقالة المدرب لا يتوفر اي مدرب بديل ومرجان هو البديل دائما، وحتى الاتحاد البحريني في اوقات كثيرة كان يتجاهل مرجان، واذكر في معسكر سابق عندما تاخر المدرب الاول للمنتخب بسبب ظروف لم يمنح الاتحاد الفرصة للمدرب مرجان ونجد انه كلف مدربا اسبانيا كان يقوم بتدريب منتخب الناشئين بقيادة المنتخب، كل هذه الاشياء تقلل من قيمة مرجان، هذا المدرب حتى لمن يعطونه الفرصة لتدريب الاولمبي او الناشئين او غيرها من المنتخبات، وبصراحة مرجان عيد مدرب طوارئ وتكلفة عدد فقط ليس الا، وانا اريد أن ارسل رسالة لمرجان عيد «لابد ان تبني شخصيتك ويكون عندك كلمة»، مع احترامي لمرجان هو ليس بمدرب اول.

منتخبنا لن يفعل شيئا في استراليا وسيخرج خالي الوفاض

رئيس الاتحاد البحريني قال ان مرجان مستمر عقب كأس الخليج، ما رأيك؟

. رئيس الاتحاد قبل المباراة امام قطر قال ان مرجان سيكون موجودا في مباراة واحدة، وبعد التعادل مع قطر قال انه مستمر، هذا تخبط، وهو قبل عدة ايام اتصلوا على المدرب التونسي بن شمام الذي يقود فريق المنامة، اتصلوا عليه ليقود المنتخب وبعد ذلك حدثت تغييرات، رئيس الاتحاد نفسه يبدو انه لا يعرف ماذا يريد.

الاتحاد البحريني لا يملك قراره؟

. اقول ان اقالة عدنان حمد لم تكن من الاتحاد ولكنها من جهة ثانية، لا ادري ما هي، الاتحاد البحريني به خلافات كبيرة وهذا ما وضح من خلال اقالة عدنان، والمدرب العراقي كان يريد التوقيع لسنة ولكن الاتحاد اصر على سنتين، فلماذا تغيرت الاستراتيجية بهذه السرعة الكبيرة.

الى متى ستظل البحرين بدون لقب في دورات الخليج وهي التي استضافت اول دورة في عام 1970؟

. هذا سؤال محير جدا، قبل عندما لم نكن نملك الامكانيات، كان في اجيال سابقة تقدم كرة جميلة وكانت الاقرب للحصول على اللقب، ولفاية جيل محمد سالمين وطلال كان الفريق البحريني له شخصية قوية، كان قريبا من التأهل الى كأس العالم مرتين ولكن الحظ عانده، وكان ما يتوفر لهذا الجيل افضل مما توفر لجيلنا الذي كان فيه لاعبون كبار امثال



فؤاد بوشقر وغيرهم، تلك الفترة كان يستحق فيها المنتخب البحريني الحصول على بطولة الخليج او يتأهل الى كأس العالم او يحصل على كاس اسيا، لانه حقق نتائج ممتازة للامانة وذلك الجيل كان متكاملا والدليل احتراف 15 لاعبا في الدوري القطري.

هل الحظ كان ضد البحرين؟

. صحيح الحظ فعلا عاندنا في تلك الفترة، كان في (نحس) غريب مع المنتخب البحريني الذي كان يخسر دائما في المباريات الاخيرة والحاسمة، واذكر في اول دورة خليج كانت في البحرين لعبنا امام الكويت في المباراة الاخيرة وكنا نتافس على اللقب، وفي اول عشر دقائق حدث اصطدام بين الحارس الاساسي او افضل مدافع



... ببناء شخصيته المستقلة

خليجي 22 بلا مواهب والأسوأ فنيا في تاريخ دورات الخليج

بكأس الخليج او التأهل الى كأس العالم او الحصول على كأس آسيا معتبرا انه الافضل في تاريخ الكرة البحرينية وانه اجتهد لكن الحظ عانده بشدة في كثير من المباريات الحاسمة، قال ان اقالة عدنان حمد لم تكن خطوة موفقة وان الاتحاد البحريني تسرع في ابعاد المدرب العراقي دون ان يمنحه الفرصة والوقت الكافي لبناء المنتخب البحريني، اعترف ان الكرة البحرينية تعاني من غياب المواهب في الوقت الحالي بعد نهاية مشوار الجيل السابق الذي كان به عدد كبير من اللاعبين المميزين.



بالفريق وخرج الاثنان معا وفقدت البحرين اهم لاعبين عندها، ودخل الاحتياط وفازوا علينا، وفي البطولة السادسة الحكم فوز الكويت علينا، الكرة كانت خارج الملعب ولعبوها وسجلوا علينا.

ماعندك شيء يفك (النحس)؟

. نحاول ندور، يمكن سامي الرواس يحصل لنا، وهو يعرف مكانه.

ماذا ينقص الكرة البحرينية حاليا؟

. ينقصها التخطيط ووضع استراتيجية واضحة وعمل في الدوري والاندية والمنتخبات، لابد ان يتطور الدوري عندنا اولا لأن الدوري اساس المنتخب، ولكن حاليا ما يحدث لا يطور الكرة البحرينية، يتم تجميع اللاعبين بسرعة واخذهم الى معسكر وهذا الشيء لا يفيد الكرة البحرينية خصوصا ان هنالك ندرة في المواهب وهذا لا يخدم المنتخب، دائما نحن نعتمد على مجهودات اللاعبين.

لماذا يعاني المنتخب البحريني من ندرة مواهب، ويعتمد فقط على إسماعيل عبداللطيف؟

. هذه ندرة المواهب التي نتحدث عنها، لا يوجد لاعبون في الوقت الحالي، هنالك سامي الحسيني ولكن مستواه اصبح اقل في الفترة الاخيرة، وهو لاعب جيد، والمالود ايضا جيد ولكنه يحتاج الى المزيد حتى يرفع مستواه، انا يعجبني سامي الحسيني لاعب جيد، هنالك لاعبين في الاولمبي الذين فازوا بكاس الخليج لديهم لاعبون ممتازون يحتاجون الى بعض الخبرة.

هل تتوقع ان يقدم الفريق البحريني مستوى افضل في كأس آسيا؟

. لا،لا اتوقع ان يتحسن الفريق، كاس اسيا اصعب من بطولة الخليج فيها منتخبات على مستوى عال، ولا يمكن لاي مدرب ان يستطيع عمل شيء مع المنتخب البحريني حاليا، انا من وجهة نظري ان يتم التعاقد مع مدربين بحرينيين، اثنين اضافة الى مرجان وهو خليل شويعر ومحمد شملان، يمكن هذا الثلاثي أن يكون متفاهما، ويستطيعون تحسين وضع الفريق بعض الشيء، لاننا للامانة نعاني من تراجع في مستوى الفريق بشكل كبير.

كيف تابعت بطولة الخليج ومارأيك في مستواها الفني؟

. اعتقد ان المستوى الفني العام لبطولة الخليج كان ضعيفا، وصراحة تفاجأنا بهذا المستوى الضعيف، في الدور الاول كانت البداية سيئة جدا، كثير من المباريات كانت عادية جدا وفيها تعادلات سلبية كثيرة، هذا أثر على مستوى الدورة بشكل كبير.

لماذا تراجع الأداء الفني لبطولة الخليج، هل هذا بسبب الحساسية والضغوطات؟

. هذه اسوأ بطولة في دورات الخليج، الضغط شيء طبيعي وكان موجودا في كل الدورات السابقة، كلنا نعرف ان بطولة الخليج فيها ضغط اعلامي وتنافس وتحد، ولكن لا اعرف لماذا جاءت البطولة الحالية باهتة جدا، ليس هناك فريق فارق عن الاخر، دائما في البطولات السابقة كان هنالك فريق فارق ولكن في الدورة الحالية لا يوجد هذا الشيء.

حتى النجوم الجدد غير موجودين، لماذا؟

. لا يوجد اي لاعب جديد لفت الانظار، وفي الدورات السابقة ايضا كانت بطولة الخليج منبعا للنجوم والاكتشافات، ولكن حاليا النجم الذي ظهر كان حارس اليمن، في ثلاث مباريات لعب بشكل رائع جدا وكان فعلا صانعا للفارق مع المنتخب اليمني.

الدورة كانت فقيرة فنيا؟

. نعم كانت فقيرة فنيا ولا يوجد فيها مواهب ولاعبون يمكن نتذكرهم اليوم.

رأيك في المنتخب اليمني؟

. صراحة فريق ممتاز يلعب بروح وعلى قدر امكانياتهم ولكنهم قدموا مستوى مميزا في المباريات الثلاث التي لعبوها، على الظروف التي كانت في اليمن نقول لهم «ما قصرتوا لعبتوا بروح واحرجتوا منتخبات كبيرة في المجموعة».

أخيرا ماهو رأيك في العنابي بالدورة؟

. انا تفاجأت في مستوى قطر، هذا المنتخب اشدنا به قبل انطلاق البطولة من خلال المباريات الودية التي لعبها، في مباراة السعودية كان الاداء جيدا، ولكن في لقاء اليمن تراجع المستوى، وفي مباراة البحرين تراجع ايضا بشكل اكبر، ولا اعرف ما هو السبب خصوصا اننا اشدنا ايضا بالمدرب، الفريق يحتاج الى المزيد من الجهد في الفترة القادمة خاصة مباراة الدور نصف النهائي امام عمان.





أصحاب المبادرة والضيوف يتحدثون عن الفكرة لـ «استاد الدوحة»

استراحة الإعلاميين مظلة

وجدت مبادرة انشاء استراحة الاعلاميين في دورة كأس الخليج المقامة حاليا في الرياض والتي اطلقها الاعلاميان خالد جاسم وفهد الروقي، وجدت تجاوبا كبيرا من قبل الاعلاميين الخليجيين والضيوف الذين اصبحوا يتوافدون اليها بشكل يومي وباعداد كبيرة، واصبحت الاستراحة تجمعا خاصا للاعلاميين الذين يحرصون على التواجد فيها عقب الانتهاء من اعمالهم وتغطيتهم للمباريات والمؤتمرات الصحفية.

واجرت (استاد الدوحة) استطلاعا خاصا مع اصحاب هذه المبادرة وضيوف البطولة والاعلاميين الذين اشادوا بفكرة قيام الاستراحة والتي اصبحت مظلة تجمع الاعلاميين الخليجيين ووحدتهم واذابت الخلافات بينهم لتكون هي حديث الكل في البطولة.

وخطفت استراحة الاعلاميين الانظار في الدورة عن القنوات الفضائية والمباريات، واصبحت المكان المفضل للكثير من الاعلاميين الذين حضروا لتغطية البطولة، لانها اصبحت المتنفس لهم ومكانا للالتقاء بشكل يومي لتبادل الافكار وطرح المبادرات الايجابية، وغيرت الاستراحة من معالم البطولة وقللت من اجواء الشحن الكبيرة في الفضائيات، واصبح الكل يطالب باستمرارها في كل البطولات القادمة ولا تقتصر فكرة اقامتها على دورة الخليج الحالية في الرياض.



فهد الروقي: دورات الخليج لم تعد مجدية فنياً وأحلى ما فيها الاستراحة

اكد الاعلامي السعودي فهد الروقي صاحب فكرة اقامة استراحة الاعلاميين مع الزميل خالد جاسم، ان انبعاث الفكرة كان بعد جلسة اخوية مع الاخ خالد في الدوحة، وطرح علي فكرة انه كيف يتم تجميع الاعلاميين في مكان واحد خلال اقامة دورة كأس الخليج 22 بالرياض وانا قلت له اترك لي الموضوع كون ان البطولة في الرياض وانا من سكان العاصمة السعودية، وبالفعل قمنا بالتنسيق وقامت الفكرة.

وقال الروقي في حديثه عن الاستراحة وما حققته من نجاح: تم اختيار وتحديد هذه الاستراحة بالتشاور مع الاخ خالد جاسم لعدة اسباب، وبعد بحث طويل كان ما يهمنا نقطتان مهمتان، اولا ان يكون المكان من السهل الوصول اليه للجميع، والامر الثاني ان تكون الاستراحة على التراث النجدي لما تملكه البطولة من تاريخ، وحتى نغير من بيئة التطور الذي نعيشه الى بيئة تراثية بسيطة، وكانت تكلفة الاستراحة مناصفة بيني والاخ خالد جاسم.

واضاف: مثل هذه الاجواء تساعد في التقارب بين ابناء دول مجلس التعاون الخليجي، وحتى تواجد الاشقاء من الاعلاميين العرب والكل استمتع بهذا المكان الذي غلب عليه الطابع الخليجي، نشكر قناة الكأس على ربطها بين برنامج المجلس بشكل يومي من خلال بث مباشر.

وتابع: اتتني العديد من العروض خاصة ان الاستراحة اصبحت واحدة من معالم بطولة الخليج، خاصة انها فكرة رائدة تنفذ لاول مرة، والعدد الكبير من الاعلاميين الذي يتواجد يوميا يفوق 400 شخص، وبادرت شركة اوريدو للاتصالات وقامت بدعمنا وشركة اتصالات السعودية ايضا كانت داعمة، واللجنة المنظمة للبطولة كذلك قامت بدعمنا، وبعض رؤساء الاندية السعودية كذلك قاموا بالدعم، وهذا ما يدل على نجاح الفكرة والذي لم نكن نتوقعه ولكنه حدث من خلال الاقبال الكبير على الاستراحة، وهذه الاستراحة تعمل على مدار 24 ساعة، ويتواجد فيها الاعلاميون في كل وقت بعيدا عن الرسميات والبرتوكولات بعد انتهائهم من عناء العمل، وما يدل على ذلك انه في كل جلسة لا تجد الجالسين من جنسية واحدة بل من كل جنسيات دول مجلس التعاون الخليجي.

وقال ايضا: سعادتي وسعادة خالد جاسم كبيرة جدا، وشعرنا ان هذه الفكرة جاءت من كاس الخليج وكانت هذه الاستراحة فرصة لتصفية الاجواء بين كثير من الزملاء، والالفة التي نشاهدها جميعا لم نشاهدها في كثير من البطولات السابقة، والاستراحة ذوبت كل الخلافات السابقة، دورات الخليج لم تعد مجدية فنيا واحلى ما فيها الاستراحة.

راشد المهندي: لمسنا تفاعلاً كبيراً بالاستراحة



اشاد راشد المهندي رئيس قسم الرياضة باذاعة صوت الخليج بفكرة قيام استراحة لتجمع الاعلاميين الخليجيين خلال بطولة كأس الخليج 22 المقامة في الرياض، وقال المهندي في حديثه لـ(استاد الدوحة): من اليوم الاول لانطلاق الاستراحة لمست تفاعلا كبيرا من الاعلاميين والابعاد الكبيرة لتجمع الاعلاميين، وسبق لي ان شاركت في خمس دورات خليجية سابقة ولكن لاول مرة اجتمع مع كل الاعلاميين الخليجيين في مكان واحد والسبب الاستراحة لان كل الاعلاميين الخليجيين حضروا لتغطية البطولة والاستراحة جمعتهم مع بعضهم في مكان واحد بعد الانتهاء من عملهم في تغطية المؤتمرات والمباريات.

واضاف: يتم في الاستراحة الحديث عن اجواء البطولة، من مباريات وتصريحات والاخبار، ونسمع الكثير من الاخبار عندما نلتقي بالاعلاميين في الاستراحة وهذه الاخبار قد تكون مفيدة ولا نحصل عليها الا من خلال هذا التجمع، ويتم تبادل المعلومات عن كل المنتخبات الخليجية، وكان لكل شخص تواجد فيها لديه قاعدة معلومات عن كل المنتخبات، ونعلم جميعا ان الهدف من كاس الخليج هو التجمع والالتقاء بين الخليجيين وهذا ما تحقق من خلال الاستراحة.

وتابع رئيس قسم الرياضة باذاعة صوت الخليج: قد نكون اكبر المستفيدين من الاستراحة في اذاعة صوت الخليج كوننا نقدم برنامجا يوميا من داخل الاستراحة، وهذا الشيء سهل علينا كثيرا نظرا لتواجد كل الاعلاميين داخل الاستراحة، وسهولة اختيار الضيوف، والتواجد هنا يتيح لنا الفرصة يوميا للالتقاء بعدد كبير من الاعلاميين والضيوف، واشكر خالد جاسم وفهد الروقي على هذه الفكرة، وشكر خاص للروقي الذي ساهم معنا في تسهيل كبير للاذاعة وكان له دور كبير في اختيار الضيوف.

توحد الخليجيين



فاروق المنصوري: الهدف كان إيجاد مقر وتجمع للإعلاميين

قـال فـاروق المـنـصـوري مدير الـبـرامـج في قناة الكاس ان فكرة اقامة استراحة للاعلاميين الخليجيين كان الهدف منها ايجاد مقر يجمعهم، ليزيد من الترابط والتعارف بين ابناء دول مجلس التعاون الخليجي وان يجتمعوا في مكان واحد.

واضـاف: سابقا لم يكن هنالك مكان واحد يجمع الاعلاميين الخليجيين لاثراء البطولة وتبادل الافكار، وان شاء الله سوف تستمر الفكرة في كل البطولات القادمة، في حال توفرت كل الامكانيات.

عـبـدالله الـمـري: الاسـتـراحـة اصـبـحـت مظلة للإعلاميين

اكـد عـبـدالله الـمـري رئيس قسم الاخـبـار في قناة الكاس ان فكرة اقامة استراحة للاعلاميين الخليجيين جـاءت من الـزمـلاء خالد جاسم وفهد الروقي بانشاء هـذه الاستراحة وهـي تعد مظلة للاعلاميين، واضاف: في كل دول مجلس التعاون يوجد مكان يجتمع فيه الشباب مثل المجلس والديوانية والعنة والاستراحة في السعودية، وان بطولة الخليج يكون فيها عدد كبير من الاعلاميين الذين يغطون البطولة، وجـاءت الفكرة من خالد وفهد لكي يجمعوا الكل في مكان واحد وكانت



مبادرة عمل استراحة لتكون ملتقى للجميع.

وتابع رئيس قسم الاخبار: تخوفنا في البداية من قلة التفاعل والتواجد من الاعلاميين ولكن من اليوم الثاني لافتتاح الاستراحة كانت هنالك اعـداد كـبـيـرة تـوافـدت مـن الاعـلامـيـيـن، واكـد بعضهم ان الاستراحة سحبت الانظار من البطولة والبرامج التلفزيونية، والحمد لله نجحت الفكرة بشكل كبير بتواجد كل الاعلاميين الخليجيين وايـضـا شـهـدت الاسـتـراحـة حـضـور بعض الشخصيات الكبيرة وهذا كان المكسب الكبير خاصة بعد اطلاق العديد من المبادرات من داخل الاستراحة، وكان هنالك تفاعل كبير من الاندية السعودية والمؤسسات التي بـادرت بتقديم الدعم للاستراحة، واهم ابعاد الاستراحة التقاء الجميع في مكان واحد، والتعارف بين الاعلاميين وتبادل الافكار والملاحظات عن البطولة.

سالم الحبسي: أصبحت محطة الالتقاء للإعلاميين

قال الاعلامي العماني سالم الحبسي ان اهم ما في فكرة اقامة هذه الاستراحة واصحاب المبادرة والقائمين عليها في قناة الكاس التي تنظم هذه الاستراحة انها تجمع كل الاعلاميين الخليجيين وهي اصبحت نقطة الالتقاء لكل الاعلاميين في الدورة.

واضاف الحبسي: صحيح انه في كل بطولات كاس الخليج يحدث هنالك تجمع ولكن هذا التجمع مختلف كليا لان جميع الزملاء بعد انتهائهم من العمل الخاص بالتغطية للمباريات والمؤتمرات يـتـواجـدون فـي الاسـتـراحـة، واي اعـلامـي يحضر مـبـاراة او يـقـوم بتغطية مؤتمر عندما يأتي الى الاستراحة يكون حضر للالتقاء مع زملائه من دول مجلس التعاون، وتكون هذه الفترة فيها تجمع ولا يكون الشخص لوحده.

وتابع: اتمنى تكريم اصحاب المبادرة والفكرة التي تعتبر فكرة رائدة واتمنى استمرارها في الـبـطـولات الـقـادمـة لـدورات الخليج لانـهـا فعلا تجربة مهمة تستحق ان تتكرر في المرات القادمة وبشكل دائم.

فيصل الجفن:

الاستراحة رسخت مقولة خليجنا واحد

قال الاعلامي السعودي فيصل الجفن انه يقدم الشكر الى الزملاء فهد الروقي وخالد جاسم بعد طرح هذه المبادرة الجميلة، واضاف: من خلال الايام الماضية اذابت الاستراحة الكثير من الرسميات وصدرت اشـيـاء ايجابية اهمها التجمع الذي حدث بين الاعلاميين الـخـلـيـجـيـين، وخـلـقـت اجـــواء جـديـدة في كاس الخليج بعد الاحتقان الذي كان مـوجـودا فـي كل القنوات الخليجية، وكـان في السابق الاعـلامـي الخليجي يبحث عن الاثارة، والان يبحث عن الامـور الايجابية ونتمنى ان تستمر هـذه الاجواء الى نهاية البطولة، ونتمنى ان تتكرر هذه الفكرة في جميع دورات الخليج ولا ننسى ان بطولة آسيا على الابواب ونتمنى ان تعمل كل دولة على طرح هذه الفكرة مع اعلامييها في كأس آسيا.

واضـاف الجفن: هـذه الاجـواء هي المطلوبة والتي يحثنا عليها قادتنا، لان بطولات الخليج من اجل التعارف والالتقاء، وترسيخ مقولة خليجنا واحد، لان هذه كرة قدم، وهذه الاستراحة عملت اصداء كبيرة في البطولة الحالية، واتمنى استمرارها، لم اتقابل مع زملاء خليجيين من فترة والتقيت بهم في هذه الاستراحة بعيدا عن الرسميات، وخاصة ان الاستراحة مفتوحة 24 ساعة، وتبقى هذه الفكرة رائدة وهي التي اخذت الصوت العالي في البطولة.

صلاح الفيدان:

الاستراحة أكدت أن الرياضة تجمع ولا تفرق

اكد صلاح الفيدان مقدم مبادرة الله يعطيك خيرها انه منذ ان عرف الرياضة والـكـرة بشكل خاص عرف ان الرياضة تـجـمـع ولا تـفـرق، ودائما تتغلب على السياسة وقال ان هـذا مـا لمسه في الاسـتـراحـة، وقـدم شكره الى اصحاب الـفـكـرة والـمـبـادرة مـضـيـفـا ان نـوايـاهـم كانت طيبة وفكرتهم كانت رائدة.



وقال الفيدان: ما شاهدناه عند الاعلاميين الخليجيين انهم على قلب واحد وهذا امر مبهج، والتقينا باعلاميين لم نلتق بهم لسنوات، وبيض الله وجوه اصحاب الفكرة وكل من ساهم في هذه الاستراحة.





الجزائري حفيظ دراجي معلق «بي ان سبورت» في حوار خا...

تواجد ٢٠٠ إعلامي في

يبدو أن قنوات بي ان سبورت الرياضية أولت أهمية كبيرة للنسخة الحالية من كأس الخليج، وما ادل على ذلك من وجود الحشود من العاملين والتقنيين والمحللين والمعلقين.. مما وفر للجماهير الخليجية الحاضرة في البطولة فرصة التواصل عن قرب مع نجوم التحليل والتعليق الذين ذاع صيتهم في الوطن العربي في السنوات الأخيرة.. ومن بين هؤلاء الجزائري حفيظ دراجي الذي كان له زخم حضور كبير خصوصا في كأسي العالم الأخيرتين ٢٠١٠ و٢٠١٤ ذلك ان منتخب بلاده الجزائر كان الممثل العربي الوحيد في البطولتين ليكسب حفيظ

في البداية سألنا حفيظ دراجي عن التجربة الأولى له مع كأس الخليج وكيف وجد البطولة في ظل تواجده الأول فيها معلقا ومتتبعا فقال:

– سعيد بتواجدي في المملكة العربية السعودية وفخور بان تابعت هذه المنافسة وعلقت على عديد مبارياتها حتى الآن، والتقيت الزملاء الإعلاميين والعديد من الجماهير العاشقة لكرة القدم.. نعم هي تجربتي الأولى في كؤوس الخليج، وأعتقد ان كل تجربة إضافية لاي إعلامي هي تجربة مفيدة.. البطولة كانت إضافة كبيرة بالنسبة لي قبل ان اضيف لها.

كيف تجد المستوى الفني في البطولة؟

– المستوى الفني حقيقة ليس بعال جدا، خصوصا في ظل عقد المقارنات بينها وبين بطولات اخرى حتى على مستوى الدوريات في قارات اخرى وفي المنطقة لاسباب كثيرة.. لكن هذا لا ينقصها ابدا من قيمتها التنافسية بالخصوصية التي تحظى بها سواء بين الجماهير الخليجية بالديربيات التي تعرفها البطولة او حتى المنافسة الإعلامية وصولا الى التنافس على أرض الميدان فنيا.

ماذا عن القيمة التي تضيفها البطولة للمنتخبات المشاركة بها؟

– سمعت من قبل ان ثمة من يدعو الى إلغاء البطولة، لكنني لست مع هؤلاء، بل انا مع دعم البطولة وجعلها أكثر استقرارا بالتواريخ والمدة الزمنية التي تقام خلالها او حتى بنظامها حتى تتبلور الخصوصية التي تحظى بها عند اصحابها الذين لا أعتقد انهم سيتخلون عنها ابدا.

لكن الإقبال الجماهيري بات متذبذبا من نسخة لاخرى، فالنسخة الحالية لم تكن في المستوى من ناحية الحضور؟

– بالفعل الحضور الجماهيري في البطولة الحالية يبدو متواضعا او ضعيفا خصوصا من قبل الجماهير السعودية التي لها اسبابها الخاصة والمعروفة.. لكن لا أعتقد ان هذا الأمر من شأنه ان يؤثر على البطولة بشكل كبير او يسلبها قيمتها او خصوصيتها التي نتحدث عنها.

يقال بان لكأس الخليج خصوصية وحساسية على المستوى الإعلامي.. كإعلامي هل لمست هذه الخصوصية من خلال تواجدك هنا؟

– أعتقد ان النسخة الحالية تبدو هادئة.. فما أعرفه ان بطولات كأس الخليج تعرف الصخب الكبير، لكن هذه النسخة لا تبدو كذلك ربما بسبب غياب التصريحات التي تصدر عن اللاعبين والمدربين والمسيرين وتثير اللغط.. لا أدري حقيقة الاسباب التي جعلت من البطولة الحالية هادئة، ربما لا يوجد هناك ما يثير.. أعتقد ان الخصوصية الإعلامية حاضرة وما ادل على ذلك من وجود اكثر من 200 إعلامي وتقني، وهو عدد كبير جدا ربما لا تجده في بطولات اكبر من حيث القيمة والمشاركة، لتبقى كأس الخليج محافظة على تقاليدها.

تابعت جل مباريات البطولة.. كيف ترى المنتخب القطري وكيف تقرأ حظوظه في المنافسة على اللقب؟

– المنتخب القطري يمر بمرحلة إعادة بناء يبحث خلالها عن الهوية الفنية.. ثلاث مباريات خاضها العنابي في الدور الأول من البطولة، اعتقد انها كانت مفيدة، كما استفاد المنتخب القطري من المباريات الودية التي لعبها تحضيرا للبطولة رغم الفوارق التي ظهرت بين الصورتين، لكنني اعتقد ان الفريق سيظهر بشكل افضل مع توالي التجارب المقبلة، طالما أنه كما اسلفنا يعيش طور تجديد وعمليات إحلال وتبديل.. اما بالنسبة لحظوظه في المنافسة على اللقب، فأراها حاضرة.. فطالما ان العنابي متأهل الى الدور نصف النهائي، فبالتأكيد ان لديه فرصة لان يكون طرفا في المباراة النهائية، ومن ثم اللعب على اللقب، وتحقيق ما كان يصبو اليه من تجهيز الفريق نحو القادم ليكون أفضل، وأعتقد ان المنتخب القطري سيكون أفضل في كأس اسيا التي يتحضر لها منذ فترة باعتبارها هدفا ابعد من كأس الخليج.

كيف تفسر التباين الكبير في مستوى المنتخب القطري بين الوديات التي سبقت كأس الخليج، وبين الصورة في البطولة الخليجية ذاتها؟

– الفوارق ربما حاضرة باختلاف النتائج بين كأس الخليج وبين ما سبقها، لكن الاداء القطري في البطولة لم يكن رديئا، ولم يكن مخيبا بشكل كبير.. ربما هناك نواقص على غرار وجود رأس حربة متمرس ويمتهن تسجيل الأهداف، خلافا الى امور اخرى.. ويجب ان نضع بعين الاعتبار الحداثة التي طرأت على الفريق القطري سواء على مستوى الإدارة الفنية بتولي المدرب تدريب الفريق للتو، خلافا الى وجود عناصر لم تقض فترة طويلة في صفوف الفريق الوطني القطري حيث ان جل الفريق يخوض كأس الخليج للمرة الأولى.. ولا تنس ان الفريق في النهاية وصل الى ما يريد وبلغ الدور نصف النهائي رفقة المنتخب السعودي وبما يتوافق مع الترشيحات التي سبقت انطلاق البطولة.

وكأنك تقول بأن الحكم على المنتخب القطري من واقع ما مر حتى الان من منافسات كأس الخليج لا يبدو منطقيا؟

– هو كذلك.. فمن السابق لأوانه الحديث عن التقييم العام.. لست من دعاة القسوة على المدربين او اللاعبين من ظهورهم الأول او حتى الثاني، يجب

العنابي يبحث عن الهوية بعد التجديد والمنتخب اليمني يستحق الاحترام



خـاص لـ«استاد الدوحة»:

كأس الخليج خير دليل على خصوصيتها

مزيدا من الجماهيرية تضاف الى شعبيته كونه احد المعلقين المتألقين الذين تركوا أثرا في المشاهد العربي.
«استاد الدوحة» التقت دراجي في احد فنادق الرياض ونقلت عنه تجربته الأولى في التواجد في كأس الخليج التي وصفها بالثرية.. دراجي الذي علّق على اربع مباريات، حرص ايضا على التواجد في كل المباريات الاخرى، ما مكنه من الحديث عن المنافسات وإطلاق الترشيحات... بالطبع كانت لنا وقفة مطولة عند المنتخب القطري مستواه وحظوظه، ليؤكد دراجي بأن العنابي من المنتخبات التي تمر بطور تجديد والبحث عن هوية فنية، دون ان ينقص ذلك من حظوظه في المنافسة طالما انه بلغ الـدور نصف النهائي بغض النظر عن الطريقة.كانت الفرصة سانحة لنتحدث مع دراجي عن كأس افريقيا ومن ناحية المنافسات وحظوظ المنتخبات العربية خصوصا المنتخب الجزائري المرشح فوق العادة لنيل اللقب بعد غياب طويل، وعرجنا طبعا على مسألة نقل البطولة بقرار الكاف الى غينيا الاستوائية بعد طلب المغرب التأجيل.. وهاكم تفاصيل الحوار.

ان يأخذ الفريق الفرصة كاملة ونتتبع كيف يتعامل مع المـواقـف وكيـف يعالج الـجهـاز الفني بواطن القصور وكيف يحسن اللاعبون من مستواهم.

وجود نهائيات كأس اسيا على بعد فاصل زمني قصير من كأس الخليج هل ينقص من قدر البطولة عندما يضع المدربون البطولة الخليجية وكأنها محطة إعدادية؟

– لا لا يمكن ان ينقص من قيمة كأس الخليج بالمرة.. فهي محطة فنية وإعلامية وجماهيرية تزيد من خبرات اللاعبين، خصوصا ان البطولة الخليجية جزء من تقاليد المجتمع الخليجي، المنافسة مفيدة لكأس الخليج بحد ذاتها ومفيـدة لكأس اسيا بالتعود على الضغوط المـوجودة في البطولات الكروية الكبرى.

وهل ترى ان الضغوط في كأس اسيا اكبر؟

– على العكس ربما تكون الضغوط الملقاة على عاتق اللاعبين والمدربين في البطولة الخليجية اكبر من تلك التي تلقاها المنتخبات العربية في كأس آسيا، وهذا ما كنا نسميه الخصوصية التي تحظى بها كأس الخليج.

علقت على اربع مباريات.. ما هي المنتخبات التي اعجبتك، وما هي المنتخبات التي خيبت ظنك؟

– الحقيقة انني أُعجبت كثيرا بالمنتخب اليمني.. لقد جاء البطولة من الكواليس ولم يكن مرشحا حتى للحصول على نقطة، ويعاني ما يعانيه على كل المستويات، لكنه ظهر بصورة رائعة وحقق





نتائج معقولة جدا قياسا بإمكاناته، خسر مباراة وتـعـادل فـي اثـنـتـين.. كما أعجبتـني ردة فعل المنتخب الكويتي بعد التأخر امام الإمارات بهدفين ثم عاد بقوة وبسرعة.. المنتخب العراقي خيب املي بظهوره غير المقنع في المباراتين الأوليين، فيما عدا ذلك فقد وجدت المستويات متقاربة جدا بين اربعة او خمسة منتخبات، ما يجعل المنافسة في قادم الادوار شرسة.

لو قلنا ان نصف النهائي الأول سيجمع العنابي بالكويت.. او العنابي بعُمان.. كيف تقرأ هذه المواجهة الافتراضية على الورق؟

– مواجهة الكويت ستكون مباراة صعبة جدا على المنتخب القطري.. ستكون مواجهة كبيرة جدا، ربما للكويت فيها بعض الأفضلية على مستوى التاريخ بالتتويجات العشر التي حققها الأزرق، خلافا الى الخبرات التي يتوفر عليها لاعبو المنتخب الكويتي الذين يلعبون سويا منذ سنوات طويلة وتلك مسألة لا تتوفر في المنتخب القطري حديث العهد بلاعبيه وبجهازه الفني.. اما في حال مواجهة قطر وعمان ففيها الكثير من التكافؤ بالظروف المماثلة، على اعتبار أن المنتخب العماني يعيش ذات مرحلة التجديد التي يعيشها العنابي.

لنتحدث عن كأس افريقيا.. المنتخب الجزائري منتخب بلدك مرشح فوق العادة للظفر باللقب.. الا تراه كذلك بالمستويات التي يقدمها سواء في كأس العالم او ما اعقبها؟

– نعم المنتخب الجزائري مرشح.. لكن ليس وحده فهناك الكاميرون والسنغال وغانا، وهي فرق يجب الا نغفل عنها وعما تتوفر عليه من قوة وبأس يجعلها منافسة قوية للمنتخب الجزائري على اللقب.

هل لنقل البطولة من المغرب الى غينيا الاستوائية تأثير على حظوظ المنتخب الجزائري؟

– بالطبع هناك تأثير كبير.. ففي المغرب الحظوظ اوفر فهناك القرب من الجزائر والأجواء المماثلة للاجواء الجزائرية خلافا الى الحضور الجماهيري جراء قرب المسافة.. اما في غينيا الاستوائية فإن حظوظ المنتخبات الإفريقية الاخرى على غرار السنغال العائدة بقوة وغانا والكاميرون والكونغو الديمقراطية، تلك منتخبات ستستفيد من خوض البطولة هناك كما كان المنتخب الجزائري سيستفيد من خوض البطولة في المغرب.

كيف ترى مسألة النقل بحد ذاتها.. وهل كان من حق المغرب ان يطلب التأجيل؟

– بالطبع كان من حق المغرب ان يطلب التأجيل لاسباب صحية او لاسباب اخرى.. ومن حق الاتحاد الإفريقي ان يحافظ على البطولة واستمراريتها.. بالنسبة لي شخصيا تأسفت جدا على نقل البطولة، فكما قلت ان إقامة البطولة في المغرب كان في صالح المنتخب الجزائري، خلافا الى غايات مهنية بالنسبة الينا في قنوات بي ان سبورت لان الامور حتما ستكون افضل في المغرب.. ولم اكن ارغب بغياب المغرب عن البطولتين القادمتين لان في ذلك تأثيرا على المنتخب المغربي ومستواه في التصفيات الإفريقية المؤهلة الى نهائيات كأس العالم.

ماذا عن الغياب العربي بعد ان انضمت مصر والسودان الى المغرب؟

– المنتخب السوداني كانت لديه الفرصة.. اما المنتخب المصري فأعتقد انه يعيش ظروفا صعبة نعرفها جميعا، وغياب مصر ليس بجديد فهي تغيب للمرة الثالثة تواليا، كان بإمكان المنتخب المصري الفوز على السنغال في القاهرة، لكنه لم يقو على ذلك، واعتقد ان المجموعة كانت صعبة بوجود السنغال وتونس القوية ايضا.

من ترشح الى جانب الجزائر للظفر باللقب؟

– الكاميرون وغانا والسنغال.





بعد أن أفل نجم الهدافين المعروفين وقلت الأهداف بال

من يفـوز بلقـب هـ

عبدالمجيد آيت الكزار

دخل سباق التنافس على لقب أفضل هداف في كأس الخليج الثانية والعشرين المقامة حاليا بالعاصمة السعودية الرياض إلى منعطف جديد بعد إجراء مباراتي الجولة الثالثة (الأخيرة) في منافسات المجموعة الثانية اللتين منحتا بطاقتي التأهل إلى الدور نصف النهائي لمنتخبي عمان والإمارات ليلتحقا بنظيريهما السعودي والقطري الصاعدين من المجموعة الأولى. فقد نجح المهاجم الإماراتي علي مبخوت في تعزيز موقعه بصدارة الهدافين بعد أن أحرز هدفين في مرمى المنتخب العراقي رافعا رصيده إلى أربعة أهداف في البطولة.

بات مبخوت يتقدم بفارق هدف عن المهاجم العماني سعيد الرزيقي الذي سطع نجمه في مباراة منتخبه أمام نظيره الكويتي بإحرازه ثلاثة أهداف قاد بها الأحمر إلى التوقيع على فوز عريض قوامه خماسية نظيفة كان لمواطنه المهاجم عبدالعزيز المقبالي فيها هدفان فاحتل بفضلهما المركز الثالث في قائمة الهدافين.

ولايزال المجال متاحا أمام اللاعبين الثلاثة لإحراز المزيد من الأهداف في «خليجي 22» والتنافس على لقب الهداف لأن منتخبيهما سيكونان طرفين في مباراتي نصف النهائي الذي تدور منافساته مساء اليوم الأحد.

ويلتقي الأحمر العماني مع العنابي القطري، بينما يلتقي الأبيض الإماراتي مع الأخضر السعودي مستضيف البطولة على أن يصعد المنتخبان الفائزان إلى المباراة النهائية التي تجري مساء يوم الأربعاء المقبل، بينما يلعب المنتخبان الخاسران من أجل تحديد المركزين الثالث والرابع يوم الثلاثاء المقبل.

مبخوت بالصدارة

لا يختلف إثنان على أن «خليجي 22» تعاني من شح الأهداف، حيث إن حصيلتها بعد إجراء مباريات الدور الأول وعددها 12 مباراة تقف عند 20 هدفا مما يجعل البطولة الحالية مرشحة لكي تكون الأقل على المستوى التهديفي منذ اعتماد العمل بنظام المجموعتين بداية من خليجي 17 التي أقيمت بقطر عام 2004 وسجلت فيها 50 هدفا.

وبلغ عدد أهداف خليجي 18 عام 2007 بالإمارات 34 هدفا وخليجي 19 عام 2009 بسلطنة عمان 31 هدفا وخليجي 20 عام 2010 باليمن 30 هدفا وخليجي 21 عام 2013 بالبحرين 36 هدفا.

وقد سجلت ندرة بالغة للأهداف في أول جولة من خليجي 22 بالرياض، حيث لم تسجل في مبارياتها الأربع سوى ثلاثة أهداف ثم سجلت تسعة أهداف في المباريات الأربع بالجولة الثانية لتصبح الحصيلة 12 هدفا في ثماني مباريات، ثلاث مباريات منها انتهت بالتعادل السلبي.

ولذلك فقد بحثت «استاد الدوحة» في هذه الظاهرة السلبية جدا التي أقلقت الجماهير والمتتبعين من خلال التحقيق الذي أجرته تحت عنوان «تواضع مردود المهاجمين يصيب خليجي 22 بفقر التهديف».

وقد تنوعت آراء المتدخلين من مدربين ومحللين ولاعبين حاليين وسابقين في تحليل قلة الأهداف بالبطولة بين تقارب المستوى الفني للمنتخبات والحرص على عدم الخسارة وندرة الهدافين.

وتواصل الفقر التهديفي في مباراتي الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الأولى اللتين لم تشهدا سوى إحراز هدف كان من نصيب المنتخب السعودي الذي تغلب به على نظيره اليمني، بينما سقط العنابي مع البحريني في فخ التعادل السلبي، علما بأن قطر احرزت في دور المجموعات هدفاً واحداً في ثلاث مباريات، بينما لم يحرز البحرين أي هدف.

ولحسن الحظ خففت آخر مباراتين أقيمتا في المجموعة الثانية من معضلة شح الأهداف التي أرخت بظلالها القاتمة على البطولة، حيث سجل فيهما سبعة أهداف بفضل الأحمر العماني الذي دك شباك الأزرق الكويتي بخماسية نظيفة والأبيض الإماراتي الذي تغلب على أسود الرافدين بهدفين نظيفين ليصبح عدد الأهداف إلى غاية الآن 20 هدفا في 12 مباراة.

وتمكن المهاجم الإماراتي علي مبخوت من إضافة هدفين جديدين بمرمى المنتخب العراقي ليرفع رصيده إلى أربعة أهداف ويعزز موقعه في صدارة الهدافين.

وكان مبخوت قد فرض نفسه نجما للأبيض الإماراتي في مباراته الثانية، إذ أحرز لصالحه الهدفين اللذين تقدم بهما على نظيره الكويتي قبل أن يعود الأزرق من بعيد ويدرك التعادل بهدفين لمثلهما.

ويؤكد مبخوت حتى وإن كان قد صام عن التهديف في أول جولة بأنه من طينة المهاجمين الجيدين الذين أنجبتهم الكرة الإماراتية بفضل ما يتوافر عليه من مهارات، أبرزها السرعة والتسديد القوي وإجادة اللعب بالرأس.

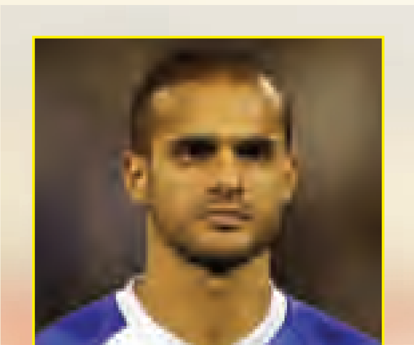
وكان مبخوت قد شارك للمرة الأولى في خليجي 21 بالعاصمة البحرينية المنامة العام الماضي وأحرز فيها هدفين أسهم بهما في تتويج الأبيض باللقب للمرة الثانية في تاريخه بعد عام 2007 على أرضه.

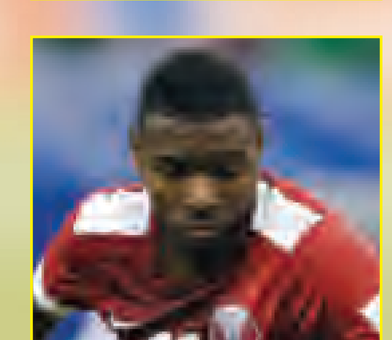
وسجل المهاجم الإماراتي في تلك البطولة هدفا لصالح الأبيض في مستهل مشواره فيها بمرمى العنابي في اللقاء الذي انتهى بفوزه بثلاثة أهداف مقابل هدف ثم قاده في الجولة الثانية إلى الفوز على البحرين بهدفين مقابل هدف، عندما افتتح له باب التهديف قبل أن يتوقف عن ممارسة هوايته بهز الشباك بيد أن ذلك لم ينل من قيمته كمهاجم أساسي في تشكيلة منتخبه ولم يحجب الدور المهم الذي كان يقوم به في الخط الأمامي.

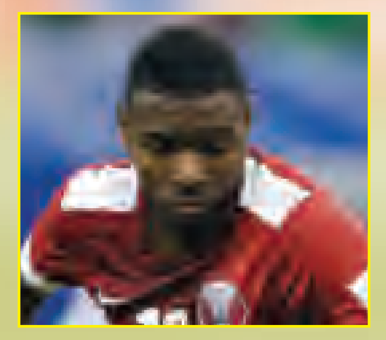
بالبطولة..

ـداف «خليجي 22»؟

هدافون خارج الخدمة







خيب العديد من المهاجمين الآمال التي كانت معلقة عليهم في التهديف وهز الشباك عدة مرات فظهروا خارج الخدمة ولم ينجحوا خلال دور المجموعات في لفت الأنظار إليهم مثل السعودي ناصر الشمراني الذي أحرز هدفا فقط والكويتي بدر المطوع الذي أحرز هو الآخر هدفا والإماراتي أحمد خليل الذي صام عن التهديف وكذلك مهاجم العنابي عبدالقادر إلياس الذي تميز بإهداره لعدة فرص وهو الذي كان يعول عليه في هز شباك المنتخبات المنافسة وأن يكون بنفس الفعالية التي أبان عنها في دوري النجوم هذا الموسم منذ انتقاله على سبيل الإعارة من الجيش إلى أم صلال.

وللإشارة فبعد أن أصبح علي مبخوت يقود صدارة الهدافين في خليجي 22 برصيد أربعة أهداف أصبح مضمونا أن تتجاوز نسبة أهداف أفضل هداف في البطولة الحالية نسبة نظيره في خليجي 21 وخليجي 20 باليمن عام 2010، حيث إن جائزة البطولة الماضية كان قد تقاسمها الإماراتي أحمد خليل والكويتي عبدالهادي خميس والعراقي يونس محمود بعد أن أحرز كل واحد منهم ثلاثة أهداف، وبرصيد ثلاثة أهداف لكل لاعب أيضا تقاسم الكويتي بدر المطوع والعراقي علاء الزهرة صدارة الهدافين في خليجي اليمن قبل أربعة أعوام.

ومهما يحدث من تطورات وتقلبات محتملة في صراع الهدافين بخليجي 22 فإن المحظوظ الذي سوف يجلس على عرش الهدافين ويتوج بلقب الهداف سيظل دائما بعيدا عن العراقي حسين سعيد الذي أحرز 10 أهداف في خليجي 5 بالعراق عام 1979 والذي لايزال منذ ذلك التاريخ يحمل الرقم القياسي لأكثر عدد من الأهداف يسجلها لاعب في بطولة واحدة.

المغمور «الشلهوب» بالوصافة



كثيرا ما أسهمت كأس الخليج على مدار بطولاتها الماضية في ميلاد نجوم وهدافين جدد ذاع صيتهم بعد ذلك على المستوى الخليجي بعد أن كانوا قبلها مغمورين أو أن ألقهم وشهرتهم لم تتجاوز حدود بلدانهم.

وإذا كان من مهاجم هداف قد استفاد من خليجي 22 في الإعلان عن نفسه والخروج من قمقم النسيان إلى اضواء الشهرة خصوصا في بطولة من هذا الحجم تحظى بزخم إعلامي ضخم جدا فهو بلاشك المهاجم العماني سعيد الرزيقي الملقب في بلده بـ«الشلهوب» الذي كان مجهولا بالنسبة للجمهور الخليجي عامة ولم يكن أحد يعرفه باستثناء جمهور بلده إلا أن الصدف شاءت أن تجعل منه حديث البطولة في اختتام منافسات دورها الأول وأن يصبح اسمه متداولا على كل الألسنة وتتسابق الجهات الإعلامية بمختلف تنوعاتها على أن تظفر بلقائه أو أخذ تصريح منه.

فالمواجهة بين عمان والكويت أرخت ودونت لميلاد هداف جديد حملته الصدفة وحدها للانضمام إلى صفوف منتخب السلطنة عندما تمكن البديل سعيد الرزيقي من إحراز الهاتريك الوحيد إلى غاية الآن في كأس الخليج الحالية.

لم يكن الجهاز الفني لمنتخب عمان بقيادة المدرب الفرنسي بول لوغوين يضع «الشلهوب» في حساباته ولا ضمن اختياراته التي تتعلق باللاعبين الذين سوف يدافعون عن ألوان «الأحمر» في خليجي 22 إلا أن الخروج المفاجئ للاعب محمد الغساني بداعي الإصابة قبل يومين فقط من انطلاق البطولة دفع لوغوين إلى استدعائه من أجل استكمال قائمة لاعبيه.

ونسي المدرب الفرنسي لوغوين سعيد الرزيقي بدكة البدلاء طوال مجريات المباراة الأولى لعمان أمام الإمارات التي انتهت بالتعادل السلبي، ثم وضعه مرة ثانية خارج التشكيلة الأساسية في المباراة الثانية أمام العراق قبل أن ينتبه إليه في الشوط الثاني ويقرر إشراكه كبديل لزميله رائد إبراهيم قبل نهاية الوقت الأصلي بحوالي عشر دقائق عندما كانت نتيجتها متعادلة بهدف لمثله فبقيت على حالها ولم تتغير.

وسنحت الفرصة للرزيقي لكي يحصل على وقت لعب أطول في المباراة الثالثة أمام منتخب الكويت بعد أن اضطر مدربه إلى إشراكه منذ آخر دقيقة من الوقت الأصلي للشوط الأول بدلا من محمد السيابي الذي خرج بسبب الإصابة.

وكان الأحمر قد افتتح قبل لحظات قليلة جدا من التغيير الاضطراري باب التهديف وتقدم في النتيجة ليضع قدمه الأولى بالمربع الذهبي ولم يحتج «الشلهوب» إلى أكثر من دقيقة بعد نزوله لأرضية الملعب لكي يضع بصمته الأولى بمضاعفة النتيجة ثم تابع تألقه بإحرازه لهدفيه الشخصيين الثاني والثالث.

وكان ربع ساعة لا أكثر أحرز خلاله الرزيقي أهدافه الثلاثة (45، 48، 59) كافيا بالنسبة له لكي يفرض نفسه نجما لمباريات الجولة الثالثة ويغير قناعات الفرنسي لوغوين الذي لن يجد بدا من الاعتماد عليه في مباراة اليوم أمام العنابي أساسيا.

ويأتي المهاجم العماني عبدالعزيز المقبالي في المركز الثالث بقائمة الهدافين برصيد هدفين أحرزهما بمرمى المنتخب الكويتي حيث نال شرف افتتاح واختتام مهرجان الخماسية التي وضعت الأحمر في صدارة المجموعة الثانية برصيد 5 نقاط.

وجهة نظر

أحمد الفهيد

رائحة «كذب قديم»!

(1)

حين أسأل: «هل نريد صدقاً الاستمرار في إقامة دورات الخليج؟!».. سأجد آلاف الإجابات، المصنوعة من كلمة واحدة، هي «نعم».. ولهذا سأقفز إلى السؤال التالي مباشرة: «ما الذي نريده من دورات الخليج؟!».. الإجابات على هذا السؤال، ستكون ملفعة بإدعاء الحب، ومغمورة في مسبح باردٍ من التحايل.. وتفوح منها رائحة كذب قديم!.

(2)

نعم، سيكون بينها إجابات، تنص على أن هذه الدورات، هي «للمّ قلوب الخليجيين في حب واحد»، و أنها «الحقل المناسب لزراعة أشجار الصفح والمصافحة، التي كادت السياسة غير مرة، أن تجعلها نسياً منسيا»، وأنها «الفرصة النادرة التي يمكننا من خلالها أن نرفع أصواتنا بالغناء: خليجنا واحد، وشعبنا واحد».

لكن هل هذه الإجابات حقيقية، وصادقة، أم أنها من تراث اللسانيات الذي حفظناه عن ظهر قلب، ثم أصبحنا نردده قولاً، من دون أن نفصح عنه فعلاً، وإن على منصة صغيرة من منصات المجاملة المتاحة في أسبوعين خليجيين.

(3)

لنفتش عن «الحب» في حديث رئيس اتحاد كرة القدم الإماراتي يوسف السركال عن الكويتيين، أثناء البطولة، ولنفتش عن الحب في رد المنسق الاعلامي لمنتخب الكويت طلال المحطب عليه، ثم عن الحب في تعليق الشيخ فهد الأحمد على حديث السركال، وإساءته لرئيس اتحاد الكرة السعودي أحمد عيد، والأمين العام أحمد الخميس، وتحريضه على مقاطعة السعوديين لمباريات منتخب بلادهم، في وجود هذين الشخصين، ثم لنبدأ فقرة تفتيش أخرى عن الحب، في حديث رئيس اتحاد الكرة العُماني خالد البوسعيدي، عن الحكم السعودي مرعي العواجي، والتشكيك في جدارته بالشارة الدولية التي يعلقها على صدره، ثم رد مرعي عليه، وفقا لمبدأ «التشكيك بالتشكيك.. والبادئ أظلم».

(4)

هل انتهينا؟!.. لا لم ننتهِ، مازال للحب المفقود بقية، ولهذا لنفتش عنه هذه المرّة، في حقوق النقل التلفزيوني، الذي حرم الإمارات من تطعيم قنواتها الرياضية بهذه الجرعة الخليجية «الشافية حباً، وقرباً وقرابة»، ثم لنبحث عنه في منع اللاعبين الإماراتيين من الظهور تلفزيونيا على شاشات القنوات الناقلة.. العراقيون أيضاً يظنون أن من الحب أن تقام البطولة على أرضهم، لكن هناك من يرى أن «الخوف على النفس» أعلى مراتب حب الإنسان لنفسه، ولهذا هو يحب لأخيه العراقي ما يحبه لنفسه، فيخاف عليه من إقامة خليجي 23 على أرضه!.

(5)

بالنسبة لي، تعبت من التفتيش عن «الحب»، الذي تأتي به دورات الخليج معها.. قلّبت المشهد حتى أرهق قلبي، ولم أجد شيئاً، كل ما وجدته بعض نبضات طيبة، تكفي لجعل هذا «الخليج الرياضي» يعيش، لكنها لا تسمح له بأن يركض ليسبق الجميع.

(6)

أعود لأقرأ السؤال مرّة أخرى: «ما الذي نريده من دورات الخليج؟!».. وسأجيب: «ألا ندّعي أنها تقام من أجل لمّ قلوب الخليجيين في حب واحد.. لنقل بأنها تقام لكونها تساعد على خلق اجواء تنافسية وتجارية».. ليس عيبا أن نتخلص من الإجابات المغمورة في مسبح باردٍ من التحايل.. وتفوح منها رائحة كذب قديم.. كأس العالم (مثلا) لا تقام من اجل جمع قلوب الناس، كل الناس في حب واحد.

alfheedA@

لم يشارك في «الوديات» وجهز «شنطته» للبطولة قبل الإقلاع بساعات

المهاجم «المغمور» يربك الحسابات ويحرج لوجوين

جمال القاسمي

أدخل المهاجم العماني سعيد الرزيقي نفسه في دائرة النجومية، دون سابق اشارة أو انذار، وبعد أن تمكن من لخبطة اوراق البطولة الخليجية وكل الترشيحات، وشارك في أن تعيش البعثة العمانية في الرياض والجماهير العمانية على حد السواء، ليلة من ألف ليلة وليلة، ليس بسبب التأهل بطلا للمجموعة الثانية الحديدية، وفقط، بل وايضا على مستوى الانتصار التاريخي على الكويت بالخماسية النظيفة، والذي كتب من السجلات الجديد، وطبع، جرحا غائرا، للكويت صاحب الرصيد الأكبر من الالقاب والانجازات، سيحتاج فيه ما يقارب العام، حتى موعد البطولة القادمة التي ستقام مطلع العام 2016، حتى يتمكن من محو تأثيراته وإزالة حالة من الحزن والألم والمعاناة.

أكثر من عصفور

وضرب المهاجم الملقب بالشلهوب، أكثر من عصفور بحجر واحد، وبين بطولة ومشاركة لم يكن من الأساس بين حساباتها، تمكن في صناعة التاريخ لنفسه وللمنتخب، وقدم أمام المدرب الفرنسي بول لوجوين، مثالا واضحا وصريحا، في الفرصة التي كان يحتاج اليها، شخصيا وحتى المهاجمين الاخرين، ممن لم ينالوا المزيد من الظهور في التجارب، ولا حتى في القناعات.

وسجل الشلهوب الثلاثية التاريخية له ولمنتخب بلاده، ورفع رايته عاليه، مؤكدا ولمرة جديدة، أن مواليد منطقة الجزاء، لا يحتاجون لمثل تلك التجاهلات، والتبريرات، خاصة أن هنالك من المؤشرات ما يكفي لقياس جاهزيتهم وعلاقتهم لقدرات هز الشباك.

ولعب المنتخب العماني قبل البطولة العديد من المباريات، أمام ايرلندا وكوسوفو وكوستاريكا والاورجواي واليمن، لكن الشلهوب لم يكن في الاساس حتى ضمن قائمة الاحتياط، وهو ما يعني أنه لا حسابات ولا مؤشرات كان يمكن أن تشفع لقيمته ومستواه.

وعاش الشلهوب ويعيش غيره من اللاعبين «المهملين» في الملاعب العمانية، بنفس السيناريو، الذي عانى منه قاسم سعيد في مناسبات سابقة، وقبل أن يعود لوجوين عن قناعاته السابقة، ويعتمد عليه كأحد أبرز اللاعبين، وركيزة أساسية لا يستغنى عنها في جميع المباريات.

وقدم الشلهوب صورة واضحة للاتحاد العماني لكرة القدم، مفادها أن هنالك العديد من الأسماء والمواهب المهملة، بقناعات فنية غير دقيقة، تحتاج أن يتم وضعها في الميزان، وتحتاج أن تمنح الفرصة والاستمرار في الدعم والاهتمام، خاصة أن ما قدمه الشلهوب في مباراة، رغم ما رافقه من رهبة مباريات البطولة والضغوط، كان من الممكن أن يقدم اضعافه في مباريات سابقة، متى ما نال الدعم الكامل والاهتمام.



أعمدة أساسية

وبعد أن أصبح قاسم سعيد ومحمد السيابي من الاعمدة الاساسية للمنتخب بحكم قدراتهما المميزة، وقيمتهما الفنية، وتبعهما الشلهوب بحكاية أخرى، من الضروري والواجب، أن يكون ذلك شافعا للعديد من المواهب الأخرى، حتى تجد من الفرص ما تستحق ان تنالها، ليس على مستوى خط الهجوم وفقط، بل وايضا على مستويات المراكز الأخرى التي لا تزال بحاجة الى البدلاء.

لا يمكن انكار المستوى الذي قدمه لوجوين مع المنتخب، في الشقين البدني واللياقي من ناحية، ومن اتجاه آخر التنظيمي، ليس في البطولة الحالية وفقط، بل وايضا في سابق المنافسات، لكن المشاهد والصور والتفاصيل، تؤكد قصوره في جانب التقييم الدقيق للعديد من اللاعبين، وما يظهر من تجاهله للاعبين قادرين على اضافة الجديد للمنتخب ولقادم السنوات.

واذا ما كان لوجوين لا يملك الوقت المناسب والكافي، لمتابعة كل مباريات الدوري، أو حتى التركيز على اللاعبين، فمن الضروري ان يقوم بالدور والمهام نفسها، اما الخبير الاسترالي جيم سيلبي، أو حتى لجنة فنية مختصة، تتعامل مع القناعات بالمعايير والارقام.

ولعب رئيس الاتحاد العماني السيد خالد بن حمد البوسعيدي الجانب الأبرز في استنفار قوى اللاعبين وشحذ هممهم ومعنوياتهم، وقدم ما قبل منافسات البطولة جانبا مهما، في التركيز على كل التفاصيل والاقتراب من كل الاحداث، وجاءت كلمته للاعبين معبرة ومؤثرة، وهي ما قادت الى كل التغييرات والتحولات، فظهر اللاعبون في البطولة الخليجية بصورة مختلفة كليا عن المباريات السابقة، وارتفع نسق ادائهم من مباراة الامارات ثم العراق وبعدها الكويت، وشارك الاعداد البدني للفريق بأثر ايجابي جيد الى جانب الاعداد اللياقي الذي يحسب فيه للمدرب لوجوين والجهاز المعاون له.

إشادة ودور كبير

وجاءت تصريحات عضو مجلس ادارة الاتحاد العماني أحمد المياسي ما بعد المباراة والتي أشاد فيها بجهود خالد بن حمد ودوره الكبير في التحول في الأداء للمنتخب، وما ذكره عن حرصه على المبيت في معسكر المنتخب، ومتابعة كل التفاصيل بنفسه، لتؤكد أن رئيس الاتحاد مثل قيمة كبيرة في هذه المنافسات، وتمكن من خلال تأثيره على اللاعبين وما يتمتع به من كاريزما وهيبة في التعديل على المسار، وتقديم صورة مختصرة لما يمكن أن يكون من رئيس يحظى بثقل وقيمة قيادية ومعنوية وعلى جميع المستويات.

وحول انضمام سعيد الرزيقي الذي التحق بالمنتخب ليلة السفر الى الرياض ليسجل ثلاثة أهداف خلال المباراة بعد دخوله قبل نهاية الحصة الأولى، قال لوجوين: من خلال متابعتي الدائمة لجميع مباريات الدوري، كان الرزيقي من ضمن اللاعبين الذين لفتوا الأنظار، ربما يكون قد انضم مؤخراً ولكن اسم اللاعب كان موجودا في قائمة المنتخب منذ أكثر من شهر، وهو كان يحتاج الى الثقة وقدم اداء جيداً منحنا أفضلية الفوز.



الأخضر والعنابي في مواجهات صعبة في نصف النهائي

كارثة كويتية وتألق عماني وإماراتي مع نهاية الدور الأول



حجبت الخسارة الكارثية لمنتخب الكويت بخماسية نظيفة امام نظيره العماني امس الخميس كل ما عداها من نتائج تحققت في خليجي 22 بالرياض.

وانتهى الدور الاول في المقابل على تألق لافت لمنتخبي عمان والامارات اللذين انتظرا الجولة الاخيرة لترجمة تفوقهما الفني الذي ظهر في مباراتيهما الاوليين.

وقد سبق عمان والامارات الى نصف النهائي، الاخضر السعودي والعنابي القطري.

وفي دور الاربعة غدا الأحد، تلعب السعودية مع الامارات، وعمان مع قطر.

وودعت منتخبات الكويت والعراق والبحرين واليمن من الدور الاول.

لكن النتيجة الثقيلة التي الحقها المنتخب العماني بالازرق الكويتي صاحب الرقم القياسي بعشرة القاب والتخصص في دورات كأس الخليج بخماسية نظيفة خيمت على الجميع امس وكانت محط استغرابهم، خصوصا ان منتخب الكويت كان يتصدر المجموعة الثانية برصيد اربع نقاط، وكان يكفيه التعادل او حتى الخسارة وانتهاء مباراة الامارات والعراق بالتعادل ليضمن رسميا تأهله الى دور الاربعة.

واللافت ان منتخب الكويت كان بدأ الدورة بفوز على العراق بهدف قاتل جعله من ابرز المرشحين للقب، ثم تأكدت العلاقة الوثيقة بينه وبين دورات كأس الخليج عندما حول تأخره امام الامارات بغضون ثلاث دقائق الى تعادل بهدفين لمثلهما، لكن كل ذلك تبخر في المحطة الثالثة امام منتخب عمان الذي ترجم افضليته الميدانية الى اهداف عجز عنها امام العراق في الجولة الثانية.

واذ اعترف مدرب منتخب الكويت البرازيلي جورفان فييرا بمسؤوليته عن الخسارة واعتذاره من الجمهور الكويتي، فانه اعتبر ان منتخب عمان يستحق التأهل بعد المستوى الرائع الذي قدمه.





لكن رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ طلال الفهد اكد ان الجهازين الفني والاداري مستمران في عملهما وان الخسارة لا تعني اقالة المدرب او أي احد لافتا الى ان هناك فرقا عالمية خرجت من الادوار الاولى في البطولات العالمية وهذا امر طبيعي في عالم كرة القدم.

وتابع: هذه كرة القدم وجميعنا نتحمل الخسارة وليس المدرب، مشيرا الى ان المنتخب الكويتي فقد التركيز بشكل نهائي في لقائه مع عمان.

الكارثة الكويتية قابلتها ثقة كبيرة في الجانب العماني، فقال المدرب الفرنسي بول لوغوين: قدم منتخب عمان مباراة قوية واستحق التأهل الى نصف النهائي، وآمل ان يكمل على المنوال ذاته وان يلعب جيدا امام قطر لكي يحجز مكانا في المباراة النهائية.

اما رئيس الاتحاد العماني خالد البوسعيدي فقال بدوره بثقة كبيرة: كان منتخبنا الافضل ليس في مباراة الكويت فقط بل في المجموعة الثانية ككل، لكننا لم نحقق النتيجتين المرجوتين في المباراتين الماضيتين.

وتابع: حققنا فوزا مستحقا وتأهلنا لكن الحديث عن اللقب سابق لأوانه.

البطل يستعيد رونقه

وبعيدا عن الخسارة المؤلمة للكويت، فان منتخب الامارات بطل خليجي 21 استعاد رونقه بعد ان سار بخط تصاعدي الى ان وصل الى مستواه السابق امام العراق، بتميز واضح من الموهوب عمر عبدالرحمن والهداف علي مبخوت متصدر ترتيب الهدافين برصيد اربعة اهداف.

فقبل نحو عامين، قدم المدرب مهدي علي لاعبيه الشباب الذين حقق معهم انجازات آسيوية وعالمية واولمبية ونجح في قيادتهم الى اللقب الخليجي بعروض فنية رفيعة نالت الإعجاب.

وانتظر الابيض المباراة الثالثة لاستعادة المستوى الذي كان عليه، خصوصا ان الثقة كانت مهزوزة بعض الشيء جراء العقم التهديفي الذي ظهر في المباريات الودية قبيل البطولة.

واوضح مهدي علي: جازفنا في الهجوم وطبق اللاعبون ما طلب منهم تماما وتوجوا جهودهم بالتأهل.

ورفض ترشيح اي منتخب للقب بقوله: المنتخبات الاربعة التي تأهلت الى نصف النهائي مرشحة للقب.

لكن التألق الاماراتي جاء على حساب منتخب اسود الرافدين الوصيف الذي فشل في المقابل في تكرار سيناريو خليجي 21 عندما قارع نظيره الاماراتي قبل ان يخسر امامه بصعوبة بهدف مقابل هدفين بعد التمديد في المباراة النهائية.

افتقد المنتخب العراقي الحماس والانسجام والترابط بين خطوطه، وتأثر بشكل كبير بغياب هدافه يونس محمود بسبب الاصابة، كما انه بقي اسير الخسارة القاتلة امام الكويت بهدف لفهد العنزي في الوقت الضائع.

وتجنب مدرب العراق حكيم شاكر مواجهة الاعلاميين اكثر من مرة في الدورة، وكان مساعده عبدالكريم سلمان ينوب عنه في المؤتمرات الصحافية.

وقال سلمان معترفا بتأثير غياب يونس محمود على الفريق: يونس محمود لاعب كبير واسم كبير في كرة القدم العراقية والخليجية، لكنه تعرض لاصابة ابعدته عن الدورة.

وتابع: جربنا اكثر من لاعب لكن لم نجد من يعوض غيابه او اي لاعب يكون مؤثرا في الهجوم، ويجب علينا ان نبحث لايجاد البديل لان كرة القدم العراقية ولادة.

وعما اذا كان يونس محمود سيعود الى التشكيلة خصوصا ان المنتخب سيشارك بعد اقل من شهرين في كأس آسيا، قال سلمان: سيعود يونس الى التشكيلة اذا كان جاهزا، فهو قائد المنتخب وابتعد عن الدورة الخليجية اضطراريا فقط.

واوضح: لعبنا في مجموعة قوية متقاربة المستوى بين فرقها، لكن المباراة الاولى التي خسرناها امام الكويت هي التي سببت كل ما حصل معنا في المباراتين الاخيرتين، وحاولنا تجاوز الضغط النفسي للخسارة لاحقا ولم ننجح، وكان فريقنا محبطا امام عمان والامارات.



الأخضر أمام الاختبار الأصعب

منتخب السعودية صاحب الأرض قد يستعيد مؤازرة الآلاف من جماهيره في نصف النهائي امام الإمارات، ولكنه سيكون امام اختبار من نوع مختلف أمام حامل اللقب.تدرج مستوى منتخب السعودية بدوره لكنه لم يصل الى مرحلة الاقناع حتى الآن، وتخلص من عبء الغياب الجماهيري وبات عليه ان يقدم افضل ما لديه لاحراز لقبه الخليجي الرابع.

لكن المدرب الاسباني خوان لوبيز كارو لم يتخلص حتى الان من ضغوط الاقالة التي يتحدث عنها الاعلام السعودي كل يوم برغم تأكيد اتحاد كرة القدم الثقة به.

حتى ان لوبيز كارو نفسه قال بعد التأهل: ان اقالة المدرب لن تحل المشكلة.

قطريا، ليست الامور في افضل حالاتها من الناحية الفنية، فبعد عرض جيد للعنابي في مباراة الافتتاح امام السعودية التي انتهت بهدف لمثله وكان فيها اقرب الى الفوز، تراجع المستوى وفشل المنتخب بهز الشباك في المباراتين الاخيرتين امام اليمن والبحرين اللتين انتهتا بتعادل سلبي.

تأهل المنتخب القطري بثلاثة تعادلات وسجل هدفا واحدا فقط، وهو امر بدا ان مدربه الجزائري جمال بلماضي يدركه حين قال: من تابع مبارياتنا الثلاث في الدورة يرى اننا حصلنا على فرص كثيرة لكن مشكلتنا اننا لم نسجل، ولو نجحنا في التسجيل لكان وضع الفريق مختلفا.

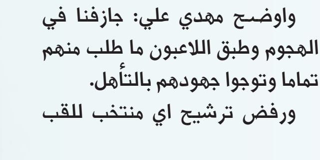
وتابع: آمل ان ننجح في التسجيل في نصف النهائي لانني ما زلت اثق بفريقي، واتمنى ان نقدم الافضل في المباراة المقبلة وان نصل الى النهائي.

منتخب البحرين واجه فشلا كبيرا في هذه الدورة التي لا يزال يبحث عن لقبه الاول فيها، فأقيل مدربه العراقي عدنان حمد بعد المباراتين الاوليين، وعين المحلي مرجان عيد بدلا منه في الثالثة، وسيستمر معه في نهائيات كأس آسيا مطلع العام المقبل في استراليا.

منتخب اليمن بقيادة المدرب التشيكي ميروسلاف سكوب قدم صورة جيدة حيث تعد مشاركته في خليجي 22 الافضل له منذ انضمامه الى الدورة عام 2003 في الكويت، فحقق نقطتين من تعادلين سلبيين مع البحرين وقطر، وخسر بصعوبة امام السعودية بهدف للاشيء، وحظي بمؤازرة جماهيرية كبيرة اعطت نكهة جميلة للبطولة.











أكد استمرار فييرا وكرّم المحطب رداً على قرار الخليجية والإبعاد..

الفهد لم ينحنِ للصراخ والانتقادات



جمال القاسمي

هكذا هو الشيخ الدكتور طلال الفهد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم، لا تؤثر عليه الصرخات ولا الانتقادات، ولا يمكن اطلاقا أن يرفع الراية البيضاء، ويذهب الى الاستسلام، فالصورة التي وردت من الرياض، ليست الأولى أو المفاجأة، ولا يمكن أن تكون الأخيرة، فالقيادة هي القيادة، والكفاءة هي الكفاءة، وأيضا الوراثة هي الوراثة، لا تتغير عما تابعناه قبلا، مع الشيخ الراحل الشهيد فهد الأحمد طيب الله ثراه.

لم تكن الخسارة التي مني بها الأزرق أمام المنتخب العماني سهلة، ليست في النتيجة بالخماسية وفقط، بل وايضا على مستوى التداعيات، والارث والتاريخ، ومن الصعب جدا أن يتحمل صاحب الرصيد الأكبر من البطولات مثل تلك الكارثة والتداعيات، لكنها حالة خاصة جدا من القيادة، والتمرس في التعامل مع الأحداث والمتغيرات، فمن السهل جدا على أي اتحاد آخر أن يكون كبش الفداء جاهزا ومتاحا، ومن المتوقع أن يكون فييرا هو ثاني الراحلين والمغادرين، لكنها حسابات دقيقة، وهدوء وضبط للنفس، وتركيز على الواقع وعلى الأحداث.

فضل الشيخ الدكتور طلال الفهد أن يرمي بالثقل الأكبر على نفسه وأن يتحمل المسؤولية كاملة بدل أن يحملها للمدرب واللاعبين، وتلك هي شخصية أبناء الفهد، دائما وابدا ما تقف ضد كل الصدمات، وتخرج من المواقف والأحداث بتجارب أكثر عبرة وتأثيرا، والمزيد من الايجابيات، وفي الموقف الأخير أو حتى ما قبله تظهر شخصية الفريق الكويتي بصورة مغايرة عن كل المنتخبات، خاصة على مستوى الروح المعنوية التي يلعب بها جميع لاعبي الازرق دون استثناء، وعلى الرغم من النواقص في ضعف الدوري وسوء الملاعب وقلة الدعم والامكانات، الا أن اللاعب الكويتي يظهر صورة مغايرة لا تجدها عند غالبية لاعبي المنتخبات الأخرى، وفي ذلك ليس اكثر من رسالة واضحة وصريحة، على مستوى التعامل الذي يكون بين الادارة وافراد الفريق، وهو ما وضح في البطولة الحالية.

وحتى وان خسر الكويت لاسباب كثيرة، من ضمنها ضعف الدوري، وقلة الامكانات، وايضا تقدم أعمار عدد كبير من لاعبيه، وايضا الاصابات، الا أن روح لاعبيه تظل هي الأبرز في البطولة، وبرهنوا عليها في أكثر من موقف ومناسبة، أكدت بما لا يدع مجالا للشك أن الازرق حالة خاصة جدا.

وأعلن رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم الشيخ طلال الفهد الاحمد الصباح انه يتحمل الخسارة التي مني بها منتخب الكويت المشارك في دورة كأس الخليج الـ22 في الرياض.

وقال الفهد «هذه كرة القدم وقدر الله وما شاء فعل.. انت تريد وانا اريد والله يفعل ما يريد، جميعنا نتحمل الخسارة وليس المدرب».. مشيرا الى ان المنتخب الكويتي فقد التركيز بشكل نهائي في لقائه مع عمان.

واوضح ان تسارع الاهداف في وقت زمني ضيق جعل الفريق يفقد السيطرة والتنظيم مضيفا ان «المدرب لم يستطع ان يتدارك الخسارة ولم يكن الفريق بالصورة المطلوبة التي اعتدنا عليها سابقا».

وقدم الشيخ طلال الفهد اعتذاره الى الجماهير الكويتية التي حضرت وساندت الفريق منذ بداية الدورة، موضحا ان الفريق خسر الدورة والايام المقبلة ستكون افضل للفريق.

واكد ان الجهازين الفني والاداري مستمران في عملهما وان الخسارة لا تعني اقالة المدرب او أي احد، لافتا الى ان هناك فرقا عالمية خرجت من الادوار الاولى في البطولات العالمية «وهذا امر طبيعي في عالم كرة القدم».

وهنأ الشيخ طلال الفهد الفرق المتأهلة الى نصف النهائي وبارك لمنتخبات عمان والامارات وقطر والسعودية متمنيا النجاح للبطولة.

وعن العقوبات التي وقعت على الاداري طلال المحطب من قبل اللجنة الفنية للدورة، اوضح ان هناك خطأ اجرائيا اتخذته اللجنة لان المخاطبة لابد ان ترسل لرئيس الوفد وليس للشخص المعني مباشرة، مؤكدا ان الوفد ارسل احتجاجا على الاجراءات التي اتخذت.

وكشف ان مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لكرة القدم عين اليوم طلال المحطب مديرا اعلاميا لمنتخب الكويت تقديرا لجهوده، موضحا ان الوفد قدم للجنة حكام الدورة احتجاجا على الحكم الاسترالي الذي اساء للمنتخب في كأس امم اسيا «ووعدوا برحيله ولم يرحل ووجوده اليوم لم يؤثر على الفريق».



وظهر البرازيلي جورفان فييرا مدرب المنتخب الكويتي مصدوماً من نتيجة الخسارة القاسية أمام عمان بخماسية نظيفة، وقال «لا توجد كلمات تعبر عن الخسارة، لم نظهر أي وجه مشرف للكرة الكويتية، ولا أي موقف خلال المباراة يدلل على امكانية تعديل النتيجة». وتقدم فييرا باعتذاره للصحفيين وللجمهور الكويتي الذين انتظروا شكلاً مغايراً للمنتخب، وقال «لم نلعب مباراة جيدة، يوم سيئ جداً بالنسبة لي وللمنتخب، والمنتخب العماني استحق الفوز عطفاً على ما قدمه خلال المباراة، الفارق بين المدفين كان قصيراً جداً، واللاعبون استسلموا بعد المدفين كما زاد الهدف الثالث من تعقيدات المباراة». وشدد المدرب البرازيلي على تحمله مسؤولية الخسارة، وقال «خسرنا بخماسية لأننا لم نلعب جيداً، وليس للإعداد وبرنامج التحضيرات الذي سبق المشاركة، أنا أتحمل مسؤولية الخسارة، السبب الرئيس في الهزيمة أننا لم نلعب بشكل جيد، وليس برنامج الإعداد رغم قصر الفترة الزمنية، لا أحمل اللاعبين أي مسؤولية وأنا المسؤول عن الخسارة».



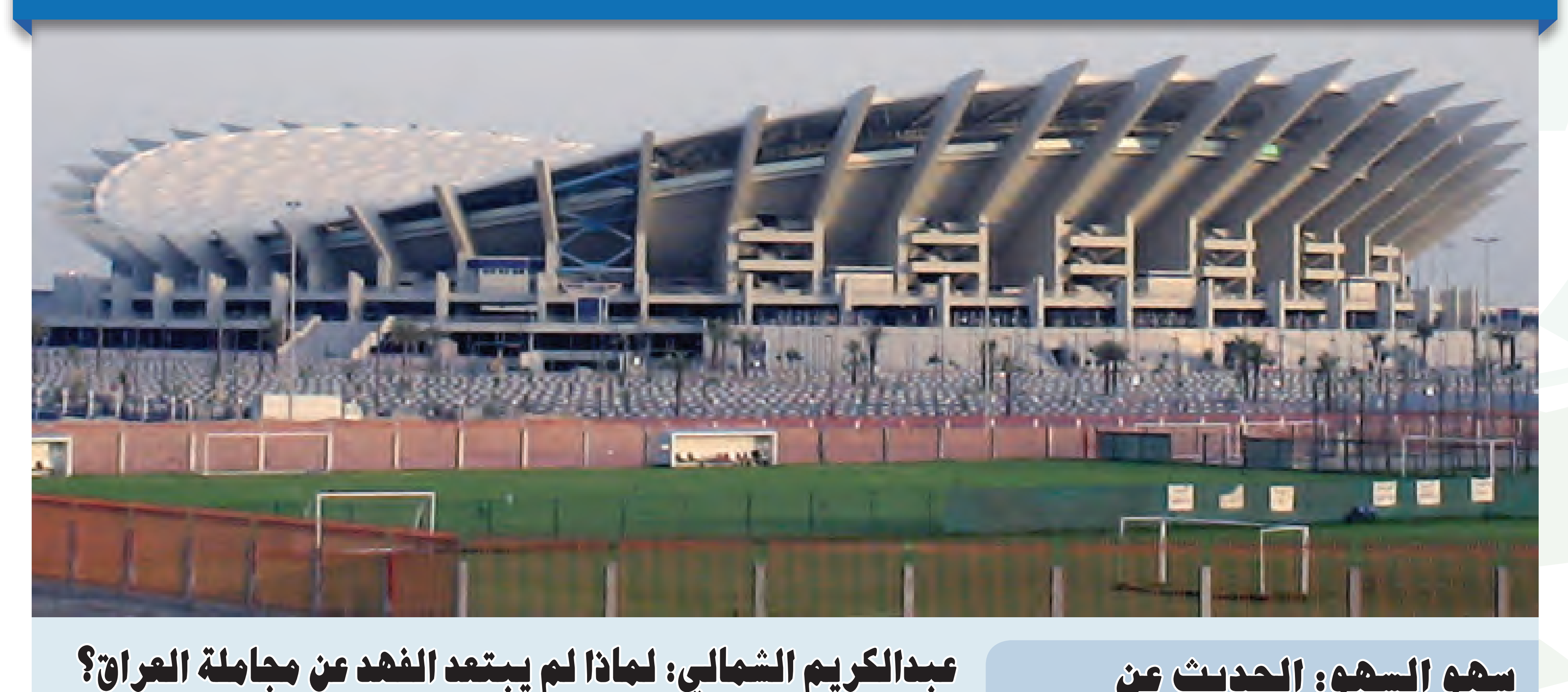


«استاد» فتحت الملف الساخن وتنتظر معطياته..

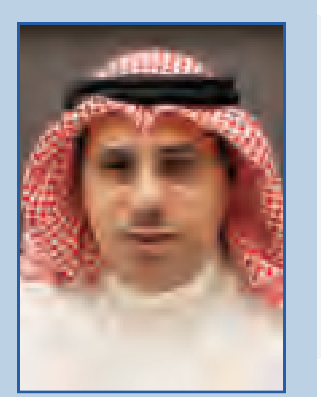
الاستضافة الكويتية لـ«خليجي 23».. هل أضحت محل شك؟

شكوك تحوم حول قدرة الكويت على استضافة النسخة الثالثة والعشرين من كأس الخليج التي من المتوقع ان تقام خلال شهر ديسمبر من العام المقبل ٢٠١٥.. ليس بسبب المهلة الممنوحة للعراق من اجل استصدار قرار من الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» يلغي قرارا سابقا بحظر إقامة المباريات الودية والدولية على ارض العراق، على اعتبار ان في الأمر مخاوف امنية.. بل بسبب ما يثار عن عدم جهوزية الملاعب التي يمكن ان تقام عليها مباريات البطولة التي تتطلب توافر استادين صالحين لإقامة المنافسات وفق شروط الاتحادين الدولي والاسيوي.. قد لا يكون هذا الأمر بجديد في الشارع الكروي الخليجي وبين المراقبين والمتابعين العارفين ببواطن الامور.. بيد ان ما اعاد الشكوك الى السطح مجددا ما تم نقله عن الشيخ طلال الفهد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم طلبه من رؤساء الاتحادات الخليجية منح الكويت حق الاستضافة الرسمية للبطولة الخليجية المقبلة الان وليس بعد مهلة الأشهر الثلاثة الممنوحة للعراق!!.. وهو الطلب الذي إن لم يتم تحقيقه فسيقضي باختيار دولة اخرى لتكون البديلة في حال لم يوفر الاتحاد العراقي المتطلبات والشروط.

وحيال تلك المستجدات، أردنا في «استاد الدوحة» وبعد المقال الذي كتبه السيد رئيس التحرير حول هذا الموضوع ان نفتح ملف الاستضافة الكويتية من حيث إمكانية ان تقام منافسات خليجي ٢٣ في الكويت، سواء من ناحية متطلبات المنشآت او الامور اللوجستية الاخرى، ومن ثم من ناحية مطالب الشيخ طلال الفهد التي يمكن قراءتها على ان الرجل يود ان يضع العقدة في المنشار.. فعرضنا الأمر على اصحاب الشأن من الاشقاء الكويتيين من نجوم سابقين ومحللين فنيين وإعلاميين اتفق جلهم على إمكانية الاستضافة المشروطة باستثمار كل الوقت من اجل توفير كافة المتطلبات.



سهو السهو: الحديث عن عدم الاستضافة سابق لأوانه



قال سهو السهو أمين سر الاتحاد الكويتي لكرة القدم، بأن قرار استضافة الكويت من عدمه لايزال مبكرا للحديث عنه، مؤكدا أن الاستادات تظل من اختصاص هيئة الشباب والرياضة، وهي المعنية بالحديث عنها.

وقال في تصريح مع «استاد الدوحة»: ينتظرنا اجتماع في الأيام القليلة المقبلة بعد العودة للكويت، سنبحث من خلاله جميع النقاط والجوانب التي تخص المنتخب الكويتي، سيما انه تنتظرنا مهمة رسمية هامة في البطولة الاسيوية بعد ما يقارب الشهر. وفيما يخص استاد جابر أو الاستادات الأخرى التي يمكن أن تكون جاهزة لاستضافة الحدث الخليجي، أكد أن ذلك ستحدده اللجنة الخليجية المشتركة المكلفة بمتابعة الموضوع وتحديد الصلاحيات من عدمها، وتابع: نحن نثق في قدراتها على اعلان القرار المناسب، ان كان في الاستضافة العراقية أو الكويتية.

عبدالكريم الشمالي: لماذا لم يبتعد الفهد عن مجاملة العراق؟

أكد الإعلامي الكويتي عبدالكريم الشمالي أن الكويت تملك قدرات تنظيمية كبيرة على المستوى الإداري، وهو أمر يعرفه الجميع في الخليج العربي، غير ان المشكلة تكمن في المنشآت التي تحتاج الى وقت كي تكون جاهزة لاستضافة حدث كبير كبطولة كأس الخليج، خلافا الى حسن اختيار منشآت يمكن ان يتم تحضيرها لتلك الاستصافة، مشيرا الى انه من غير المعروف ما إذا كان استاد جابر الدولي سيكون جاهزا قبيل موعد البطولة من عدمه، وإن كان الاستاد جاهزا فهذا يعني ان اللجنة المنظمة ستتجاوز جزءا كبيرا من مشاكل الاستضافة، ويبقى أمر التغلب على ضيق الوقت من اجل تحضير ملعب ثان وفقا لمتطلبات استضافة منافسات كأس الخليج.. واوضح الشمالي ان الكويت تتوافر على استادات منها ما هو حديث، بيد ان المشكلة تكمن في ان جل تلك الملاعب لا تتوافق مع الشروط الدولية والاسيوية لإقامة المباريات عليها.

وحول التسريبات التي تؤكد أن الشيخ طلال الفهد طلب من رؤساء الاتحادات الخليجية تأكيد منح الكويت حق استضافة خليجي 23 منذ الآن، دون انتظار المهلة التي تم منحها للاتحاد العراقي ومدتها ثلاثة اشهر لاستصدار قرار من الاتحاد الدولي يلغي قرارا سابقا صادرا عن الفيفا يقضي بمنع إقامة مباريات دولية او ودية على ارض العراق.. أكد الشمالي ان ما طلبه الفهد يبدو مبررا من ناحية كسب الوقت من اجل إنجاز إجراءات حكومية من اجل الحصول على الموارد المالية وتخصيص ميزانية من الدولة لاستضافة كأس الخليج، لكن الشمالي كان يتمنى على الشيخ طلال الفهد الابتعاد عن المجاملة في منح مدينة البصرة العراقية حق استضافة خليجي 23، وهو التمني الذي انسحب ايضا على رؤساء الاتحادات الخليجية الذين ذهبوا باتجاه المهلة التي تم إقرارها من أجل إفساح المجال امام الاتحاد العراقي لرفع الحظر، رغم يقين رؤساء الاتحادات الخليجية بأن العراق لن يكون قادرا على استضافة كأس الخليج او أي بطولة أخرى في ظل العارض الامني، متمنيا ان يزول هذا العارض في المستقبل القريب، لافتا الى انه بإمكان الاتحاد الكويتي والشيخ طلال الفهد العمل منذ الآن على الاستضافة حتى وإن كان الأمر وفق مبدأ ان الكويت البلد البديل، وانتظارا للقرار المتوقع بالحصول على الاستضافة.





عبدالعزيز العنبري: «خليجي 23» في الكويت.. والأزرق سيلاقي منتخباً عالمياً بافتتاح استاد جابر

يؤكد عبدالعزيز العنبري النجم السابق للكرة الكويتية والمحلل الفني في قنوات الكأس ان الاستضافة الكويتية للنسخة المقبلة الثالثة والعشرين من كأس الخليج ممكنة حيث توجد مقومات التنظيم على مستوى الاستادات بالعمل الجاري حاليا من اجل تجهيز استاد جابر حسب خطة موضوعة من قبل الجهات المعنية، وما أدل على ذلك من ان هناك مباراة تجمع المنتخب الكويتي بمنتخب عالمي ستقام على استاد جابر ايذانا بافتتاحه الرسمي خلال المرحلة المقبلة، مشيرا الى ان الملعب الثاني لاستضافة كأس



الخليج سيكون ملعب النصر.

ويرى المهاجم السابق لنادي الكويت والازرق أن العمل وجب أن يبدأ فورا من اجل تحضير متطلبات تلك الاستضافة خصوصا من امور لوجستية ومتطلبات إعلامية تحتاج الى توفير تقنيات بعينها، لافتا الى ان القيمة الإعلامية لبطولات الخليج بـدأت تتفوق حتى على قيمتها الفنية والتنافسية، معترفا بأن الأرضية التي تتعلق بهذا الجانب لا تبدو متوافرة، بيد انه بالإمكان توفيرها.

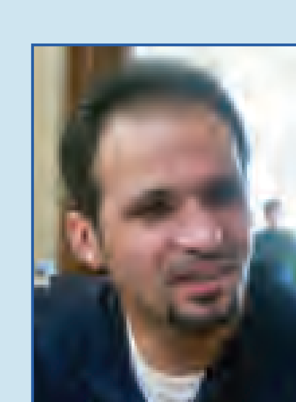
واوضح العنبري ان الشيخ طلال الفهد رئيس الاتحاد الكويتي أراد ان يكسب الوقت بمطالبة رؤساء الاتحادات بإقرار الاستضافة، على اعتبار ان هناك إجـراءات وجب ان تمر عبر قنـوات حكومية من أجل الحصول على الميزانية المالية الخاصة بالاستضافة، لافتا الى ان ما يجري في الكويت ربما يختلف عن باقي دول الخليج، حيث الإجراءات المطولة التي وجب ان تمر بقنوات حكومية قبل الحصول على أي إذن ببدء العمل سواء في الملاعب او في الامور الاخرى.. وأوضح العنبري ان رؤساء الاتحـادات الخليجية عطلوا العمل في امور الاستضافة الكويتية بالمهلة الـتي تم منحها للاتحاد العراقي، رغم يقينهم بأن البصرة لن تكون قـادرة على الاستضافة في ظل الهواجس الأمنية.



خالد الفضلي: العراق لن تستضيف «خليجي 23»

ربط النجم السابق للمنتخب الكويتي والمحلل الفني لقنوات الكأس الرياضية خالد الفضلي استضافة الكويت للنسخة المقبلة الثالثة والعشرين من كأس الخليج، بجهوزية استاد جابر الدولي لاستضافة مباريات الدورة، مشيرا الى ان التصريحات الصادرة عن المسؤولين في الهيئة العامة للشباب والرياضة تؤكد قرب اكتمال جهوزية استاد جابر من جميع النواحي.. وحول الاستاد الثاني الواجب توافره من اجل إقامة مباريات المجموعة الثانية «غير مجموعة الكويت» كما هو متعارف عليه في بطولات كأس الخليج منذ أن ارتفع عدد المنتخبات المشاركة الى ثمانية.. اكد الفضلي انه بإمكان تجهيز ملعب نادي الكويت او ملعب نادي كاظمة لأن يكون الملعب الثاني.

واشار الفضلي الى ان ما صرفه الشيخ طلال الفهد رئيس الاتحاد الكويتي من تصريحات حول طلب إقرار الكويت لتنظيم الدورة المقبلة في الوقت الحالي دون انتظار المهلة الممنوحة للعراق، يأتي من باب السعي لتجهيز الأمور الخاصة بالأمور المالية وتوفير الميزانية المطلوبة للاستضافة، مؤكدا في الوقت ذاته ان هذا الأمر ليس بتلك الصعوبة، حيث يمكن مخاطبة الجهات المعنية بعد إقرار استضافة الكويت للبطولة الخليجية، مشددا على ان الشعب الكويتي متعطش لاستضافة كأس الخليج خصوصا ان مبارياتها ستقام على استاد جابر الدولي، مناشدا المسؤولين في الكويت دعم استضافة خليجي 23.



واستبعد الفضلي إمكانية استضافة العراق لمنافسات البطولة الخليجية المقبلة، لافتا الى ان المعوقات لن تقف عند قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، فحتى وإن تم رفع الحظر، فإن الهواجس الأمنية ربما تحول دون تلك الاستضافة، ما يؤدي الى أن النسخة القادمة ستقام في الكويت.



التشققات والتصدعات تضربان ١٢ عمودا رئيسياً.. و

استاد جابر يهـ



يعيش الاتحاد الكويتي لكرة القدم على حالة من الارتباك والتوتر، ليس على مستوى الخروج المبكر من البطولة الخليجية الـ22 والخسارة الكارثية التاريخية أمام المنتخب العماني بالخماسية النظيفة من الأهداف وفقط، بل وايضا فيما يخص امكانية استضافته للنسخة الـ23 من البطولة الخليجية، التي أصبحت حائرة ومعلقة بين الاتحاد العراقي الذي يبحث عن القرار الدولي برفع الحظر عن مباريات ملاعبه، ومجتمع غير آمن وغير مستقر بسبب التفجيرات وتزايد رقعة الارهاب، وبين الاتحاد الكويتي لكرة القدم، الذي يعاني في مجتمعه الكويتي من انشقاقات واضحة، فيما يخص الاتفاق على قرار، بين مجلسه الحالي الذي يقوده الشيخ الدكتور طلال الفهد، وبين هيئة الشباب والرياضة، التي كثيرا ما دخلت في قرارات متضاربة ومتعارضة مع المؤسسة الكروية.

ويجمع الكويتيون أنفسهم قبل أي طرف آخر على أن بيئتهم في الكويت غير مؤهلة من الأساس لاستضافة أية بطولات، ذلك أن التجاذبات والصراعات الداخلية بين هيئة الشباب والرياضة ومجلس الأمة من جهة، وبين الاتحاد الكويتي لكرة القدم من جهة أخرى، لا يمكن اطلاقا أن تفسر في صالح تحقيق أي نجاح يمكن أن يكون منشودا.

ولعبت الصراعات التي تعاني منها البيئة الرياضية في الكويت، دورا في تصدع واضح في العلاقات الرياضية الكويتية الكويتية، واصبح معلوما للجميع، أن اتحاد الكرة يمضي في مسار غير المسار الذي تمضي عليه هيئة الشباب والرياضة، وهو ما يمكن أن ينعكس بالسلب، على أية جهود يمكن أن تقوم بها دولة الكويت لاستضافة البطولة الخليجية المحببة التي سبق واستضافتها في العام 2003.



بشار عبدالله: استضافة كأس الخليج ليست معضلة

يرى النجم السابق والمحلل في قنوات الدوري والكأس بشار عبدالله ان الكويت ستكون جاهزة من أجل استضافة النسخة الثالثة والعشرين من كأس الخليج التي من المتوقع ان تقام في شهر ديسمبر من العام المقبل 2015، مؤكداً أن استاد جابر الدولي أضحى جاهزا الآن بعد أعمال الصيانة التي تم إجراؤها عليه حيث تم تغيير الأرضية وعلاج بعض الأعطاب التي ظهرت على المباني داخل الملعب، ما يعني أن الكويت ستكون قادرة على استضافة البطولة، وإن كان الأمر مرهونا بالمهلة الممنوحة للعراق التي تبلغ مدتها ثلاثة اشهر على ان يتم خلالها رفع الحظر المفروض على استضافة العراق للمباريات الدولية الودية من قبل الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا».

وحول الملعب الثاني الذي يتطلب توفيره لإقامة مباريات المجموعة الثانية، اشار بشار الى ان هناك عمليات صيانة تم اجراؤها على عدة ملاعب يمكن اختيار أحدها كي يكون الاستاد الثاني الذي تقام عليه مباريات الدورة الى جانب استاد جابر الدولي على غرار ملعب الكويت او كاظمة، مستبعدا ان يتم اختيار ملعب النصر ليكون الاستاد الثاني جراء قربه من استاد جابر، لافتا الى أن بطولة كأس الخليج لا تعد بطولة كبيرة جدا على مستوى عدد المنتخبات المشاركة، وبالتالي فإن استضافة سبعة منتخبات وتأمين كل الأمور المترتبة على الاستضافة من ملاعب تدريب وامور لوجستية أخرى يمكن توفيره بسهولة، رغم ان المتطلبات الأخرى غير الملاعب متوافرة في الكويت.



واستبعد بشار عبدالله ان يكون لخيبة الأمل التي خلفها خروج المنتخب الكويتي من الـدور الأول من منافسات النسخة الثانية والعشرين المقامة حاليا في السعودية بعد الخسارة القاسية التي مني بها الأزرق من المنتخب العماني، أي تأثير سلبي على مسألة استضافة البطولة المقبلة في الكويت، مشيرا الى ان المنتخب الكويتي كان يعول على التاريخ، فأغلب الجماهير الكويتية كانت تعلم أن الازرق فنيا غير قادر على الظفر بالبطولة، مشيرا الى ان جماهير كرة القدم ذاكرتها قصيرة، مشيرا الى انه مع قدوم كأس اسيا، سيكون الأنصار قد طوا صفحة الإخفاق في النسخة 22 من كأس الخليج.

سطام السهلي: استاد جابر الملعب الرئيسي في «خليجي 23»

أكد سطام السهلي نائب رئيس القسم الرياضي في جريدة السياسة الكويتية انه لم يتم اسناد تنظيم واستضافة خليجي 23 رسميا حتى الان. البطولة لاتزال حتى هذه اللحظة في ضيافة البصرة حتى يتم تثبيت ذلك في وقت لاحق بعد انتهاء مهلة الـ3 شهور، خاصة انه تم تشكيل لجنة تفقدية من امناء السر في الاتحادات الخليجية للتأكد من جاهزية البصرة ومتابعة الملف الامني لتحديد مدى استعداد مدينة البصرة لاستضافة البطولة، وبيدو ان المعطيات والاخبار غير الرسمية تشير الى عدم جاهزية البصرة بسبب الملف الامني وباقي عمليات البنية التحتية التي تحتاج على الاقل مدة سنتين من اجل انتهاء الاخـوة في اتـحـاد الـكـرة الـعـراقـي من استكمالها، ولكن يبقى الملف الامني هو العائق الاكبر من اجل تثبيت الدورة في البصرة.. ويضيف سطام السهلي ان الكويت جاهزة لاستضافة خليجي 23 بعد الاعـلان عـن جاهـزيـة استاد جابر من قبل الهيئة العامة للشباب والرياضة وسيتم افتتاحه رسميا خلال الفترة القصيرة القادمة بجانب الملاعب الجديدة للاندية، من بينها استاد نادي الكويت وهي كفيلة لتطبق استضافة المباريات مع باقي ملاعب الاندية التي تغطي تدريبات المنتخبات الخليجية، لذلك فانني وأكد ان الكويت جاهزة بالملاعب والمنشآت والفنادق وجميع مستلزمات البنية التحتية وان شاء الله ستكون خليجي 23 في الكويت لكي تتشرف باستضافة كل الاشقاء الخليجيين، وأكد مرة اخرى ان استاد جابر سيكون الملعب الرئيسي بجانب استاد نادي الكويت لاستضافة مباريات خليجي 23، خاصة ان الكويت تستضيف



سنويا ما بين سبع الى ثماني بطولات عالمية. وعما يتردد حول امكانية حدوث صعوبات بخصوص الانتقالات والزحام المروري كما هو الحال في خليجي 22 بالرياض، اجاب سطام السهلي مؤكدا ان مثل هذه الصعوبات سيتم تداركها بسهولة جدا مع الاخـوة المسؤولين في اتحاد الكرة الكويتي وفي اللجنة المنظمة للبطولة بالتنسيق والتعاون مع كافة الجهات الرسمية المعنية في الدولة. وحول تصريحات رئيس اتحاد الكرة الكويتي الشيخ طلال الفهد الذي يتردد انه طالب بقرار رسمي بمنح الكويت استضافة خليجي 23 مباشرة، اوضح سطام السهلي انه ليست لديه معلومات مؤكدة حول هذا الامر وبالتالي لا يمكن التعليق عليه.

.. والملاعب الأخرى تحتاج إلى صيانة جذرية

...دد الاستضافة الكويتية

ولم تستضف الكويت منذ استضافتها للبطولة الخليجية أي بطولة خليجية أو قارية أخرى، باستثناء بطولة غرب آسيا في العام 2012، ومن بعدها عادت ملاعبها واستاداتها للاغلاق، خاصة استاد جابر الدولي الأشهر الذي تحيط حوله مجموعة من الظروف الغامضة التي تسببت في اغلاقه، وعدم اقامة المنافسات الأخيرة على أرضيته.

ويتوقع متابعون للشأن الكويتي أن الصراعات الداخلية في الرياضة الكويتية وعدم اتفاق اتحاد الكرة مع هيئة الشباب والرياضة، من الممكن أن ينذر بعواقب تنظيمية وخيمة، خاصة أن الجدل لايزال قائما داخل المؤسسة الرياضية، وعدم وجود أية تسهيلات يحصل عليها اتحاد الكرة بالشكل الاعتيادي، من ضمنها تأخر تسليم اتحاد الكرة موازنته السنوية، وأكثر من معاناة وفي أكثر من اتجاه ظهرت الكرة والرياضة الكويتية دافعة لضريبتها في السنوات الماضية. ويؤكد مراقبون للشأن الخليجي في حالة تعذر اقامة النسخة الخليجية الـ23 في العراق للظروف الراهنة، فإن الكويت لا يمكن أن تغير من واقعها الحالي الأمر الكثير، خاصة على مستوى مقدرتها على صيانة ملاعبها، شبه المنهارة في غضون وقت قياسي، سيما أن البطولة الـ23 حدد لها أن تقام مع انطلاقة العام 2016.

وتأتي تبريرات الخبراء والنقاد والمتابعين، من واقع ما يتابعونه من تراجع واضح للمنشآت الرياضية في الكويت، وحاجتها لعمل كبير، لا يمكن انجازه في غضون أشهر قليلة، وفي المقابل يعاني الاستاد الأشهر «استاد جابر» من تصدعات وتشققات فيما يقارب الـ12 عمودا أساسيا، وهو ما يعني عدم المجازفة والمغامرة في اقامة المنافسات الرسمية عليه.

وكان معهد الكويت للابحاث العلمية قد اعد تقريرا يفيد بوجود تشققات هندسية في بعض اعمدة استاد جابر وهو ما أكدت بعده هيئة الشباب والرياضة انها لا يمكن أن تقوم بمغامرة بافتتاحه تدفع ضريبتها الجماهير الرياضية.

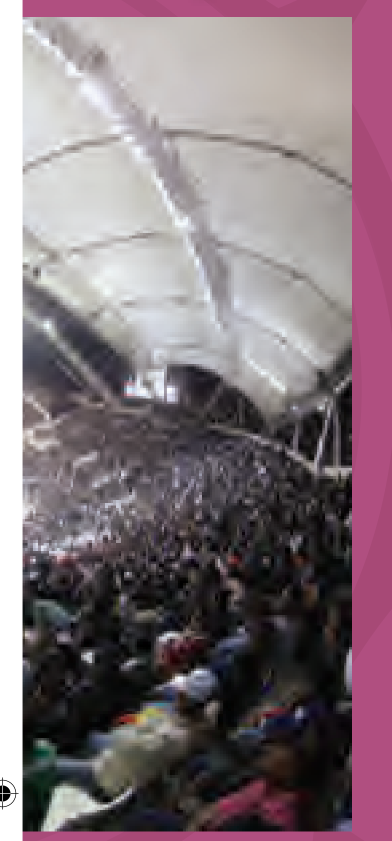
وتعرضت ما يقارب الـ12 من الأعمدة الرئيسية في استاد جابر الدولي الى التشققات، الأمر الذي دفع هيئة الشباب والرياضة الى اغلاقه حتى اشعار آخر، دون المجازفة والمغامرة فيما يمكن أن يكون من كوارث في حال تسببت الأعمدة المتشققة في انهيار أجزاء رئيسية منه. وتعتمد الكرة الكويتية حاليا على ملاعب واستادات الأندية لاقامة مبارياتها، ومنافساتها الرسمية، لكن في حدود ضيقة جدا، خاصة أنها لم تسلم في فترات ماضية من انتقادات واضحة من المسؤولين عن الاتحاد الاسيوي لكرة القدم، والمطالبة باضافة بعض النواقص الاساسية والمطلوبة في المناسبات الرسمية.

ويعد استاد جابر الذي يتسع لنحو 60 ألف متفرج هو الخيار الأكبر والأقوى لاحتضان المنافسات الرسمية، لكنه وبعد التقارير الواردة الأخيرة من الكويت، من الصعب القيام بأية منافسات رسمية عليه، حفاظا على سلامة الجميع.

وكان من المفترض أن يتم تسليم الاستاد بنهاية عام 2007 ويكون جاهزا للتشغيل، الا أن القرار النهائي لايزال محل الادراج السرية، رغم مرور ما يقارب الـ7 أعوام التي ظلت خلالها الكويت في ترقب، لما يمكن أن يكون من قرار نهائي ومنصف، يمكن بعده افتتاح الاستاد التاريخي الكبير.

لجنة المشاريع والإرث تكشف ثالث ملاعب نهائيات كأس العالم ٢٠٢٢

العاصمة السعودية تشهد تدشين تصميم اس



تكشف لجنة المشاريع والارث اليوم عن التصميم الجديد والمعدل لاستاد خليفة الدولي أحد الملاعب التي تستضيف منافسات نهائيات كأس العالم في قطر ٢٠٢٢ وذلك خلال حفل عشاء يقام الساعة الثامنة والنصف مساء في فندق الريتز كارلتون في العاصمة السعودية الرياض التي تستضيف حاليا النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج، ويحضر الحفل سعادة الدكتور عبداللطيف الزياني الأمين العام لمجلس التعاون الخليجي ورؤساء الاتحادات الخليجية لكرة القدم الى جانب عدد من المسؤولين وكبار الشخصيات من مختلف دول المنطقة.

وسيكون استاد خليفة ثالث الملاعب المرشحة لاستضافة كأس العالم التي تنوي اللجنة العليا للمشاريع والإرث الكشف عن تصميمها، وذلك بعد كشفها عن تصميم استاد الوكرة في نوفمبر ٢٠١٣ واستاد البيت في مدينة الخور في يونيو ٢٠١٤.. ويأتي اختيار العاصمة السعودية الرياض التي تشهد منافسات خليجي ٢٢ مكانا للكشف عن التصميم، تأكيدا من قبل لجنة المشاريع والإرث «الجهة المسؤولة عن تنظيم قطر لمونديال ٢٠٢٢» على ان نهائيات كأس العالم لكل الخليجيين والعرب ومنطقة الشرق الاوسط التي تستضيف الحدث العلمي للمرة الأولى في تاريخ اكبر بطولة كروية على المستوى الدولي، خلافا الى الخصوصية الخليجية التي يحظى بها استاد خليفة كونه تأسس اصلا من اجل استضافة مباريات كأس الخليج وحضر حفل افتتاحه الملك الراحل خالد بن عبدالعزيز رحمه الله، ليعود الملعب مرة اخرى عبر الكشف عن تصميمه الى المملكة العربية السعودية، ويؤرخ استضافة اول مونديال عالمي في المنطقة الخليجية والعربية والشرق اوسطية.

ويهدف مشروع التحديث الذي تَشرف على تنفيذه مؤسسة «أسباير زون» إلى تعديل مواصفات الاستاد الذي سيتسع لـ٤٠,٠٠٠ متفرج خلال البطولة لتصبح متوافقة مع شروط ومتطلبات الاتحاد الدولي لكرة القدم للملاعب المونديالية. وسيتضمن مشروع التحديث الذي تتولى إدارته شركة بروجاكس، وتَشرف على تصميمه شركة دار الهندسة تزويد استاد خليفة الدوليّ بتقنية التبريد المبتكرة التي ستوفر ظروفاً مثالية للاعبين والجماهير خلال كأس العالم ٢٠٢٢، ويُتوقع أن ينتهي العمل في المشروع الذي يتولى أعماله التنفيذية تحالف يضمّ شركتي «مدماك» و«سيكس كونستراكت» التابعة لمجموعة «بي سيكس» البلجيكية عام ٢٠١٦.. وكانت اللجنة العليا قد أعلنت أنها ستبدأ العمل في ٥ استادات قبل نهاية العام الحالي، بينها استاد مؤسسة قطر في بداية شهر ديسمبر المقبل واستاد الريان المونديالي الذي سيُكشف عن تصميمه خلال إحتفالات دولة قطر باليوم الوطنيّ في درب الساعي في شهر ديسمبر.

الملعب تأسس من أجل كأس الخليج.. والكأس ستكون شاهدة على تاريخه كأحد منشآت المونديال

الرياض شاهدة على براءة الملف

تزامنت إقامة منافسات النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج المقامة في العاصمة السعودية الرياض، مع الإعلان عن براءة الملف القطري من اية شائبة إثر التقارير التي رافقت عمليات التحقيق التي قامت بها لجنة الأخلاق التابعة للاتحاد الدولي لكرة القدم على مدار عامين، حيث جاء الإعلان اولا عبر وسائل إعلام عالمية عن براءة الملف القطري من الاتهامات العنصرية النابعة من الحقد والغيرة عبر هجمة شرسة قامت بها وسائل إعلام إنجليزية في المقام الأول وفقا لما توصل اليه المحقق الأميركي غارسيا، فكانت الرياض شاهدة على الإعلان عن تلك البراءة المنتظرة، خلافا الى انها «اي الرياض» شهدت التصريحات التي ادلى بها السويسري جوزيف بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم لتؤكد بأن الملف القطري كان نزيها مرفعا عن كل الاتهامات التي طالته وطالت ايضا ملف استضافة مونديال 2018 الذي فازت به روسيا، وذلك إبان حضور رئيس الفيفا بلاتر لافتتاح المؤتمر الرابع للاستثمار الرياضي الذي أقيم في فندق الريتز كارلتون في الرياض بحضور الامير عبدالله بن مساعد الرئيس العام لرعاية الشباب في المملكة، ورؤساء الاتحادات الخليجية لكرة القدم وشخصيات كروية عالمية واوربية وعربية خليجية.

وبالرغم من ان إعلان لجنة المشاريع والإرث في وقت سابق عن كشف تصميم استاد خليفة الدولي «ثالث المنشآت التي تستضيف مونديال قطر 2022 التي يتم الكشف عن تصميمها» في العاصمة السعودية الرياض، وبغض النظر عن كشف لجنة الأخلاق في الفيفا عن التحقيقات المتعلقة بالاستضافة القطرية للمونديال.. الا ان تزامن الحدث الكبير مع العرس الخليجي كان مدعاة لفخر اللجنة المشرفة على مونديال 2022 وفخر كل الخليجيين والعرب بعدما تم دحض المزاعم التي روج لها الإعلام الغربي وسعت لتشويه الصورة عن المنطقة العربية والخليجية، ليُثبت بالوجه الشرعي والقاطع ان قطر التي مثلت الخليجيين والعرب والشرق اوسطيين، حظت بثقة اعضاء المكتب التنفيذي بالاتحاد الدولي وتفوقت على دول وازنة في الخارطة الكروية والسياسية العالمية بالجد والاجتهاد والعمل، وليس بالوسائل غير الشرعية وفق ما ادعى البعض.







ستاد خليفة بحفل كبير



التحقيق عام وليس خاصاً

ضربة قاصمة تعرض لها الحاقدون واصحاب نشر الخزعبلات والافتراءات التي طالت الملف القطري.. فقد اشعر المروجون العالم أجمع بان التحقيق الذي أجراه الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» عبر لجنة الاخلاق التابعة له خص الملف القطري لمونديال 2022 فقط وراحوا ينشرون اضغاث أحلامهم بالتأكيد انه ستتم إدانة الملف القطري ومن ثم نقل البطولة الى مكان آخر.. بيد ان ما كشف عنه الاتحاد الدولي كان مغايرا تماما ومن عدة اوجه.. اولها ان التحقيق كان عاما وطال كل ما يتعلق بالسباق لاستضافة كأس العالم عامي 2018 في روسيا و2022 في قطر وجميع الملفات التسعة، وشمل ايضا كل اعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي لكرة القدم، وجميع الاتحادات المحلية التي شاركت في العملية وعددها أحد عشر اتحادا.

وكما اسلفنا فقد انبرى الإعلام الإنجليزي الذي غاظه ان تتفوق قطر على ملفات اتحادات كبرى في العالم، تماما كما انحنى الملف الإنجليزي المتغطرس امام الملف الروسي الى محاولة تمرير معلومات مفادها بأن التحقيق خص الملف القطري، لتكشف التقارير الصادرة عن لجنة الأخلاق ان التحقيقات لم تكن ابدا مقتصرة على التحقيق في الملف القطري ومونديال 2022 بل طال التحقيق كل الأطراف، ولعل ما أغاظ هؤلاء الحاسدين ان نتائج التحقيقات التي قام بها المحقق الأميركي غارسيا جاءت لتؤكد بان الملف القطري كان من أنزه وانظف الملفات التي دخلت السبق نحو الاستضافة بشرف وبالتزام بالاسس والمعايير المعمول بها في الاتحاد الدولي وما يتوافق مع الأخلاق.

التقرير المنصف.. وانتقاد أستراليا وإنجلترا

كشفت تفاصيل التحقيقات أن انتقادات حادة طالت الملفين الاسترالي والإنجليزي نفسه بعدما مضى المحققون حول امور شابها لغط عرفها الملفان، في حين ان الملف القطري لم تشبه شائبة.. والمصيبة ان ما تعرض له الملف القطري من هجمة شرسة وكبيرة من قبل الإعلام في انجلترا واستراليا على وجه التحديد حتى أن الاتحاد الاسترالي انضم الى تلك الحملة عبر تصريحات التشكيك التي تصدر عن مسؤوليه بين الحين والآخر.. لم يتعرض له الملفان المذكوران رغم التجاوزات التي تم رصدها وتضمنها للتقرير المرفوع الى الاتحاد الدولي لكرة القدم من قبل لجنة الأخلاق.



التقرير الصادر عن لجنة الأخلاق كان عادلا بكل معنى الكلمة.. ويكفي ان «اي التقرير» قد تضمن «استغرابا واستهجانا» للحملة الشرسة التي تعرض لها الملف القطري من دون اسباب مقنعة او ادلة تثبت ما كان يذهب اليه المروجون لخزعبلات التجاوزات التي قيل ان المسؤولين عن الملف القطري قاموا بها، في حين اثبتت التحقيقات ان التجاوزات صدرت من جانب ملفات اخرى على رأسها الملفان الإنجليزي والاسترالي.

وحتى لا يعود المفرضون الى الغمز مجددا من قنوات اخرى، فقد أكدت التقارير ان لجنة التحقيقات لم تترك شاردة او واردة في الملفات التسعة الا وحققت فيها وتناولتها على محمل الجد بالبحث والتقصي وإن احتاج الامر الى تنقلات مكوكية بين قارات العالم الخمس للاجتماع بكل الاطراف المعنية سواء من اعضاء المكتب التنفيذي او الموظفين الذين تواجدوا إبان عملية التصويت الى الاتحادات المحلية التي شاركت في السبق وعددها احد عشر إتحادا اهليا، الأمر الذي دام لاكثر من عامين كاملين.. لتأتي محصلة ذاك العمل الإقصائي التحقيقي الطويل جدا لتؤكد بان الملف القطري نزيه وان الفوز القطري بشرف تنظيم نهائيات كأس العالم عام 2022 كان عن جدارة واستحقاق.

التأكيد على النتائج

ضربة قوية اخرى تمخض عنها الكشف عن التحقيقات التي اجرتها لجنة الأخلاق التابعة للاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» تلقاها طبعا ما نعتناهم بالحاقدين الحاسدين المغرضين.. مفادها التأكيد الرسمي وللمرة الأولى منذ انتهاء عملية الاقتراع التي جرت في شهر ديسمبر من العام 2010 بأن الملف القطري في السباق الى تنظيم مونديال 2022 في الجولة النهائية، نال اربعة عشر صوتا (14) مقابل ثمانية اصوات (8) لملف الولايات المتحدة الأميركية..

وفي هذا الامر دلالة واضحة على ان الملف القطري نال اغلبية الأصوات التي تخص الاتحاد الاوروبي من بين الاصوات التي يحق لها التصويت من بين اعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي، وفي ذلك تأكيد على ان الترويج لعدم الرضا الاوروبي عن الاستضافة القطرية مجرد خزعبلات، إذ تثبت عملية التصويت ان الاوروبيين من أعضاء المكتب التنفيذي وضعوا ثقتهم في الملف القطري.



عقد «صانع السعادة» سكوب على الطاولة للتجديد

اليمن «سعيد» بمنتخبه رغم الخروج المبكر من خليجي (٢٢)

اليمن ـ حسن عياش

لم ينجح المنتخب اليمني في تحقيق الانجاز التاريخي والتأهل إلى الدور الثاني لبطولة (خليجي 22)، غير أن الأداء الذي قدمه، وكذلك النتائج التي ختم بها مشاركته السابعة في البطولة شفعت له لدى القطاعين الشعبي والرسمي، وجعلت لاعبيه الشباب ومدربه التشيكي ميروسلاف سكوب موضع إشادة في التقييمات التي بدأت في الظهور فور التأكد من تأهل المنتخبين السعودي والقطري إلى نصف النهائي وخروج اليمن برفقة البحرين.

وفاجأ الأحمر اليمني المنتخبات الخليجية بأداء مختلف في مبارياته الثلاث ضمن المجموعة الأولى في البطولة، توجه بالتعادل مع البحرين وقطر من دون أهداف، مقابل خسارة وحيدة من المنتخب السعودي المضيف بهدف من دون رد.

وأنهى اليمن السعيد مشاركته في البطولة الأبرز على مستوى المنطقة باحتلال المرتبة الثالثة وراء السعودية وقطر الأول والثاني تباعا وقبل البحرين صاحب الترتيب الرابع في المجموعة الأولى.



العودة بنقطتين

وعلى الرغم من إنهائه المباريات الثلاث دون تسجيل أي هدف إلا أن العودة إلى صنعاء بنقطتي التعادل في المباراتين الأوليين مثل الانجاز بعينه للتشكيلة الشابة التي فعلت ما عجز عنه سابقوها في ست مشاركات توالت منذ خليجي 16 عام 2003.

ولم يسبق للمنتخب اليمني أن حصد أكثر من نقطة وحيدة في ثلاث مشاركات، مقابل خروجه خالي الوفاض في المشاركات الثلاث الأخرى، بما فيها تلك التي خاضها على أرضه حين استضافت عدن وأبين نسخة العام 2010.

وما زاد من تعظيم اليمنيين لانجاز منتخبهم هو انه جاء في ظل ظروف معقدة تمر بها البلاد المرزوءة بالحروب الداخلية والقلاقل، كان لها أثرها السيئ على كل شيء، بما في ذلك نشاط كرة القدم المحلية، وخطط إعداد المنتخبات للاستحقاقات الخارجية ومن بينها بطولة كأس الخليج. وتفوق الأحمر اليمني على نفسه فقدم أداء هجوميا مبهرا أمام المنتخب البحريني، لكنه فشل في استغلال أي من الفرص التي سنحت للاعبيه في تلك المباراة، وخصوصا عبدالواسع المطري، كما واصل المنتخب الأداء المتوازن في مواجهة قطر وافلح لاعبوه في الإفلات من الخسارة للمرة الثانية كحدث غير مسبوق على مستوى البطولة الواحدة، وأخيرا فإن الفريق الشاب لم يفقد هويته الجديدة أمام السعودية وهاجم في فترات متقطعة من اللقاء، لكن هدف نواف العابد المبكر(د28) كان كافيا ليحقق المضيفون انتصارهم السادس أمام المنافس ذاته على مستوى دورات الخليج.

ولم يعرف المنتخب اليمني سوى الهزيمة دون تسجيل أي هدف في شباك المضيف الحالي والمرشح بقوة لإحراز اللقب.

ففي ست مشاركات سابقة بالبطولة تقابل المنتخبان اليمني والسعودي في خمس نسخ وكانت النتيجة هي الهزيمة في كل مرة مع اهتزاز شباك الفريق اليمني بهدفين على الأقل في كل مباراة.



تجديد عقد المدرب سكوب

أكد حسن باشنفر نائب رئيس الاتحاد اليمني لكرة القدم أن المدرب التشيكي ميروسلاف سكوب سيبقى في منصبه بعد السعادة التي جلبها لليمن على حد قوله.

وتعاقد سكوب الذي احتفل بعيد ميلاده الـ (49) في اليوم الافتتاحي للبطولة وحظي بهدية جماعية من لاعبيه تمثلت بنقطة التعادل أمام البحرين، مع الاتحاد اليمني لكرة القدم في مايو 2014 براتب شهري 10 آلاف دولار.

ونص العقد على أن يتولى سكوب قيادة المنتخب اليمني لمدة عام قابل للتجديد باتفاق الطرفين.

ولم يؤكد سكوب موافقته على البقاء في منصبه الحالي، مشيرا إلى أن الأمور مازالت في حدود الرغبة من الجانب اليمني.

وقال سكوب: لا أخطط لشيء (بشأن العقد).. لا أفكر في أي شيء.. أعرف الموقف جيدا، كنت في مصر وأتذكر حين فزنا على إيطاليا (في كأس العالم للشباب 2009) وتصدرنا المجموعة وحينها كان الكل سعيدا وعرضت علي عقود كثيرة، وحين خسرنا أمام كوستاريكا لم يتصل بي أحد.

وعلى الرغم من التوجس المبرر الذي أبداه سكوب قبل ساعات من الخسارة أمام السعودية في اللقاء الأخير بدور المجموعات من البطولة إلا أن أغلب المسؤولين في اتحاد الكرة اليمني يؤيدون ما جاء على لسان نائب رئيس الاتحاد حسن باشنفر بشأن تجديد عقد المدرب الذي وحد اليمنيين خلف منتخبهم وجعلهم يثقون في لاعبيهم بعد سنوات من الشك.

اهتمام رسمي وشعبي

وحظي الأداء الذي قدمه منتخب اليمن في لقاءاته الثلاثة ضمن المجموعة الأولى لبطولة كأس الخليج الثانية والعشرين التي تتواصل في السعودية حتى 26 من الشهر الجاري بإشادة واسعة، أعقبها تسابق الساسة ورجال المال والأعمال والوجاهات الاجتماعية إلى إعلان تكريم المنتخب من خلال التبرع بالمال امتنانا لما قدمه اللاعبون أمام البحرين وقطر والسعودية.

وأعلن الرئيس السابق علي عبدالله صالح عن تبرعه بنصف مليون ريال يمني لكل لاعب(2500 دولار أمريكي)، كما تبرع رجل الأعمال شاهر عبدالحق بعشرة آلاف دولار لكل لاعب، و100ألف ريال سعودي من رجل الأعمال بقشان، إضافة إلى 3000 دولار من وزير الرياضة رأفت الأكحلي واحمد العيسي رئيس الاتحاد اليمني لكرة القدم.

وفي ابرز صور المساندة والدعم الرسمي للمنتخب أجرى الرئيس اليمني عبدربه منصور هادي اتصالا هاتفيا برئيس وأعضاء بعثة المنتخب في الرياض.

وخلال المكالمة هنأ الرئيس أعضاء المنتخب على الظهور المشرف في بطولة كأس الخليج والمستوى الجيد الذي قدموه، مثنياً على الأداء المتميز الذي قدمه المنتخب خلال هذه البطولة الخليجية.

وخص الرئيس هادي اللاعب محمد بقشان بالسؤال، حيث أطمأن على صحته اثر الإصابة التي لحقت به في اللقاء أمام المنتخب القطري.

وتعرض بقشان الذي يلعب لأهلي صنعاء في الدوري المحلي للإصابة اثر احتكاكه مع احد لاعبي منتخب قطر، ليصاب بحالة إغماء هرع إثرها الجهازان الطبيان لمنتخبي اليمن وقطر لمباشرة حالته التي استقرت بعد جهود مشكورة قام بها الكادر الطبي اليمني والقطري.

وخصص البرلمان اليمني (مجلس النواب) جانبا من اجتماعاته الرسمية لمناقشة المشاركة اليمنية في خليجي الرياض.

ووصف النواب اليمنيون المشاركة بالايجابية، مشيدين بالأداء الرجولي للاعبين في المباريات الثلاث.

وفي بلاغ صحفي لهم حيا النواب الجماهير اليمنية في السعودية وبقية الدول الخليجية على مؤازرتها للمنتخب.

ورغم ايجابية الأجواء التي تولدت بفعل الأداء الجيد للمنتخب في (خليجي 22) إلا أن الأمور لم تخل من بعض ردود الفعل المتشنجة والاتهامات المتبادلة بين الأطراف الرسمية والتي تمحورت حول سبل دعم المنتخب أثناء البطولة.

وتسبب إعلان وزير الرياضة الجديد رأفت الأكحلي بتكريم المنتخب بعد التعادل الأول أمام البحرين، في ما يشبه الأزمة بين وزارة الأكحلي واتحاد القدم من جهة ووزارة المالية من جهة أخرى.

واتهم مسؤول في اتحاد الكرة وزارة المالية بعرقلة صرف المكافأة التي وعد بها الوزير الأكحلي لاعبي المنتخب وهي (2000) دولار لكل لاعب، الأمر الذي نفته الوزارة رسميا، مؤكدة أنها حريصة على التعاطي الايجابي مع الرياضة وأطرها المختلفة.

إثارة وندية في دوري ١٩ بعد ١٢ جولة وفي دوري ١٧ بعد ١٠ جولات..

شباب الفهود وقطر والريان واصلوا حصد النقاط

عصام الحجر

الإثارة والندية كانتا عنوان الجولة العاشرة من دوري الشباب والناشئين، وشهدت مسابقة 19 عاما ثمانية انتصارات وتعادلا وحيدا، بينما شهدت مسابقة 17 عاما ستة انتصارات وتعادلين، حيث تم تأجيل مباراة الغرافة والسيلية لانضمام عدد من لاعبي الفهود للمنتخبات وأكاديمية أسباير، ولقد واصل الستة الأوائل بدوري الشباب تواجدهم بالنخبة وهم الغرافة وقطر والريان ولخويا والوكرة والشحانية، بينما اقترب السد والجيش من الستة الأوائل وتقدما للأمام مقابل تراجع أم صلال والعربي واستعاد الخور نغمة الفوز، وأما بخصوص الناشئين فقد واصل السداوي الانتصارات وبقي متمسكا بالقمة ولو مؤقتا لان الفهود لديهم مباراتان مؤجلتان، والجديد أن الملك القطراوي دخل ضمن الستة الأوائل بدلا من السيلية وهذا يترجم العزيمة والتصميم من جانب أبناء الدفنة على التواجد ضمن النخبة في دوري هذا الموسم مثلما فعلوا في الموسم الماضي، وحافظ الغرافة والأهلي والعربي وأم صلال على ترتيبهم بالمقدمة، وأيضا بقي كل فريق بترتيبه السابق سواء بمنطقة المجموعة الثانية أو بالمجموعة الثالثة التي تضم الستة الاواخر.

حدث في لقاء شباب العربي وأم صلال

حققت فرق الغرافة وقطر والريان ولخويا والشحانية والسد والخور الفوز على السيلية ومعيذر ومسيمير والوكرة والمرخية والأهلي والشمال والخريطيات، فيما هيمن التعادل الإيجابي على مباراة العربي وأم صلال التي كانت أقوى المباريات إثارة وندية وشهدت اعتراضات على حكم المباراة فيصل عبدالله من قبل الفريقين، حيث طالب الصقور الحكم بركلة جزاء وفي الوقت نفسه طالب العرباوية الحكم بحماية لاعبيهم من خشونة بعض لاعبي ام صلال، وادى ذلك إلى بعض الاحتكاكات بين بعض منتسبي الناديين وخروج الحكم الذي أشهر الكارت الأحمر لاكثر من لاعب من أم صلال بعد صافرة النهاية في حراسة أمن الملاعب، وقد اكد مقيم الحكام علي اليزيدي ان تقرير الحكم سيشمل كل الاحداث، ومن المتوقع أن يتعرض بعض المتسببين لعقوبات الغرامة والإيقاف، مشيرا إلى أن المباراة شهدت اعتراضات كثيرة بالكلام عند كل قرار وخاصة من دكة الصقور.

نتائج الناشئين

أسفرت مباريات الناشئين عن فوز السد على الاهلي 0/5 وقطر على معيذر 1/2 والوكرة على لخويا 0/2 والريان على مسيمير 1/6 والجيش على الشمال 0/8 والخور على الخريطيات 2/3 وتعادل العربي وأم صلال 1/1 والمرخية والشحانية بهدف لكليهما.

شباب لخويا يفوز على الوكرة والشحانية يحتفظ بالمركز السادس

شباب السد والجيش من الستة الأوائل اقتربا وأم صلال والعربي ابتعدا والخور عاد للفوز

نتائج الجولة 10 «شباب وناشئين»	
الفريقان	النتائج
السيلية – الغرافة	الشباب 1–3 والناشئين مؤجلة
معيذر – قطر	الشباب 1–5 والناشئين 1–2
مسيمير – الريان	الشباب 3–7 والناشئين 1–6
الوكرة – لخويا	الشباب 0–1 والناشئين 2–0
الخريطيات – الخور	الشباب 2–4والناشئين 2–3
العربي – ام صلال	شباب وناشئين 1–1
المرخية – الشحانية	الشباب 0–9 والناشئين 1–1
الجيش – الشمال	الشباب 2–0والناشئين 8–0
الاهلي – السد	الشباب 0–9والناشئين 0–5



ترتيب دوري الشباب بعد 12 جولة								
الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط	الترتيب
الغرافة	12	12	–	–	46	7	36	1
قطر	12	9	3	–	32	11	30	2
الريان	12	9	2	1	45	22	29	3
لخويا	12	8	1	3	34	16	25	4
الوكرة	12	6	3	3	20	13	21	5
الشحانية	12	7	–	5	33	23	21	6
السد	12	6	2	4	31	20	20	7
الجيش	12	6	2	4	20	14	20	8
ام صلال	12	6	1	5	22	21	19	9
العربي	12	5	3	4	31	13	18	10
الخور	12	4	2	6	25	40	14	11
السيلية	12	4	1	7	24	31	13	12
مسيمير	12	3	1	8	18	29	10	13
الاهلي	12	2	2	8	17	38	8	14
الخريطيات	12	2	2	8	20	42	8	15
معيذر	12	2	1	9	26	43	7	16
المرخية	12	2	1	9	12	53	7	17
الشمال	12	1	1	10	16	39	4	18

ترتيب دوري الناشئين بعد الجولة 10								
الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط	الترتيب
السد	10	10	–	–	45	8	30	1
الغرافة	8	8	–	–	48	2	24	2
الاهلي	10	7	2	1	34	14	23	3
العربي	10	6	2	2	25	9	20	4
قطر	10	6	1	3	26	16	19	5
ام صلال	10	5	3	2	34	11	18	6
السيلية	9	6	–	3	37	19	18	7
الوكرة	9	5	3	1	22	8	18	8
لخويا	9	4	1	4	24	13	13	9
الريان	9	4	1	4	27	20	13	10
الجيش	10	3	1	5	25	17	13	11
الخور	10	1	4	4	13	26	10	12
مسيمير	10	2	2	5	18	38	8	13
معيذر	10	2	1	6	16	34	7	14
المرخية	10	2	–	7	9	41	7	15
الخريطيات	10	1	1	7	11	33	4	16
الشحانية	10	–	2	7	14	44	3	17
الشمال	10	–	–	9	8	73	–	18

الكلمات المتقاطعة

13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
■								■					1
						■							2
		■					■						3
			■										4
■				■							■		5
													6
	■			■				■					7
									■				8
													9
			■	■						■			10
								■					11
					■					■			12
				■									13

أفقياً:

1 – لاعب كرة قطري (صاحب إحدى الصور)

2 – حروف متشابهة– لاعب كرة برازيلي دولي سابق (معكوسة)

3 – حرف أجنبي– أفضل لاعب كرة في العالم عام 2012 – راحة اليد

4 – بطل دوري أبطال افريقيا لكرة القدم 2013 (معكوسة)– دافيد.. لاعب كرة أسباني (معكوسة)

5 – إبراهيم.. لاعب كرة قطري دولي (معكوسة)– نتبع (معكوسة)

6 – تبسطون– هداف كأس العالم لكرة القدم 1950

7 – تجدها في (حكم ساحة)– سارق

8 – خلق (معكوسة)– لاعب كرة اسباني دولي

9 – لاعب كرة إيطالي (صاحب إحدى الصور)

10 – مناص– لاعب كرة أسباني احترف في نادي الريان القطري سابقا (معكوسة)

11 – واين.. لاعب كرة انجليزي دولي– لاعب كرة إيطالي سابق (معكوسة)

12 – واحد بالانجليزية– نادي كرة إيطالي

13 – لاعب كرة إيطالي شارك في كأس العالم 2006

رأسياً:

1 – مدرب كرة مصري(صاحب إحدى الصور)

2 – مدرب منتخب الأرجنتين في كأس العالم 2010

3 – حسين.. معلق كرة مصري راحل

4 – لاعب كرة مصري دولي سابق– تجدها في (البيروني)

5 – نادي كرة إيطالي– محمد.. لاعب كرة سعودي– للتضجر

6 – بحر– تجدها في (لفة)– فران.. لاعب كرة اسباني

7 – فيليب.. لاعب كرة ألماني (معكوسة)– رايتي (مبعثرة)

8 – الاسم الأول للاعب كرة موريتاني(معكوسة)– من أجلهن

9 – قواعد (معكوسة)– ثلثا (توت)– حب

10 – تجدها في (يعارك)– لاعب كرة مجري قديم(معكوسة)– إشلي.. لاعب كرة انجليزي

11 – متشابهان– نادي كرة مصري

12 – رشيد.. لاعب كرة نيجيري راحل– نصف (كميل)

13 – حروف متشابهة– باولو.. هداف كأس العالم لكرة القدم 1982

13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
ك	ي	س	ا	هـ	ن	ا	ف	ي	ا				1
ا	م	■	ل	و	ب	ر	ف	ي	ل				2
ن	ا	ل	■	ر	ي	ي	ف	ا	خ				3
ا	ل	ب	ا	ب	ل	ي	■	س	و				4
ف	■	■	ل	ن	■	ف	ن	ا	ر	■	ل	س	5
ا	ل	س	د	■				ن	■	ر	و	م	6
ر	و	ر	ع	م				■	ي	ي	ي	ي	7
و	م	■	ي	ا				و	ي	م	و	ر	8
■	ي	ل	ع	ز	ي	ز	ع	ل	ا	د	ب	ع	9
			■	د	ن	■	ا	ب	ل	ا	■	ب	10
			ل	ا	■	ر	ق	ا	ب	■	ن	و	11
			ص	■	و	ب	و	ب	■	م	د	د	12
			■	ي	ب	ي	ل	■	م	د	ا	■	13

حل العدد السابق

حزر .. فزر

1 – حزر: مدرب كرة وقف في وسط الملعب ،امامه مجموعة من الكرات، وسأل كابتن الفريق، لدينا عدد من الكرات، إذا عددنا هذه الكرات اثنين اثنين، أو ثلاثة ثلاثة، أو أربعة أربعة، أو خمسة خمسة، أو ستة ستة، يبقى كرة واحدة؟ فما عدد الكرات الموجودة في الملعب؟

2 – فزر: ما اسم الحيوان الذي لو بدلنا حرفه الأول بحرف الكاف أصبح آلة ترفع بها الأحمال؟

حل العدد السابق: 1 – حزر: مع الأول 35 جنيها، ومع الثاني 49 جنيها، 2 - فزر: السلحفاة

في الجول

في بطولة كأس العالم لكرة القدم التي أقيمت في البرازيل 2014، أقيمت مباراة إيطاليا وكوستاريكا ضمن مباريات المجموعة الرابعة يوم 20 يونيو 2014 على ملعب أرينا بيرنامبوكو أمام 40 ألف متفرج، انتهى الشوط الأول بتقدم منتخب كوستاريكا بهدف في الدقيقة 44، وفي الشوط الثاني كثف منتخب إيطاليا من هجماته لإدراك التعادل لكن دون جدوى، لينتهي اللقاء بفوز منتخب كوستاريكا 1/ 0.

– فمن هو لاعب منتخب كوستاريكا الذي أحرز هدف بلاده الوحيد في هذه المباراة؟

– هل هو:

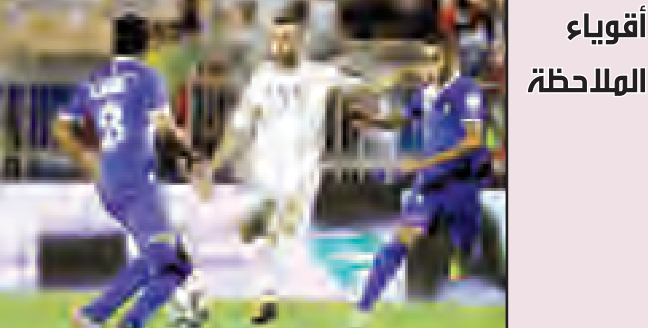
1 – براين رويز

2 – خوزيه كوبيرو

3 – ماركوس أورينا

حل العدد السابق: لويس سواريز

أقوياء الملاحظة



عزيزي القارئ .. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات كأس الخليج رقم 22 لكرة القدم 2014، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقين؟

حل العدد السابق: ريال مدريد– ليفربول

من هو؟

لاعب كرة أرجنتيني، من مواليد 15 يوليو 1954، لقب بالماتادور، بدأ اللعب مع نادي إنستيتوتو في عام 1971، وانتقل في عام 1976 إلى نادي فالنسيا الإسباني، وأصبح هدافا للدوري الإسباني مرتين، ثم انتقل إلى نادي ريفر بليت الأرجنتيني، ثم عاد مرة أخرى إلى نادي فالنسيا عام 1982 ، فاز منتخب بلاده بكأس العالم لكرة القدم عام 1978، وكان هداف هذه البطولة برصيد 6 أهداف. فمن هو؟

يتكون هذا اللاعب من 9 حروف، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في معرفة اسم هذا اللاعب .

1 + 6 + 3= خداع

9 + 8 + 2= مملكة بلقيس

7 + 2 + 4 + 5= خامس الشهور الميلادية

8 + 2 + 3 + 4 + 9= عاصمة فرنسا

حل العدد السابق: بافيل نيدفيد

أين الكرة؟



عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات الدوري المصري لكرة القدم 2014/ 2015، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟

حل العدد السابق: الكرة الحقيقية رقم (2)



الصورة المبعثرة

عزيزي القارئ .. أمامك صورة مبعثرة لشخصية رياضية شهيرة في مجال كرة القدم، قد تكون هذه الشخصية للاعب كرة أو حارس مرمى، أو مدرب كرة، أو حكم كرة، أو رئيس نادي، أو ناقد كرة .. الخ، دقق النظر فيها جيدا، وحاول معنا في معرفة صاحب هذه الصورة.

الصورة المبعثرة لاسم:

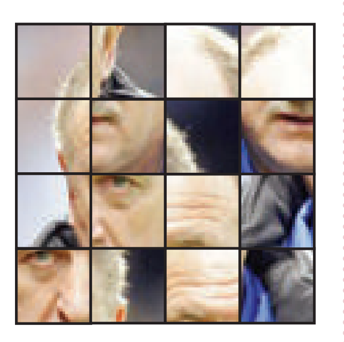
مدرب كرة برازيلي

في عام 2008 درب نادي تشيلسي الانجليزي

حقق مع منتخب الكويت كأس الخليج لكرة القدم عام 1990

حقق مع منتخب البرازيل بطولة كأس العالم لكرة القدم عام 2002

فشل في تحقيق بطولة كأس العالم لكرة القدم مع منتخب البرازيل 2014



فما هو اسم صاحب الصورة المبعثرة؟

حل العدد السابق: دييغو فورلان

كلمة السر

			ع	ا	ا	ك	ا	ت	و	ا			
		ل	ا	س	ا	م	و	ا	هـ	و	ع		
	ز	ك	د	س	و	ر	ي	ا	ا	م	ن	و	
ا	ي	و	ل	ن	ا	م	ي	س	ل	ا	ت	ق	ك
ل	ش	ا	ل	ك					ا	ر	ر	ا	ا
ب	ن	ر	ا	م					ي	ن	ي	ر	م
ر	ا	ش	م	ب					ا	ي	ح	ع	ب
ت	س	ي	ي	س					ص	ا	ي	ل	و
و	ي	ل	ع	و	ب	ا	ل	م	ا	ك	ي	ا	س
	ع	م	ا	ن	د	م	ح	م	د	ا	م	ع	
		غ	ن	و	س	ا	ش	و	ك	و	ا		
			ل	و	ي	د	و	ا	ل	ك			

اشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات ، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر :

(البرتو– أوتاكا– أوكوشا– ايالا– إيناربو– سانشيز– ساماوه– سوريا– سونغ– سيمان– عادل لامي– العراق– عماد محمد– عمان– عنتر يحيى– كامبوس– كامل أبو علي– كلاوديو– كمبس– كوارشي)

تتكون كلمة السر من 5 حروف ، وهي لاسم نادي كرة إماراتي احترف في صفوفه اللاعب الإيراني فرهاد مجيدي موسم 2002/ 2003

حل العدد السابق : الأهلي

مع الأذكياء

1 – حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب :

(الوحش– محمود الجوهري– حسن شحاته– فاروق جعفر– شوقي غريب– حلمي طولان– محسن صالح)

2 – ضع علامة (صح) أو (خطأ) أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب :

(أ) تأهلت قطر للدور قبل النهائي في خليجي 22 لكرة القدم بعد ثلاثة تعادلات متتالية.

(ب) أحرز اللاعب الألماني ميروسلاف كلوزة ثلاثة أهداف في مرمى البرتغال في كأس العالم 2014.

3 – شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟

(2012 – 1006 – 1012 – 506 – 512 – ؟)

حل العدد السابق: 1 - زيمبابوي، وباقي المنتخبات فازوا ببطولة كأس أمم افريقيا 2 - (أ) صح، (ب) خطأ، 2006 ، 3 - الرقم المطلوب (250)

اختبر معلوماتك

– أجب عن الأسئلة التالية واختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:

1 – من هو حكم مباراة انجلترا وإيطاليا في كأس العالم لكرة القدم 2014؟

(انريكي أوسيس– ساندرو ريكي– بيورن كويبرس)

2 – كم عدد الأهداف التي احرزها اللاعب العراقي يونس محمود في دوري نجوم قطر لكرة القدم موسم 2010/ 2011؟

(11 هدفا – 13 هدفا – 15 هدفا)

3 – من هو اللاعب الذي اختير كأفضل لاعب في الدوري الإيطالي لكرة القدم موسم 1999/ 2000؟

(كريستيان فييري – فرانشيسكو توتي – ماسيمو ماكاروني)

حل العدد السابق: 1 - محمود صوفي، 2 - ماراكانا، 3 - 16 هدف

مدرب فريق أهلي جدة السويسري كريستيان كروس لـ« استاد الدوحة »:

معسكرنا في الدوحة ناجح ولم

راضٍ عن تجربتي الأولى خارج أوروبا وفت

حاوره : فؤاد اسماعيل

أنهى فريق أهلي جدة السعودي معسكره الإعدادي في الدوحة، الذي دام أسبوعا من الزمن، خاض من خلاله الفريق مباراتين تحضيريتين، الاولى ضد الوكرة والثانية أمام فريق الجيش التي انتهت بالتعادل بهدفين لكل طرف، معسكر سمح للمدرب السويسري كريستيان كروس الوقوف على مدى جاهزية كتيبته لاستئناف منافسات الدوري المحلي، معتبرا المعسكر بالناجح نظرا للإمكانيات الكبيرة المتاحة في أكاديمية أسباير التي وصفها بالخارقة للعادة من خلال الحوار الذي خصنا به قبل مغادرة الدوحة.

في البداية كيف سارت الامور خلال معسكركم بالدوحة، وما تقييمكم له؟

– إنها المرة الاولى في حياتي التي أزور فيها قطر، وقد انبهرت بالتطور الكبير التي تشهده هذه الدولة الصغيرة من حيث المساحة، وما أدهشني أكثر هو أكاديمية أسباير التي لم يسبق لي مشاهدة مثلها حتى في كبرى الدول الاوروبية تطورا في المجال الكروي على ذكر ألمانيا وإسبانيا وحتى إنجلترا، إنه لأمر رائع أن نجد كل هذه التجهيزات المتطورة جدا من أجل معسكرنا الإعدادي الذي جرى في أحسن الظروف وكان مفيدا جدا بالنسبة لنا سواء من الناحية النفسية وحتى البدنية والفنية.

معسكر ناجح!

حديث عن احتمال عودتكم إلى هنا في فترة الراحة الشتوية، هل لو أكدت لنا الخبر؟

– نعم لقد بدأنا التفكير في العودة إلى هنا منتصف شهر يناير من السنة المقبلة، من أجل معسكر إعداد ثان تحسبا للمرحلة المقبلة التي سنخوض خلالها مباريات صعبة وقوية، الجميع شاطر الفكرة وأبدى رغبته في العودة إلى أسباير، ومن جهتي فهذا يجعلني في ارتياح كبير نظرا للوسائل المتطورة الموجودة في هذا المركب الرياضي الضخم، الذي يجعل الرياضي يقدم أفضل ما لديه من أجل الحصول على نتائج لم يكن ليتحصل عليها لو تدرب في مكان آخر من العالم.

وهل كان الاقتراح منكم كمدير فني أم من طرف الإدارة؟

– مني طبعا، إذ أنه من الصعب جدا علينا إيجاد مكان أفضل من هذا لإجراء معسكرنا التحضيري في عز فصل الشتاء، الجميع يعرف كيف هي الظروف المناخية بأوروبا في شهر يناير ولذا فالذهاب إلى هناك يعتبر ضربا من الخيال، والدليل أن أكبر الاندية العالمية تأتي إلى أسباير خلال فترة توقف الدوريات، أنا متأكد بأن العودة إلى هنا أفضل فكرة وأفضل قرار قد نتخذه، لذا فقد اقترحت ذلك على مجلس الإدارة بعد يومين فقط من وصولنا إلى قطر.

خاصة أنكم اليوم محتضنون من طرف شركة «قطر للطيران»؟

– أكيد ان وجود «قطر للطيران» سيساعدنا كثيرا على القيام بمعسكر ثان بالدوحة، وهو ما نتمناه جميعا لأنه من المهم جدا لنا العودة إلى هنا بعد شهر ونصف.

راض عن الأداء

ما هي ظروفك مع أهلي جدة خاصة أنك التحقت بالكرة السعودية منذ خمسة أشهر فقط؟

– كل شيء يسير بشكل عادي جدا، وجدت لدى وصولي فريقا مكونا من لاعبين مميزين جدا من الناحية الفنية وكان علي فقط تعويدهم على طريقة عملي التي قد تختلف عن التي كانوا يعملون بها في السابق، النتائج التي حققناها لحد الآن مرضية لحد بعيد ولو أننا كنا قادرين على الحصول على نقاط أكثر في الدوري، لكن عموما أنا راض جدا بما يقدمه ويبديه اللاعبون من إرادة ورغبة سواء في التدريبات وخاصة خلال المباريات، الأهلي ناد كبير وعلينا تشريفه أحسن تشريف سواء على الصعيد الداخلي وحتى الخارجي لذا فأنا حريص جدا أن تطبق أوامري بالحرف الواحد.

سبق لك العمل في سويسرا، ألمانيا وحتى في إنجلترا، ما الذي يميز مغامرتك الأولى بالخليج العربي؟

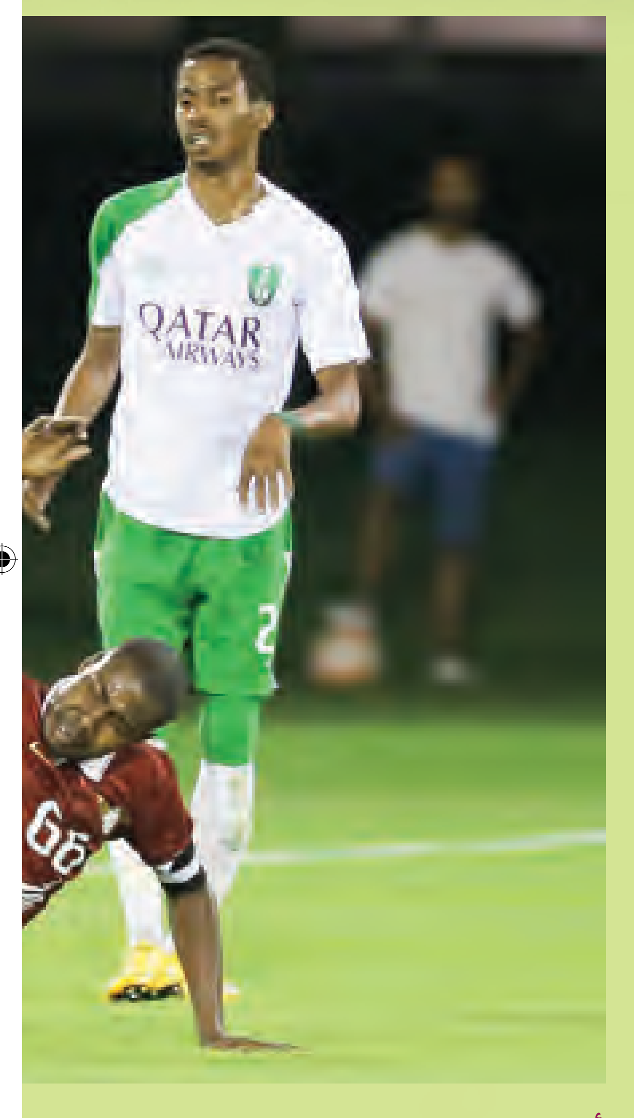
– قدومي إلى السعودية مغامرة كبيرة مفتوحة على كل الاحتمالات، خاصة ان ظروف العمل في بلدان الخليج العربي مختلفة كل الاختلاف عن أوروبا خاصة فيما يتعلق بالمناخ، لكن أعتقد ان العمل هو نفسه كون كرة القدم لغة واحدة عبر كامل العالم، الاهم بالنسبة لي أنني وجدت فريقا متحمسا للعمل رفقتي وهو ما جعلني أرتاح وأقدم كل ما عندي من أجل النجاح رغم الضغوط وكل ما يدور من حولي في المحيط الكروي.

ألم تكن العودة للتدريب أمرا صعبا بعد سنتين من التوقف؟

– لم يكن التوقف أبدا مشكلا في حياتي، خلال فترة ابتعادي عن الميادين كنت أفكر دوما في الالتحاق بناد متحمس وباحث دوما عن الافضل، وأعتقد أنني اتخذت القرار الصائب بالعمل مع نادي الأهلي العريق وصاحب القاعدة الجماهيرية الكبيرة، حياة المدرب هي كذلك تتطلب الكثير من الرغبة والإرادة وأعتقد أن فترة الراحة التي كنت فيها بعيدا عن كرة القدم سمحت لي بشحن معنوياتي أكثر واستعادة طاقتي النفسية بعد سنين طويلة من العمل الشاق والمتعب، لذا فالفترة الماضية كانت إيجابية جدا بالنسبة لي، أنا مع الاهلي منذ خمسة شهور وأعتقد أننا في المسار السليم.

كيف هي علاقتك بجماهير نادي الأهلي المتعطشة للألقاب؟

– رائعة جدا خاصة أنني وجدت جمهورا شغوفا بكرة القدم ومساندا لفريقه بطريقة مميزة جدا جعلتني أجد متعة في عملي اليومي، صحيح أن جمهور الاهلي ينتظر من الأجانب أكثر مما ينتظره من اللاعبين المواطنين وهو ما شكل على محترفينا بعض الضغط في البداية لكن سرعان ما تعودنا على ذلك، خاصة أن النتائج التي حققناها منذ بداية منافسات الدوري خدمتنا كثيرا في انتظار الأفضل خلال المرحلة المقبلة التي ستكون أصعب بكثير من التي مرت والكل واع كل الوعي بالمسؤولية الملقاة عليه.



أهداف موسمية

هل قمتم بضبط الأهداف رفقة الإدارة وما هي طموحاتكم هذا الموسم؟

– من الصعب علي الحكم والحديث عن الأهداف والألقاب، علينا أولا الفوز بأكبر عدد من المباريات وتقديم مستوى جيد بطريقة ذكية أي دون تلقي الكثير من الاهداف مقارنة بالتي سنسجلها، أنا شخصيا لا أريد سبق الأحداث لأن المشوار مازال طويلا وقد تحصل

مرتاح في جدة ولم أفكر في التدريب بقطر لكن كل شيء وارد

م أشاهد مثل أسباير في حياتي!

فترة التوقف عن التدريب أراحتني كثيراً





خلاله الكثير من الأشياء سواء الإيجابية منها وحتى السلبية التي من شأنها ان تقلب الموازين رأسا على عقب.

الأهلي لم يفز بالدوري منذ ثلاثة عقود كاملة، ما هي حظوظكم خاصة أنكم على بعد ثلاث نقاط من المتصدر؟

– صراحة لست ادري بحكم أننا لم نلعب ضد كل فرق الدوري لحد الآن ومازالت أمامنا أربع مباريات لإنهاء المرحلة الاولى من المنافسة، صحيح أن النادي لم يفز بلقب الدوري منذ ثلاثة عقود من الزمن وأشعر أننا في الطريق السليم بحكم تواجدنا على بعد ثلاث نقاط فقط من صاحب الصدارة لكن كما قلت لك أمورا كثيرة قد تحدث من الآن حتى نهاية الموسم، ولعل ما اخشاه أكثر هو الإصابات التي قد يتعرض لها لاعبونا جراء تراكم المباريات وتوالي المنافسات علينا، لذا فأنا أحذر عناصري دوما بتوخي الحيطة والحذر قدر الإمكان، وأن علينا مواصلة العمل بنفس الرغبة والإرادة.

كأس الخليج

لنعرج على منافسات كأس الخليج، كيف تقيم المستوى لحد الآن؟

– منافسات كأس الخليج تجري في الرياض بالمملكة السعودية ومن الاكيد أن الضغط يكون بشكل أكبر على منتخب البلد المنظم، بحكم ان الجميع ينتظر منه لحظة التتويج ورفع الكأس، بالحديث عن مستوى المنافسة نفسها فهو متوسط جدا، فالمباريات تلعب بين منتخبات تعرف بعضها البعض جيدا مما يجعل كل الاوراق مكشوفة وهو ما يؤدي إلى حذر مبالغ من الطرفين، والدليل عدد الأهداف المسجلة خلال الدور الاول من المنافسة باستثناء خماسية المنتخب اليمني في مرمى الكويت، أعتقد أن تقارب المستوى بين المنتخبات يجعل التكهن صعبا للغاية، المنتخب السعودي هو الأفضل لحد الآن كونه فاز تقريبا بكل المباريات بعد تعثره في افتتاح البطولة أمام المنتخب القطري الذي يملك لاعبين مميزين قادرين على صناعة الفارق في أي لحظة من المباراة غير أننا لم نشاهد منهم الكثير خلال هذه الدورة.

كيف تقيم مستوى لاعبي الاهلي المشاركين في هذه الدورة؟

– أعتقد أن تقريبا كامل عناصر المنتخب السعودي قدمت ما عليها لحد الآن بما في ذلك عناصرنا الستة المتواجدة رفقة المنتخب، صحيح اننا نسعى لتحقيق نتائج جيدة والفوز بالألقاب لكن نحن نسعى كذلك لتجهيز لاعبين مميزين من أجل خدمة المنتخب ولو نتمكن من تدعيمه بلاعبين في كل موسم فهذا أمر رائع جدا.

من اللاعب الذي أثار انتباهك في الأهلي منذ فترة التحاقك بالفريق؟

– نحن نشكل فريقا قويا ولا نهتم كثيرا بالفرديات رغم وجود العديد من العناصر المميزة في الفريق وخاصة الدولية منها، أسعد كثيرا عندما أشاهد لاعبا يلبي نداء الوطن وأسعى دوما لتشجيعه على ذلك وأيضا بذل المزيد من المجهودات من أجل القيام بمهامه على أفضل وجه.

في كأس آسيا

بعيدا عن الخليجية كيف ترى حظوظ المنتخب السعودي في كأس آسيا؟

– أكيد أن مستوى منافسات كأس آسيا مختلف كل الاختلاف عما نراه في كأس الخليج، لكنني متفائل جدا بالمنتخب السعودي الذي سيلعب في نفس المجموعة رفقة منتخبات كوريا الشمالية، الصين وأيضا أوزباكستان الذي أعتبره الأخطر مقارنة بالبقية، على لاعبي المنتخب السعودي التحضير أولا بشكل جيد للحدث ثم تسيير المباريات واحدة تلو الاخرى، كما ان احتضان كأس الخليج أفضل امتحان قبل المنافسة الآسيوية، أتمنى لهم حظا موفقا لتقديم وجه طيب والذهاب بعيدا في المنافسة.

في الستين من العمر ما طموحاتك المستقبلية في عالم المستديرة؟

– (يبتسم) طموحي هو التوجه كل يوم للملعب من اجل اداء مهامي على أحسن وجه، أعتقد أنني شخص متحمس جدا في الحياة خاصة انني أشتغل في ميدان أحبه كثيرا، هدفي أيضا هو تطوير قدرات اللاعبين ليس فقط في حياتهم الكروية وإنما في الحياة بصفة عامة وجعلهم يستفيدون من خبرتي الطويلة.

ألم تفكر في التدريب في قطر وهل هذا من طموحاتك؟

– بكل صراحة أنا سعيد جدا في السعودية ومدينة جدة بالتحديد، وسأكون أسعد لو أتمكن من الفوز بالألقاب مع فريق الاهلي الذي يستحق نتائج أفضل بكثير من التي تحصل عليها خلال المواسم الماضية، أما التفكير في خوض تجربة احترافية للتدريب في الكرة القطرية فلم يخطر في بالي قط، لكن كل شيء وارد في كرة القدم خاصة أن ظاهرة إقالة المدربين أصبحت بكثرة بدليل أن ثمانية مدربين تمت إقالتهم في الدوري السعودي بعد أربعة أشهر فقط من بداية الموسم وهذا امر كثير جدا، أنا مرتاح مع الاهلي وهو الأهم بالنسبة لي في الوقت الراهن.

تريد ان تضيف شيئا في النهاية؟

– أشكركم على هذا الحوار، كنت سعيدا جدا بالمجيء إلى الدوحة وأكاديمية أسباير التي شعرنا فيها بالاحترافية الكبيرة التي يتميز بها كل المشرفين عليها، أود ان أشكر كل من ساعدنا على إنجاح معسكرنا الإعـدادي متمنيا لقاءكم في فرصة قريبة، خلال شهر يناير المقبل.

رئيس جنوب إفريقيا يشهر البطاقة الحمراء في وجه العنصرية ويؤكد:

كل الدعم لمؤسسة جلوبل ووتش وميثاقها العالمي لأداء مهمتها السامية لمحا

جوهانسبيرج: عبدالعزيز أبوحمر

خرجت قمة جلوبل ووتش الأولى ٢٠١٤ بمقررات غاية في الأهمية تبنتها الأمم المتحدة على الفور حيث كان أبرز ما تمخضت عنه القمة الإعلان عن الميثاق العالمي للقضاء على العنصرية والتمييز في الرياضة وهو الميثاق الذي سيدعم بمقياس (باروميتر) يحدد مدى التزام دول العالم بمحاربة العنصرية في الرياضة.

وعقب انتهاء اليوم الثاني والأخير لقمة جلوبل ووتش الأولى التي أقيمت يومي الخميس والجمعة الماضيين في جوهانسبيرج بجنوب إفريقيا، صدر الإعلان الذي جاء فيه أنه وبمشاركة ممثلي منظمات المجتمع المدني والشخصيات الرياضية والخبراء والمنظمات الدولية، رحب الجميع بتأسيس مؤسس جلوبل ووتش بالشراكة بين مؤسسة منتدى الدوحة الرياضي الدولي ومؤسستي نيلسون مانديلا وتوكيو سيكوالي. وأعلنت الأمم المتحدة عبر ممثلها السفير ديوالي المشارك في القمة عن تأييد المنظمة الدولية لمقررات قمة جلوبل ووتش الأولى وعن تبني الأمم المتحدة لإعلان قمة جلوبل ووتش.

وفي اليوم الثاني للقمة، أعلن فخامة الرئيس جاكوب زوما رئيس جنوب إفريقيا عن دعمه الكامل لمؤسسة جلوبل ووتش وللميثاق العالمي الذي تمخضت عنه قمة جلوبل ووتش الأولى ٢٠١٤ التي انطلقت يوم الخميس واختتمت الجمعة في جوهانسبيرج.

وافتتح الرئيس زوما فعاليات اليوم الثاني والأخير للقمة وألقى كلمة مهمة أعلن فيها دعم بلاده الكامل لمحاربة العنصرية والرياضة من خلال مؤسسة جلوبال ووتش.

وفي بداية كلمته وجه الرئيس زوما تحية خاصة لسعادة الشيخ فيصل بن مبارك آل ثاني الرئيس المناوب لمؤسسة جلوبل ووتش، المدير التنفيذي لمؤسسة منتدى الدوحة الرياضي الدولي، كما حضر الجلسة الختامية فخامة رئيس جنوب إفريقيا الأسبق كاليما موتلانتي.



فيصل بن مبارك: إشهار الرئيس زوما البطاقة الحمراء رسالة عابرة للدول والقارات بضرورة ا



اختتمت بعد عصر الجمعة أعمال القمة الأولى لمبادرة جلوبل ووتش «قل لا للتمييز والعنصرية في الرياضة» وسط تمثيل لافت لعدد من المؤسسات الدولية والاتحادات الرياضية واللجنة الأولمبية الدولية ومنظمات المجتمع المدني وحضور لافت من الشخصيات المهتمة بالعنصرية في الملاعب الرياضية.

وأقيمت القمة على مدار يومين بفندق أمبيرور في جوهانسبيرج بالتعاون بين مؤسسة منتدى الدوحة الرياضي الدولي ومنظمتي يلسون مانديلا وتوكيو سيكوالي.

جاكوب زوما

أما فخامة الرئيس جاكوب زوما، فقد حيا في بداية كلمته سعادة الشيخ فيصل بن مبارك آل ثاني وطوكيو سيكوالي على الجهد في إنشاء مؤسسة جلوبل ووتش واستعرض فخامته جانبا من نضال دولة جنوب إفريقيا ضد العنصرية وقال إن بلاده تفخر باستضافة قمة جلوبل ووتش الأولى 2014 ونحن نحتفل بالعام الـ28 للديمقراطية وعشرين عاما من التخلص من الحكم العنصري.

وأوضح الرئيس زوما قائلا: إن شعب جنوب إفريقيا قرر لنفسه بنفسه أي مدرسة يتعلم وأي مستشفى يتلقى العلاج، كل مواطن قرر بنفسه أين مكانه وأين ستكون مكانة بلاده جنوب إفريقيا، والآن وبعد أن أعطت جنوب إفريقيا ظهرها للعنصرية فإن الوقت قد حان أن يعطي العالم كله ظهره للعنصري في الرياضة في العالم من خلال مبادرة جلوبل ووتش، ونحن معكم شركاء في القول لا للعنصرية والتمييز في الرياضة العالمية.

وأشار رئيس دولة جنوب إفريقيا قائلا: دائما نردد مقولة الزعيم نيلسون مانديلا أن الرياضة لديها القدرة على التغيير والإلهام ولديها قدرة على تغيير حياة الناس والشباب للأفضل، وهذا ما يجعلنا ندافع بشراسة وقوة أكبر عن نبذ العنصرية في الرياضة..

وأكد الرئيس زوما بأن العنصرية موجودة مشيرا إلى وجود دلائل كثيرة على وجود العنصرية في الرياضة، «في التنس وفي كرة السلة وفي كرة القدم وغيرها» ويجب العمل بكل قوة على وضع نهاية لهذه الامور، ففي الرياضة يتعين علينا أن نسلك كل الطرق وأن نأخذ كل الوسائل الكفيلة بوضع نهاية للعنصرية في الرياضة وفي المجتمع ككل، ومن بطولة العالم للرجبي في 1996 وحتى كأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا أثبتت الرياضة قدرتها على صناعة المعجزات.

وأثنى الرئيس زوما على مؤسسة جلوبل ووتش وقال إن الطريق أمام هذه المؤسسة الوليدة صعب ولكن عليها أن توصل للناس والمسؤولين بأن هناك عنصرية في الرياضة ويجب على العالم التخلص من هذا الداء ويجب أن تكون الفرص متساوية في الرياضة لكن من دون ان يكون وراء ذلك أي ملامح عنصرية.

وتوقف الرئيس زوما لبرهة وأخرج من جيبه بطاقة حمراء وأشهرها في وجه العنصرية في الرياضة وقال: علينا جميعا أن نقول لا للعنصرية والتمييز في الرياضة، علينا جميعا أن نواصل المسير وشخصيا أتمنى التوفيق لمؤسسة جلوبل ووتش ولها كل الدعم منا في طريقها لتخليص العالم من العنصرية في الرياضة.

زوما يشيد بدور مؤسسة منتدى الدوحة الرياضي الدولي



فيصل بن مبارك: نثمن دعم الرئيس زوما

ثمن الشيخ فيصل بن مبارك آل ثاني، الرئيس المناوب لمؤسسة جلوبل ووتش، المدير التنفيذي لمؤسسة منتدى الدوحة الرياضي الدولي الدعم الكامل الذي أعلن عنه فخامة رئيس جنوب إفريقيا جاكوب زوما في كلمته الافتتاحية في اليوم الثاني والختامي لقمة جلوبل ووتش الأولى 2014.

وقال الشيخ فيصل بن مبارك آل ثاني: إن دعم دولة جنوب إفريقيا وفخامة الرئيس زوما يشكل بداية جيدة لمؤسسة جلوبل ووتش ومن خلال قمة جلوبل ووتش الأولى التي أقيمت في جوهانسبيرج بحضور وتفاعل كبير من المنظمات والشخصيات ومؤسسات المجتمع المدني الذين تجاوبوا مع الهدف الأساسي لمؤسسة وقمة جلوبل ووتش وقال الجميع «لا للعنصرية في الرياضة».

ونوه الرئيس المناوب لمؤسسة جلوبل ووتش إلى أن إشهار الرئيس زوما للبطاقة الحمراء في وجه العنصرية في الرياضة يعد إشارة بالغة الأهمية وعابرة للدول والقارات من القمة للعالم بأسره بضرورة التوحد من أجل نبذ والتخلص من العنصرية في الرياضة في كل دول وقارات العالم.

وشدد الشيخ فيصل بن مبارك آل ثاني على ضرورة مضاعفة الجهود الدولية مشيرا إلى أن البداية من خلال قمة جلوبل ووتش الأولى كانت مرضية للغاية وتشكل دفعة قوية لوضع اهداف مؤسسة جلوبل ووتش موضع التنفيذ لمساعدة الرياضة في العالم للتخلص من هذا المرض الخطير، «العنصرية».

وقال الشيخ فيصل إن تبني الأمم المتحدة للميثاق العالمي لجلوبل ووتش هو خطوة مهمة وأحد ثمار القمة الأولى لمؤسسة جلوبل ووتش لافتا إلى أن مؤسسة جلوبل ووتش ستطلق معيار (باروميتر) لقياس مدى التزام دول العالم بمناهضة العنصرية في ملاعبها الرياضية.

...حاربة العنصرية في الرياضة العالمية



...ة التوحد من أجل التخلص من العنصرية في الرياضة

فعاليات اليوم الثاني

بعد الكلمات الافتتاحية للرئيس جاكوب زوما، شهدت فعاليات اليوم الثاني والأخير لقمة جلوبل ووتش الأولى 2014 عددا من الكلمات بدأها البروفيسور ن. ندييلي، رئيس مؤسسة نيلسون مانديلا الذي أكد أن الرياضة أثبتت أنها وسيلة للترابط الاجتماعي وهنا دور رائد لمؤسسة جلوبل ووتش ومن خلال هذه القمة أن على الجميع التخلص من العنصرية في الرياضة وعلى الأمم المتحدة أن تلعب دورها في هذا الشأن.

كما شهد اليوم الثاني عددا من الجلسات النقاشية المتفاعلة ابرزها تلك الجلسة بعنوان تحديات العنصرية والتمييز عالمياً وجلسة القضايا الحاسمة في العنصرية والتمييز في الرياضة خلال القرن الـ21، وتحدث في الجلستين العديد من الشخصيات المعروفة.

وكان سعادة الشيخ فيصل بن مبارك آل ثاني، المدير التنفيذي لمنتدى الدوحة الرياضي والرئيس المناوب لجلوبل ووتش قد ألقى كلمة افتتاحية تبعه توكيو سيكوالي، المؤسس ورئيس مجلس الادارة المناوب لجلوبل ووتش.

جلوبل ووتش تكرم بلاتر

كرمت مؤسسة جلوبل ووتش جوزيف سيب بلاتر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) وذلك بعد انتهاء اليوم الأول لأعمال قمة جلوبل ووتش الأولى التي اختتمت يوم الجمعة في جوهانسبيرج بجنوب إفريقيا.

ولم يكن بلاتر حاضرا في القمة لكنه ألقى كلمة مسجلة شدد فيها على أن الفيفا لا يظهر أي رحمة في مجال العنصرية في كرة القدم ومؤكدا أن كرة القدم يجب أن تظل دائما لعبة الجميع، ونحن نقولها بصوت مسموع دائما العنصرية ليست لها مكان في كرة القدم.

وجاء التكريم في لوحة رمزية تتويجا لجهود بلاتر في محاربة العنصرية، وتسلم اللوحة نيابة عن بلاتر جاكس أنوما عضو المكتب التنفيذي للفيفا.

تأييد الفيفا واللجنة الأولمبية الدولية

عبر ممثلو الاتحاد الدولي لكرة القدم الفيفا واللجنة الأولمبية الدولية المشاركون في القمة عن تأييد المنظمتين التام لمقررات قمة جلوبل ووتش الأولى 2014 التي خرجت بإعلان هام يتعلق بنبذ العنصرية والتمييز في الرياضة وهو الإعلان الذي تبنته الامم المتحدة.

سفير دولة قطر في جنوب إفريقيا: جلوبل ووتش امتداد لرعاية سمو الأمير لمنتدى الدوحة

أعرب سعادة سالم الجابر، سفير دولة قطر في جنوب إفريقيا عن سعادته لرؤية إحدى الثمار التي نتجت عن منتدى الدوحة تعبر الحدود وتصل إلى دولة كبيرة مثل جنوب إفريقيا لتنطلق إلى العالم، وأن هذا ما كان ليتحقق لولا الرعاية السامية من سمو الأمير بالرياضة والرياضيين، كما أثنى على جهود مؤسسة منتدى الدوحة الرياضي الدولي التي يترأسها سعادة الشيخ فيصل بن مبارك آل ثاني وأثنى على جهود مؤسستي نيلسون مانديلا وطوكيو سيكوالي في الشراكة مع مؤسسة منتدى الدوحة الرياضي لتأسيس مؤسسة جلوبل ووتش.

وقال سعادته في سياق فعاليات اليوم الثاني والأخير لقمة جلوبل ووتش الأولى 2014 في جوهانسبيرج إن حضور فخامة رئيس جنوب إفريقيا للقمة يجسد أهمية هذه القمة واهمية الدور الذي يجب أن تلعبه مؤسسة جلوبل ووتش على الساحة العالمية لتخليص الرياضة من جميع أشكال العنصرية.

الرجوب: الفلسطينيون يكرهون التمييز ويحبون كرة القدم مثل شعوب العالم



ألقى اللواء جبريل الرجوب رئيس اللجنة الأولمبية الفلسطينية ورئيس الاتحاد الفلسطيني كلمة مؤثرة توقفت عدة مرات بتصفيق حاد من الحضور وهو يقول إن الفلسطينيين دائما متهمون بخلط السياسة بالرياضة، لكنني اقف بينكم اليوم وأقول إنني أمثل أبعا وأفضل أن أمثل شعبي من الرياضة والأخلاق وليس عبر البندقية والمسدس.

وقال الرجوب إن الرياضة تعني التعاون بين شعوب العالم ومحاربة العنصرية بكل صورها وأنواعها، وهذه الاهداف النبيلة التي فشل الساسة في تحقيقها ونحن نعول على الرياضة.

واستعرض الرجوب جانبا من معاناة الرياضة الفلسطينية تحت الاحتلال وقال إن الاحتلال انتهك قوانين الفيفا ومواثيق اللجنة الأولمبية ويعاني الرياضيون الفلسطينيون بالاضطهاد وعدم القدرة على التحرك داخل أراضيهم لافتا إلى أن البنية الأساسية للرياضة الفلسطينية يعرقلها الاحتلال.

وأكد المسؤول الرياضي الفلسطيني ان الفلسطينيين يحبون كرة القدم تماما مثل كل شعوب العالم متسائلا: هل تعلمون كم من الصعوبة على أبناء الشعب الفلسطيني أن يمارسوا كرة القدم في بلادهم مثل شعوب العالم؟.

وطالب الرجوب مؤسسة جلوبل ووتش بإشهار البطاقة الحمراء للتمييز في بلاده وقال لدينا جميعا كامل الحق مثل باقي دول العالم في ممارسة الرياضة وفق ميثاق الفيفا واللجنة الأولمبية الدولية، وأنهى كلمته المؤثرة بالقول لجميع الحضور: أسرة الرياضة الفلسطينية بحاجة إليكم، نحن بحاجة إلى دعمكم للرياضة الفلسطينية.

جلوبل ووتش

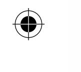
تعد قمة جلوبل ووتش الأولى 2014 احدى المبادرات التي تمخض عنها منتدى الدوحة الرياضي الدولي، وهي المبادرة التي تهدف إلى محاربة العنصرية والتمييز في جميع أنواع الرياضة وذلك تحت مسمى (غلوبل ووتش قل لا للتمييز والعنصرية في الرياضة).

وكان فخامة رئيس جنوب إفريقيا السابق ثامبو امبيكي قد افتتح فعاليات اليوم الأول وألقى كلمة افتتاحية أشاد فيها بدور مؤسسة دوحة جولز في تنظيم هذه القمة بالتعاون مع مؤسستي نيلسون مانديلا وتوكيو سيكوالي.

جنود معلومون

ضم فريق عمل مؤسسة منتدى الدوحة الرياضي الدولي الثنائي محمد الدليمي مدير الاتصال والعمليات وجمال الزين السكرتير التنفيذي لمنتدى الدوحة الرياضي الدولي اللذين طارا إلى جوهانسبيرج قبل أيام من انطلاق القمة.

وبذل الثنائي جهودا كبيرة قبل القمة وأثناءها في الترتيب والتنظيم والتنسيق مع الشريك الجنوب إفريقيا وهما مؤسستي نيلسون مانديلا وتوكيو سيكوالي ومع الشخصيات العالمية التي حضرت قمة جلوبل ووتش الأولى 2014.





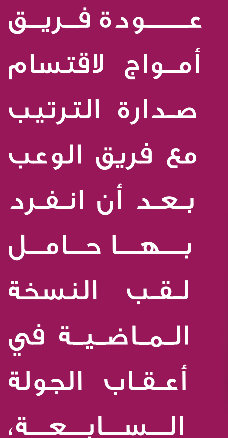
اليوم تنطلق منافسات الجولة التاسعة

التسابق والتلاحق يتواصل بين أمواج والوعب في الدوري القطري للهواة

فؤاد بن عجمية

تدور اليوم وغدا مباريات الجولة التاسعة من منافسات الدوري القطري للهواة، حيث تقام اليوم الدفعة الأولى بإجراء ٤ مباريات، وتكتمل الجولة بـ٤ مباريات أخرى يوم غد، ولا يبدو صاحبا الصدارة أمواج والوعب أمام تحد صعب عندما يواجهان الجالية اللبنانية ولاتين يونايتد.

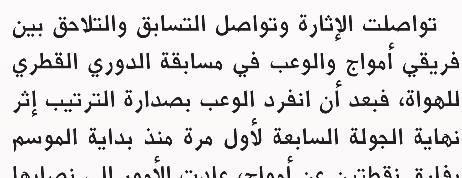
وكانت الجولة الثامنة التي أقيمت منافساتها يومي الأربعاء والخميس الماضيين قد شهدت عودة فريق أمواج لاقتسام صدارة الترتيب مع فريق الوعب بعد أن انفرد بها حامل لقب النسخة الماضية في أعقاب الجولة السابعة، وذلك بعد أن حقق الفوز على فريق مدينة خليفة بهدفين لهدف، مقابل تعثر الوعب للمرّة الأولى منذ بداية السباق بتعادله مع كوبروس دون أهداف، وتساوى الفريقان إثر الجولة المنقضية برصيد ٢٢ نقطة لكل منهما، مع تفوق أمواج بفارق الأهداف.



ومن أبرز النتائج في الجولة الثامنة، تفوق فريق القدس أحد فرق وسط الترتيب على فريق الاتحاد العسكري الذي تراجع بهذه الخسارة الثانية له منذ بداية الموسم من المركز الثالث إلى المركز الخامس.

وتواصلت النتائج السلبية لمتذيلي الترتيب فريقي التضامن والجالية السودانية، حيث خسر الأول أمام المطار وانهزم الثاني أمام فريق الدوحة، وبقي كلاهما في القاع دون أي نقطة.

الإثارة متواصلة بين أمواج والوعب



تواصلت الإثارة وتواصل التسابق والتلاحق بين فريقي أمواج والوعب في مسابقة الدوري القطري للهواة، فبعد أن انفرد الوعب بصدارة الترتيب إثر نهاية الجولة السابعة لأول مرة منذ بداية الموسم بفارق نقطتين عن أمواج، عادت الأمور إلى نصابها مجددا في أعقاب الجولة الحالية وتساوى الفريقان مرة أخرى في النقاط.

وكان الوعب قد تعثّر للمرة الأولى في الجولة الحالية مكتفيا بالتعادل مع كوبروس دون أهداف، بعد أن كان قد حقق الفوز في كل مبارياته السابقة، واستغل ملاحقه فريق أمواج هذه العثرة كما ينبغي بتحقيق الفوز على فريق مدينة خليفة بهدفين لهدف وحيد، ليتساوى الفريقان في المركز الأول برصيد 22 نقطة لكل منهما، مع تقدم أمواج بفارق النقاط، حيث سجل 29 هدفا وتلقى هدفين، بينما سجل الوعب 26 هدفا وتلقى هدفا وحيدا.

وعجز الاتحاد العسكري الذي كان ثالثا قبل الجولة الحالية عن الحفاظ على مركزه بعد أن انهزم أمام القدس بنتيجة 3–4 وتراجع بذلك إلى المركز الخامس برصيد 14 نقطة، وكان القدس قد تقدم في اللقاء بأربعة أهداف، قبل أن يذلل منافسه الفارق في أواخر المباراة بثلاثية، دون أن يتمكن من إدراك التعادل.

وتمكن فريق الدوحة من استغلال خسارة الاتحاد العسكري، ليتقدم من المركز الرابع إلى المركز الثالث بعد أن فاز على الجالية السودانية بهدفين دون رد ورفع رصيده إلى 16 نقطة، بينما أصبح فريق المطار رابعا برصيد 15 نقطة بعد أن انتصر على التضامن بنتيجة 3–1.



ومن النتائج المسجلة ضمن كوكبة فرق وسط الترتيب، تمكن فريق كهرماء من الفوز على لاتين يونايتد بهدفين لهدف واحد، ليتجاوزه في جدول الترتيب، حيث أصبح في رصيد كهرماء 14 مقابل 13 نقطة للاتين.

ووصل فريق سميسمة بدوره إلى النقطة 14 بعد أن انتصر على فريق الجالية البريطانية بهدف دون مقابل، بينما رفع فريق لوسيل رصيده إلى 13 نقطة بعد أن تمكن من الفوز على فريق الجالية اللبنانية بهدفين لهدف.

قمة بين الدوحة والمطار

تقام اليوم وغدا مباريات الجولة التاسعة من منافسات دوري الهواة، ويلتقي فريق أمواج بفريق الجالية اللبنانية باحثا عن فوز جديد يبقيه في أعلى الترتيب، خاصة أن منافسه يبدو في المتناول حيث لم يحقق إلى حد الآن إلا 3 نقاط من فوز يتيم و7 هزائم.

وتلوح مهمة الوعب شريك أمواج في الصدارة أصعب بقليل، حين يلتقي لاتين يونايتد المتواجد في المركز التاسع برصيد 13 نقطة، لكنه يبقى مرشحا بقوة للفوز باللقاء والوصول إلى النقطة 25.

ومن المنتظر أن تكون المواجهة بين صاحبي المركزين الثالث والرابع الدوحة والمطار أكثر ندية، وكلاهما يطمح إلى تحقيق فوز يضمن له مواصلة ملاحقة المتصدرين، ولو أن الفارق بدأ يتسع، بينما يأمل الاتحاد العسكري صاحب المركز الخامس إلى تعويض خسارته في الجولة الماضية من خلال تحقيق الفوز على فريق الجالية البريطانية الذي يتواجد في المراكز المتأخرة برصيد 3 نقاط.



ويتطلع فريق سميسمة الذي يملك 14 نقطة على غرار الاتحاد العسكري، إلى أن يواصل تقدمه في جدول الترتيب من خلال المباراة التي تجمعه بفريق الجالية السوادنية صاحب المركز الأخير في جدول الترتيب، والذي لم يحرز أي نقطة إلى حد الآن، ولا يختلف الأمر بالنسبة لكهرماء الذي جمع هو الآخر 14 نقطة في الجولات الثماني الماضية، حيث يبحث عن تحسين ترتيبه عندما يلتقي فريق التضامن شريك فريق الجالية السودانية في قاع الترتيب.

ويلاقي فريق كوبروس الذي تمكن من إيقاف الوعب المتصدر في الجولة الماضية، مع لوسيل باحثا عن الالتحاق بمنافسه الذي يفوقه بـ3 نقاط، حيث يملك كوبروس 10 نقاط مقابل 13 نقطة للوسيل، ويأمل القدس المنتشي بفوزه على الاتحاد العسكري أن يحقق فوزا جديدا من خلال اللقاء الذي يجمعه بفريق مدينة خليفة الطامح إلى تعويض خسارته في الجولة الماضية أمام أمواج.





بعد «خليجي ٢٢»

احتجاج ناري على الهلال.. والنصر والاتحاد يتربصان بالأزرق

جدة: عوض الرقعان

تعود بنهاية الاسبوع الحالي الاندية السعودية التي غادرت المملكة العربية السعودية الى الركض من جديد والتي فضلت اقامة معسكرات خارجية من اجل المحافظة على لياقة واداء لاعبيها، ناهيك عن ابعاد اللاعبين عن مناخ السهر والسفر وضياع المجهود الذي انطلق من نهاية شهر اغسطس، وبشكل عام الفرق السعودية شرعت الاسبوع الماضي في اقامة مثل هذه المعسكرات الداخلية والخارجية بعد توقف مسابقة الدوري في عز المنافسة بسبب كأس الخليج ٢٢ مما يفقد اللاعبين الكثير من العمل السابق، لهذا غادر الاهلي الى قطر وكذلك نادي الفتح، في حين فضل الاتحاد السفر الى دولة الامارات، بينما اقام نادي النصر ونادي الشباب معسكرا مفتوحا بالنادي ولعب الفريقان العديد من المباريات خلال اسبوعي التوقف بسبب تنظيم اتحاد الكرة كأس الخليج الثانية والعشرين وستعود كل هذه الفرق بنهاية هذا الاسبوع الى الركض واللعب من جديد.

لكن وبهذه العودة شهد الوسط الرياضي السعودي احتجاجا كبيرا من قبل ناديي الاتحاد والنصر على لجنة المسابقات السعودية بما يخص جدول الدوري الذي اعيدت صياغته من اجل فريق الهلال الذي شارك في دوري ابطال اسيا ومن صيغة ذلك الخطاب الذي بعث به نادي الاتحاد قال فيه مسؤولو النادي الجداوي بأن ناديهم الأكثر تضررًا من قرار اعادة مواعيد جدول مباريات الدوري، حيث وضع فريق الاتحاد في مباريات قوية متزامنة بين فريقي الأهلي والهلال وهو ما لم يكن موجودًا في الجدول الأصلي، وأصدر نادي الاتحاد بيانًا اعتراضيًا على قرار لجنة المسابقات ووعد بالتصعيد للمحافظة على حقوقه، كما علق حامد البلوي المدير التنفيذي بنادي الاتحاد على تصريح أحمد العقيل قائلًا: إنه في مظهره جميل وفي مضمونه مضحك فأين العدالة والإنصاف ونادي الاتحاد يتم تغيير جدولة وبرمجة مبارياته دون مشاورته كما يحدث في الأعراف المعتادة، ووضعوا لنا مباريات صعبة متتالية وخلال مرحلة حاسمة فغيروا الجدول وأضروا بحقوقنا، وأين العدل والإنصاف وكان كافيًا أن يتم تعديل مباراة واحدة بين الاتحاد والهلال ليوم 9 ديسمبر دون كل هذه الدربكة التي لم يكن لها داع ولكنها حدثت وأضرت بالاتحاد، ونتمسكً بموقفنا بضرورة مشاورتنا قبل أي تغيير.

اعتراض نصراوي

كما أن رئيس نادي النصر الأمير فيصل بن تركي صرح معترضًا على قرار لجنة المسابقات وأكد أنه لا يمكن قبوله، فيما برر عضو لجنة المسابقات أحمد العقيل بتصريح فضائي بأن إدارة المنتخب هي ما أحرجته، حيث أصر المدرب لوبيز على تقديم موعد المغادرة يومًا ولو وافق على تأخيره يومًا لما حدثت كل هذه التغييرات، واستغرب رئيس نادي النصر الأمير فيصل بن تركي من الممارسات التي تقوم بها لجنة المسابقات بين الحين والآخر وقال: «لجنة المسابقات فاجأتنا بتعديل توقيت وموعد المباريات دون الرجوع للأندية المعنية وهو أمر لا يمكن القبول به إطلاقًا وسنتخذ الإجراءات التي تحفظ حقوق النادي».

وكانت لجنة المسابقات قد أعلنت موعد إقامة مباراة الاتحاد والهلال في دور الـ16 من كأس ولي العهد على ملعب مدينة الملك عبدالله الرياضية في يوم الثلاثاء 23 ديسمبر، فيما أرجأت موعد لقاء الفائز من مباراة الاتحاد والهلال مع حطين في دور الـ8 إلى وقت لاحق. في حين حدد في ذات اليوم 3 لقاءات في دور الـ8، الاتفاق والأهلي، الشعلة والنصر، العروبة والخليج.. ومن جهة أخرى حددت المسابقات مباريات فريق الهلال المؤجلة حيث سيلاقي في 9 ديسمبر التعاون ضمن الجولة الثامنة، والفيصلي يوم 28 يناير ضمن الجولة التاسعة، وفي حالة تأهل المنتخب إلى نهائي كأس آسيا 2015 ستقام المباراة يوم 4 فبراير. كما قررت اللجنة إعادة جدولة بعض مباريات دوري عبداللطيف جميل، حيث كان مقررا إقامة مباراة الاتحاد والشباب ضمن الجولة 12 في 14 ديسمبر وقدمته إلى 12 ديسمبر، وايضا مباراتي الشباب والنصر وهجر والهلال ضمن الجولة 13 ستقامان يوم 19 ديسمبر بدلاً من 20 ديسمبر، أما ديربي الأهلي والاتحاد ولقاء الفيصلي والشعلة في الجولة الأخيرة فسيقامان يوم 19 ديسمبر بدلاً من 21 ديسمبر.



بيان واستغراب

وقد بادر نادي الاتحاد بإصدار بيان جاء فيه: «استغرب مجلس إدارة نادي الاتحاد إعلان لجنة المسابقات في الاتحاد السعودي لكرة القدم إجراء تعديلات على عدد من مباريات الفريق الكروي الأول في مسابقتي كأس ولي العهد ودوري عبداللطيف جميل للمحترفين، دون إطلاع النادي أو أخذ موافقته على هذه التعديلات تماشيًا مع الآلية المتبعة خصوصًا أن جدول المسابقة وضع بشكل رسمي من خلال القرعة والاجتماعات التي تلتها وراعت روزنامة مشاركات المنتخب الوطني الأول والأندية في البطولات الخارجية المعروفة والمحددة مسبقًا ولم يطرأ عليها أي تغيير يستدعي إجراء مثل هذا التعديل غير المبرر أو المفهوم في المسابقات المحلية، ومجلس الإدارة إزاء ذلك يشدد على أنه سوف يتمسك بحق نادي الاتحاد في مواصلة العمل بالجدول قبل تعديلات لجنة المسابقات بما يتوافق مع الأنظمة الاحترافية التي من المفترض أن تسير عليها المسابقات المحلية، فإن المجلس سوف يقوم باتخاذ كافة الخطوات التي تحفظ حقوق النادي في الاتحاد السعودي لكرة القدم أو الجهات ذات الاختصاص إذا استدعى الأمر.

في نهائي كأس العرش المغربي..

الخبرة رجحت كفة الفتح وأجهضت أحلام نهضة بركان

الرباط – عبداللطيف أبجاو

حسم نادي الفتح الرباطي لقب كأس العرش بعد فوزه على نهضة بركان ٢ – صفر، وحقق بذلك لقبه السادس في تاريخه، بينما أجهضت أحلام الفريق البركاني الذي كان يمني النفس في دخول التاريخ وتسجيل أول لقب له، لكن هذا الحلم ذهب أدراج الرياح بعد ان عرف الفتح بخبرة لاعبيه كيف يحسم اللقب على أرضية ملعب مولاي عبدالله بالرباط أمام ٤٥ ألف متفرج، في مباراة ميزها الصراع التكتيكي بين وليد الركراكي مدرب الفتح وعبدالرحيم طاليب مدرب نهضة بركان.

والظاهر أن الكثيرين لم يراهنوا على وصول نهضة بركان والفتح للمباراة النهائية، لذلك حمل هذا النهائي نوعا ما بعض المفاجأة، اعتبارا إلى إن أقطاب الكرة المغربية راهنوا للوصول إلى النهائي ورفضوا الاستسلام كالرجاء والوداد والجيش والمغرب التطواني والمغرب الفاسي، قبل أن يصعد الفتح ونهضة بركان معا للنهائي، لكن من يقف على مسار الفريقين معا سيتأكد أنهما يستحقان فعلا الوصول لهذه المرحلة، حيث وقعا على مسار جيد وناجح ومن دون خطأ، علما أن ما ميز مشوارهما هو الثبات والهدوء، فقد تجنبا تسليط الأضواء عليهما وعدم لفت الأنظار قبل أن يفاجئا الجميع بالوصول للنهائي.

بلوغ الفتح ونهضة بركان لنهائي الكأس إنما عكس في الواقع الذي قدماه في الدوري، حيث يعدان من الأندية التي تألقت وسجلت نتائج إيجابية، ذلك أن الحماس كان أيضا واحدا من كلمة سرهما، نهضة بركان متعطش للصعود لمنصة التتويج بعد أن لعب نهاية واحدة وخسرها، فيما شد الحنين الفتح للفوز باللقب السادس والتتويج مجددا ورفع الكأس الفخرية.

توابل النهائي

كما كان منتظرا كان الحضور الجماهيري جيدا ووازنا في مباراة استثنائية، وإذا كان الجمهور الرباطي قد عودنا بلونيه الأحمر والأبيض في مركب مولاي عبدالله الذي تجرى عليه مبارياته، فإن الاستثناء كان هو اللون البرتقالي ذلك أن الجماهير البركانية تحملت عبء التنقل من مدينة بركان للعاصمة الرباط من أجل المشاركة في حفل النهائي، حيث كان هذا الفريق على موعد مع التاريخ والنهائي الذي انتظرته الجماهير البركانية بشغف كبير.

الأجواء كانت مغرية ومثيرة، على أن ما زاد المباراة جمالية هو افتتاح ملعب مولاي عبدالله للمرة الأولى بعد أن بدأت الإصلاحات منذ الموسم الماضي استعدادا أيضا لمونديال الأندية الذي سينظم مطلع السنة القادمة، إذ تزين هو الآخر لاستقبال ضيوفه، لذلك كل التوابل اجتمعت ليكون هذا النهائي وفق ما يتمناه الجمهور الحاضر، خاصة أنه جمع فريقين طموحين ومتحمسين لتقديم أفضل الأداء.

ارتباك وفرص قليلة

لوحظ على أداء دفاع الفتح الرباطي مع البداية بعض الارتباك والأخطاء، علما أن جبهة الدفاع شكلت هاجسا للمدرب وليد الركراكي الذي اضطر لتغيير بوخريص وإبعاده للاحتياط، إذ من خطأ لمانداو كاد عبدالهادي حلحول أن يستغله غير أن تسديدته لم تكن مركزة، خطأ آخر من الباسل لم يتم استغلاله.

الفتح بدأ رويدا رويدا يخرج من بدايته المرتبكة، ولاحت أولى فرصه عبر مراد باتنة الذي سدد في الدقيقة 12 لتذهب الكرة في يد الحارس منير المرابط، محاولة كانت إيذانا لدخول مرحلة ما يسمى بالصرامة التكتيكية وسد المنافذ على الخصم، وهو ما أدخل المباراة متاهة الرتابة وغياب الفرص، فكان من الصعب على اللاعبين إيجاد الحلول للوصول إلى مرمى الفريقين، فانحصرت الكرة في الوسط وغالبا ما كانت كل هجمة إلا وتقطع قبل وصولها للحارس.

الناهيري يفعلها

مع مرور الدقائق أصبح الفتح يأخذ بزمام المباراة ويتحكم في جبهة الوسط، وتحرك مهاجموه مراد باتنة وهشام العروي ومحمد فوزير وشكلوا خطورة على مدافعي نهضة بركان، حيث بدأت المهارات الفردية تظهر خاصة من نجم المباراة مراد باتنة الذي ناور في كل الجهات، هذا في الوقت التي ظل فيه هجوم نهضة بركان منفيا ولم يجد الطريق لتهديد مرمى الحارس عصام بادة، إذ غاب نجوم الفريق عبدالهادي حلحول وعبدالمولى برابح ومحمد العوماري، بسبب تباعد لاعبيه وافتقادهم للأسلحة لتجاوز الجدار الفتحي.

والظاهر أن عامل الخبرة كان حاضرا ناهيك عن الحضور الجيد لدفاع الفتح، ورغم غياب الفرص الحقيقية للتسجيل بالنسبة للفريق الرباطي، إلا أن حضوره في الدقائق الأخيرة من الجولة الأولى كان ملموسا، ولأن البناءات لم تعط أكلها فقد كان من الطبيعي أن تبوح الركلات الثابتة بالسر، حيث تمكن محمد النهيري وقبل نهاية الجولة الأولى بدقيقتين من تسجيل الهدف الأول من تسديدة زاحفة خدعت الحارس منير المرابط.

باتنة بطريقة الكبار

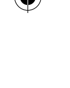
ولأن الفتح رفض أن يكرر سيناريو الجولة الأولى عندما ترك المبادرة للاعبي نهضة بركان، إذ كاد أن يدفع الثمن غاليا فقد كان خلال بداية الجولة الثانية هو السباق للتهديد، فبعد بدايته بثلاث دقائق يتوصل مراد باتنة بالكرة في الجهة اليمنى ويراوغ بطريقة رائعة قبل أن يسدد بطريقة أروع لتجد الكرة نفسها في الشباك، مهديا فريقه هدفا ثمينا وفي وقت هام جدا.

هنا تأكد أن مهام نهضة بركان أصبحت صعبة رغم أن الوقت مازال أمامه، لأن الطريقة التي انتشر بها لاعبو الفتح وكذا حسن تموقعهم وبنياتهم القوية مقارنة بلاعبي نهضة بركان، كل ذلك أكد أن مهام الفريق البركاني للعودة في المباراة ستكون صعبة، خاصة أن الفتح راهن للعودة إلى كماشته الدفاعية وغلقه جميع المنافذ.

طاليب يرمي بأوراقه

كان من المفروض على المدرب عبدالرحيم طاليب أن يعيد ملء بطارية لاعبيه ووضع لمسة تقنية وبشرية أخرى على فريقه، خاصة أنه لم يعد لديه ما يخسره، فزج بسانوجو المهاجم الذي بإمكانه إزعاج مدافعي الفتح بقامته الطويلة وقوته البدنية، ذلك أن دخوله منح بعض الدفء للهجوم البركاني، بدليل أنه كان أقرب للتسجيل في الدقيقة الـ69 لولا تدخل الحارس عصام بادة في الوقت المناسب. وعادعبد الرحيم طاليب مرة أخرى ليزيد من مهاجميه بإدخال محمد شرطي وعدنان الوردي علّهما يغيران من ضعف الهجوم البركاني، هذا في الوقت الذي كانت أولى تغييرات وليد الركراكي بإدخال لاعب الوسط المهدي خاليص بدلا من يوسف سكور المتعب، رغبة منه بسد وإغلاق المنافذ وعدم ترك الفرصة للاعبي نهضة بركان، وهو ما كان، بعد أن حافظ الفتح على هدفيه وصعد بخبرته لمنصة التتويج.







اتحاد الكرة المصري يقترب من الإطاحة بشوقي غريب والبديل أجنبي

القاهرة – محمد صيام

بدأ اتحاد الكرة البحث عن مدير فني أجنبي لتولي مهمة تدريب الفريق الأول، خلفاً لشوقي غريب، الذي فشل في التأهل لأمم أفريقيا 2015 المقرر إقامتها بغينيا الاستوائية، واستقر مجلس الجبلاية . بالاجماع . على إنهاء التعاقد مع غريب، اعتماداً على البند الموجود في العقد بفسخ التعاقد في حالة عدم التأهل لأمم أفريقيا.

وكان المنتخب قد احتل المركز الثالث في مجموعته السابعة، برصيد 6 نقاط فقط، من الفوز على بتسوانا ذهابا وإياباً، والهزيمة من تونس والسنغال ذهاباً وإيابا، وعلم استاد الدوحة أن هناك موافقة جماعية من مجلس الجبلاية على الاستعانة بمدرب أجنبي لقيادة الفراعنة خلال الفترة المقبلة، وبناء فريق جديد، شريطة أن يكون المدرب من الأسماء التي سبق لها العمل مع أي منتخب عربي أو أفريقي، وحقق معهم إنجازات، مؤكداً أن الراتب الشهري لن يكون عائقاً أمام تولي المدير الفني مسؤولية الفراعنة، وأن الهدف الأول هو بناء منتخب قوي يعيد أمجاد الكرة المصرية.



اتحاد الكرة فتح الباب لاستقبال السير الذاتية للمدربين الأجانب، وإن كان تم طرح اسم مانويل جوزيه المدير الفني السابق للأهلي لتولي تدريب الفراعنة لتجربته الناجحة مع الأهلي، الى جانب مدرب الجزائر السابق البوسني وحيد خليلوزيتش، والصربي راجيفتش المدير الفني السابق لغانا، الى جانب العديد من المدربين سيتم الاستقرار عليهم من خلال السير الذاتية.

وكان جمال علام رئيس اتحاد الكرة المصري قد أعلن عن ميله لإقالة شوقي غريب من تدريب منتخب مصر وفقاً للبند الذي ينص عليه تعاقده وهو الفشل في التأهل لنهائيات أمم أفريقيا ما يتيح للجبلاية الاستغناء عن خدماته دون أدنى مشكلات.



الأهلي يقرر منع جماهيره من حضور المباريات ويبدأ الصدام مع الألتراس

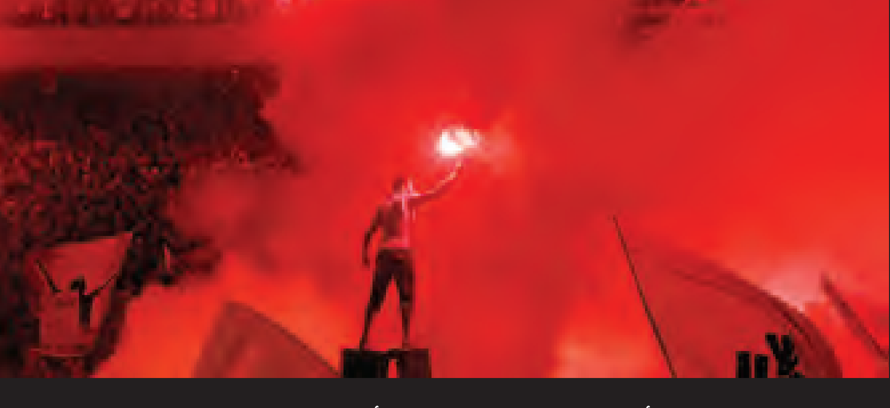
أصدر مجلس إدارة النادي الأهلي برئاسة محمود طاهر، قرارا بمنع الجماهير الحمراء من دخول مقر النادي، لحضور مباريات الفريق في الألعاب المختلفة بصفة نهائية.

وجاء ذلك القرار بعد تجاوزات جماهير الأهلي المستمرة في الفترة الأخيرة، والقيام بتكسير الصالة المغطاة أثناء حضورهم لقاء الأهلي وطلائع الجيش بدوري السلة، التي أقيمت الثلاثاء الماضي بخلاف الأزمة التي أثاروها مع نادي الاتحاد السكندري قبل ايام بتحطيم حافلة فريق الشباب بعد انتهاء مباراة الفريقين في دوري الشباب.

وقام مسؤولو النادي الأهلي بتقديم اعتذار لمجلس إدارة نادي الاتحاد السكندري لما بدر من بعض جماهير ألتراس أهلاوي الذي اعتدى على حافلة فريق الشباب بنادي الاتحاد عقب مباراة الفريقين بدوري الشباب، يوم الاثنين الماضي بفرع الأهلي بمدينة نصر.

وأصدر النادي الأهلي بيانا جاء نصه كالتالى:

النادي الأهلي ومجلس إدارته يدينون بشدة ويرفضون تماماً الحادث المؤسف والاعتداء السافر الذي وقع خارج النادي من بعض الأشخاص مجهولي الهوية حتى الآن على حافلة فريق شباب الاتحاد السكندري لكرة القدم بعد مباراته مع النادي الأهلي مساء يوم الاثنين 17 / 11 / 2014 ويشكر مجلس إدارة النادي الأهلي رئيس نادي الاتحاد السكندري لتفهمه الموقف من خلال اتصال رئيس النادي بسيادته والذي تم التأكيد فيه على أن علاقة نادي الاتحاد وجماهيره العظيمة بالنادي الأهلي علاقة تاريخية لن تؤثر فيها هذه التصرفات غير المسؤولة من بعض الأشخاص غير المعروفة دوافعهم إلا الإساءة لأنديتهم والنيل من استقرارها واستقرار الأمن في ظل الظروف التي نواجهها جميعاً ونتحمل مسؤوليتها.



ويجدد مجلس إدارة النادي الأهلي التأكيد على مواقفه الثابتة التي تُعلى المصلحة العليا للوطن فوق كل اعتبار ويُعبر المجلس بقوة ووضوح عن تقديره ودعمه ومساندته للجهود التي تبذلها الأجهزة الأمنية وفي مقدمتها وزارة الداخلية على مختلف الجبهات في محاولتها لمواجهة حاسمة لمحاولات ضرب الاستقرار في مصر.

وفي الوقت ذاته يدعو النادي الأهلي جماهيره – وخصوصًا من الشباب – بضرورة الالتزام الكامل بما يتسم مع مواقف النادي على مدار تاريخه وأن يحرص هؤلاء الشباب الممتلئ حماسًا على نبذ الفئة التي تحاول استغلال أي فرصة للزج بهم في مواجهات لا تحقق أبدًا مصلحة ناديها، ويؤكد مجلس الإدارة يقينه من محبة هذه الجماهير وحرصها على ناديها ومن يحب النادي الأهلي لا يمكن أن يتسبب في الإضرار بناديه.

كما يدعو النادي الأهلي مختلف وسائل الإعلام المصرية الى القيام بدورها المهم في التوعية وضرورة البحث عن حلول للمشاكل في ظل أوقات استثنائية لابد أن تنشغل بها مختلف مؤسسات الدولة في التهدئة وتحقيق الاستقرار حيث يتربص بمصر أعداء الداخل والخارج.

الزمالك يشكو مارتيمو البرتغالي للفيفا ويرفض التفريط في أوباما وعمر جابر



قرر مسؤولو نادي الزمالك تقديم شكوي الى الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، ضد نادي مارتيمو البرتغالي، بسبب عدم تحويله مستحقات النادي في صفقة انتقال محمد ابراهيم لاعب الفريق السابق للنادي البرتغالي والبالغة قيمتها 400 ألف يورو.

وكلف مجلس إدارة الزمالك إدارة الشؤون القانونية بالنادي لتجهيز شكوى لتقديمها للاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» ضد نادي مارتيمو البرتغالي، للحصول على المقابل المالي.

وكان الزمالك هدد مارتيمو البرتغالي بفسخ تعاقده لاستعادة محمد إبراهيم مرة اخرى لصفوف الفريق، خاصة أن هنالك بندًا في التعاقد يحق فيه للزمالك فسخ التعاقد إذ لم يقم مسؤولو النادي البرتغالي بدفع الـ400 ألف يورو خلال شهرين.

في سياق آخر تتجه النية لدى مجلس إدارة نادي الزمالك لرفض العرض الأمريكي الذي تلقاه عمر جابر لاعب الفريق، أملاً في تجديد عقده مع القلعة البيضاء الذي ينتهي بنهاية الموسم الحالي.

كان الزمالك تلقى عرضاً رسمياً من أحد الأندية الأمريكية الراغبة في الحصول على خدمات عمر جابر.

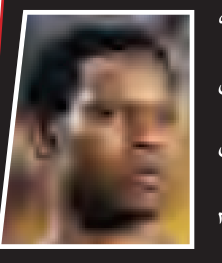
مجلس الزمالك يتمسك بتجديد عقد عمر جابر ويرفض مبدأ رحيله بشكل نهائي على غرار ما حدث مع أحمد توفيق الذي وقع عقود التجديد منذ أيام.

في الوقت نفسه رفض الجهاز الفني لفريق الكرة بالزمالك التفريط في يوسف إبراهيم أوباما، لاعب الفريق، بعد تلقيه عدة عروض خلال الفترة الماضية على سبيل الإعارة.

وتلقى أوباما عدة عروض مؤخراً، كان آخرها عرض من نادي الجونة للحصول على خدماته حتى نهاية الموسم الحالي.

وكشف مصدر بالزمالك رفض باتشيكو، المدير الفني، التفريط في أوباما لأي ناد، لكونه أحد العناصر المؤثرة بالفريق، والتي سيكون لها دور مع الأبيض خلال المرحلة الماضية.

الإسماعيلي ينجح في التخلص من كمين «كلتشى»



نجح مسؤولو نادي أهلي شندي السوداني في الحصول على توقيع النيجيري كلتشي أوسونوا، مهاجم الإسماعيلي الهارب، لمدة 3 سنوات مقبلة.

اللاعب وقّع رسميًا على عقود انضمامه لأهلي شندي في حضور أعضاء مجلس الإدارة وقائد الفريق سفاري، ومن المنتظر أن تقدم الإدارة طلبًا للاتحاد المصري للحصول على بطاقة اللاعب الدولية.

يذكر أن كلتشي قرر السفر الى موطنه، وعدم العودة لأحضان الدراويش مرة أخرى، إلا في حال حصوله على باقي مستحقاته المتأخرة وتوفير سكن خاص لأسرته.

القرار اصاب مسؤولي الإسماعيلي بالراحة خاصة ان اللاعب لم يظهر بمستوى طيب وسيتم الاستغناء عن خدماته بالتراضي بناء على اتفاق مع المدير الفني البرازيلي هيرون ريكاردو.

أزمة جديدة في الزمالك بسبب عبدالله جورج سعد



بوادر ازمة جديدة بين رئيس نادي الزمالك وعبدالله جورج مرشح العضوية في انتخابات النادي الأخيرة والذي يحق له دخول المجلس الحالي بعد استقالة هاني شكري عضو المجلس.

وتقدم الدكتور عبدالله جورج، عضو مجلس إدارة نادي الزمالك، بطلب رسمي لوزارة الشباب والرياضة ومديرية الشباب والرياضة بالجيزة، لتصعيده لمجلس إدارة نادي الزمالك بدلاً من هاني شكري، الذي تقدم باستقالته منذ فترة. وتوجه جورج، صباح يوم الخميس، لمديرية الشباب والرياضة بالجيزة، وقدم الطلب رسمياً، مؤكداً لهم عدم صحة ما تردد مؤخراً حول إيقاف العمل باللائحة المعمول بها حالياً، والتي تم إنتخاب مجلس الزمالك بناءً عليها.



حمادة المصري: الجماهير المصرية كانـ

صدمة شديدة تلقتها جماهير الكرة المصرية بعد خروج المنتخب الأول من التصفيات المؤهلة لنهائيات امم أفريقيا ٢٠١٥ التي ستقام في غينيا الاستوائية بعدما فرط المنتخب الذي كان يقوده شوقي غريب في كل الفرص التي جاءته على طبق من ذهب سواء احتلال المركز الأول أو الثاني أو حتى التأهل من باب أفضل ثوالث.

انتقادات حادة تعرض لها مسؤولو الجبلاية منذ الخسارة أمام السنغال وتعقد موقف المنتخب وتضاؤل أمله قبل أن يلتقي مع المنتخب التونسي الذي عمق جراح المصريين وتغلب عليه بهدفين مقابل هدف ليفشل المنتخب في التأهل للنهائيات الأفريقية للمرة الثالثة على التوالي.

استاد الدوحة في هذا الحوار تحاور حمادة المصري عضو مجلس إدارة اتحاد الكرة المصري واحد اعضاء المجلس القلائل الذين مارسوا كرة القدم بخلاف انه المشرف على المنتخب الأوليمبي الذي يقوده حسام البدري لنتعرف منه على مستقبل الكرة المصرية بعدما أثير جدل واسع حول عدم وجود اللاعبين القادرين على اعادة الهيبة للكرة المصرية عقب اعتزال محمد ابوتريكة ووائل جمعة واحمد حسن.

كابتن حمادة ما تعليقك على الهجوم الذي تعرض له الاتحاد المصري لكرة القدم في الفترة الأخيرة؟

. أعتقد أن النقد الذي تعرضنا له طبيعي في هذه المرحلة بعدما فشل منتخب مصر في التأهل لنهائيات أمم افريقيا 2015 في غينيا الاستوائية وهي المرة الثالثة التي يفشل فيها منتخبنا الوطني في التأهل على التوالي ووجهة نظري البسيطة أن ما حدث أمر طبيعي لأن النتائج لم تحقق طموحات الجماهير بصرف النظر عن الظروف التي تعيشها كرة القدم المصرية في السنوات الأخيرة.

هل معني ذلك أنك تتقبل الانتقادات التي يتعرض لها الاتحاد؟

. ولم لا طالما أننا نسعد عندما تهلل لنا الجماهير ويشيد بنا الإعلام فلماذا ننفعل او نغضب عندما نتعرض للنقد بسبب اي اخطاء نشارك في ارتكابها.

هل شوقي غريب سيستمر في مهمته مع منتخب مصر؟

. أعتقد ان هذا القرار لن يتم حسمه الا خلال اجتماع مجلس إدارة الاتحاد القادم وعن طريق مناقشة آراء أعضاء المجلس سنصل الى القرار النهائي أما الآن فلا أستطيع أن أتحدث عن رأيي في رحيله أو استمراره لسبب بسيط ان رأيي راي فردي وفي النهاية القرار لأغلبية أعضاء المجلس.

طالما ان القرار سيناقشه المجلس لماذا اعلن حسن فريد نائب رئيس الاتحاد استمرار شوقي غريب حتى 2018؟

. ما جاء على لسان الكابتن حسن فريد نائب رئيس الاتحاد هو رأيه الشخصي ومن وجهة نظره إن كان من المنطقي ان يدافع عن الجهاز الفني بالكامل خاصة أن أمل التأهل لم يكن بعيداً ومن ثم حاول أن يبث الثقة في الجهاز واللاعبين قبل لقاء تونس.

لكن تصريحات نائب الرئيس باستمرار شوقي ساهمت في نوبة غضب شديدة خاصة انها جاءت بعدما طالبت الجماهير في مباراة السنغال بضرورة رحيل شوقي غريب؟

. كل الشكر لجماهير الكرة المصرية التي حضرت مباراة مصر والسنغال خاصة انها حضرت بأعداد كبيرة في محاولة لمساندة منتخبنا وحتى عندما بدأوا يعترضون على النتائج المتواضعة اعترضوا بشياكة ولم يخرجوا عن النص أما كابتن حسن فلم يقصد على الإطلاق اي استفزاز للجماهير.

لكن النتائج المتواضعة التي حققها المنتخب كفيلة بالإطاحة به؟

. أنا راض عن مجهود الجهاز الفني للمنتخب الا انني بالطبع غير راض تماماً عن النتائج التي تحققت وأعتقد اننا كنا أسوأ منتخب في مجموعتنا بعد بتسوانا من خلال النتائج التي تحققت فقط أما على مستوى الأفراد المنتخب السنغالي لم يكن افضل منا كثيرا وفي المباراتين فاز بصعوبة والأمر نفسه بالنسبة للمنتخب التونسي.

لماذا لم يحدث تنسيق بين حسن فريد وجمال علام رئيس الاتحاد الذي خرج هو الآخر واعلن أن قرار استمرار شوقي لم يتم البت فيه؟

. أنا مع التصريحين فعندما تحدث حسن فريد كان التصريح رأي شخصي له بهدف تهدئة الجهاز الفني بعد الخسارة أمام السنغال وتهيئة الرأي العام بأن الفرصة مازالت قائمة أما جمال علام فخرج وأعلن الموقف الذي كنا عليه وهو أننا لم نناقش أي شيء بشأن استمرار المدير الفني وجهازه المعاون وان القرار سيتم مناقشته في اجتماع المجلس القادم بعد مباراة تونس.

هل سيتم وضع رغبة الجماهير في الإطاحة بشوقي غريب في الحسبان؟

. لابد من وضع رغبة الجماهير في الحسبان بالطبع لأن رؤيتهم تحترم أيضاً الا اننا في نفس الوقت نقيم الموقف وفقاً للتقارير الفنية التي سيقدمها لنا الجهاز الفني للتعرف على أسباب ما حدث بخلاف وجهة نظر كل عضو في المجلس لكي نستقر على القرار النهائي الذي يحقق الصالح العام للكرة المصرية.

البعض يطالب برحيل اتحاد الكرة بسبب نتائج المنتخبات فما تعليقك؟

. وجهة نظر لابد من احترامها لكن من يطالبوننا بالرحيل لم يدخلو المطبخ ليروا الظروف الصعبة التي نعمل فيها منذ أن تولى المجلس الحالي مسؤولية إدارة الكرة المصرية فالأجواء لم تكن جيدة على الإطلاق وأعتقد أن من الضروري جداً أن يتم التقييم بشيء من العقلانية.

ألا تري أن المنتخبات الوطنية فشلت بشكل كبير في عهد الاتحاد الحالي في التأهل للبطولات الأفريقية؟

. لو تم تقييم الأمور بشكل واقعي ستجد أن ما حدث لم يكن الا نتيجة للمقدمات فمنتخب الشباب خرج لسبب بسيط اننا لا نملك دوري شباب بل دوري مناطق ليس بالقوة التي تفرز العناصر المتميزة في هذه المرحلة

• دوري المجموعتين فاشل وعندما يصل الدوري المصري إلى ١٦ نادياً ستتحسن الكرة المصرية كثيرا

• اتحاد الكرة سيحدد مصير شوقي غريب في اجتماع مجلس الإدارة القادم وفقاً لأغلبية التصويت

نت مهذبة عندما هاجمت شوقي غريب وطالبته بالرحيل



• الكرة المصرية تعيش في أزمة وأملنا أن ننجح في قيادتها إلى بر الأمان

العمرية وكان املنا كبيرا في الكابتن علاء ميهوب المدير الفني للمنتخب بخبراته وقدراته أن يقود المنتخب ويتأهل به إلا انه، لخلاف ما، اعتذر عن المهمة وتولى المنصب بدلاً منه ياسر رضوان ولو كان علاء استمر من المؤكد أن النتائج ستكون افضل مما تحقق مع ياسر لن الأخير لا يمتلك الخبرات التي يمتلكها ميهوب.

ماذا عن منتخب الناشئين؟

. الاتحادات السابقة كانت ترفض المشاركة في بطولات افريقيا للناشئين لأن هذه المرحلة العمرية تشارك فيها المنتخبات بأعمار مزورة وتقريبا لم يصل منتخبنا الى نهائيات المونديال الا مرتين مرة نظمنا فيها البطولة في مصر والمرة الثانية مع كابتن طه بصري منذ فترة طويلة.

والمنتخب الأول؟

. ما حدث مع المنتخب لم يكن جديداً فالمنتخب خرج من تصفيات أمم أفريقيا 2012 مع الكابتن حسن شحاتة في وقت كانت مجموعتنا تضم منتخبات بحجم جنوب أفريقيا وسيراليون والنيجر وخسرنا خلال مشوار التصفيات من سيراليون والنيجر تقريباً لأول مرة وتكرر الأمر مع بوب برادلي المدير الفني الأمريكي وكنا ننوي الإطاحة به الا أن الشرط الجزائي الضخم الذي وضعه اتحاد الكرة السابق تسبب في استمراره وعندما وقع الاختيار على شوقي غريب كنا نأمل في تحقيق أهدافنا واهمها تكوين منتخب قوي جديد بعناصر شابة بعد اعتزال محمد أبوتريكة ووائل جمعة واحمد حسن والتأهل لنهائيات امم أفريقيا.

بمناسبة الكلام عن اختيار شوقي غريب هل المهندس هاني أبوريدة عضو المكتبين التنفيذي للفيفا والكاف سيكون له دور في الإبقاء على شوقي غريب؟

. المهندس هاني ابوريدة عضو في اتحاد الكرة المصري بصفته الدولية وسيكون له رأي فردي مثل باقي أعضاء المجلس.

هناك من يؤكد أنه كان وراء اختيار شوقي غريب ولن يسمح برحيله بسهولة؟

. كابتن هاني ابوريدة لعب دوراً هاماً في ترشيح شوقي غريب لتدريب المنتخب الأول مثلما لعبت دوراً في ترشيح حسام البدري لتدريب المنتخب الأوليمبي الا ان القرار في النهاية جاء بالأغلبية وفي حالة التصويت على بقاء شوقي غريب سيكون القرار بالأغلبية أيضاً مثلما حدث وقت تعيينه.

ولابد من التأكيد على أننا عندما اخترنا شوقي كان هو الأفضل بين المرشحين خاصة انه تولى مهمة تدريب عدد كبير من المنتخبات الوطنية في مراحل سنية اصغر وقاد منتخب الشباب لبرونزية مونديال الأرجنتين وشارك مع حسن شحاتة في صناعة انجاز منتخب مصر في الفوز ببطولة أفريقيا 3 مرات ومن هنا جاء الاستقرار عليه.

طالما تحدثنا عن المنتخب الأوليمبي وانت المشرف عليه ما تقييمك لأداء اللاعبين وحسام البدري حتى الآن؟

. مازالنا في مرحلة التكوين والإعداد وأعتقد أننا نسير وفقاً لمنهج متفق عليه وبتدرج ومن خلال المباريات الودية التي لعبناها بدأنا نضع هيكلا للقوام الرئيسي الذي سنلعب به خاصة اننا نعلم جيداً ان الهدف هو التأهل لأوليمبياد 2016 في ريو دي جانيرو بالاضافة الى أن هذا المنتخب سيكون نواة للمنتخب الأول في المرحلة المقبلة وتحديداً خلال سنتين أو ثلاث على اقصي تقدير واتمنى ان نحقق أهدافنا تدريجياً.

ألم تشعر بالقلق بعدما تم إلغاء أكثر من مباراة ودية بسبب الخلاف مع الشركة الراعية للاتحاد؟

. اطلاقاً فلدينا برنامج خاص لإقامة مباريات تدريجية من حيث القوة ورغم أن هناك مباراتين تم الغاؤهما الا اننا عوضنا باقامة مباراتين مع السودان وسلطنة عمان ظهر خلالهما المنتخب بشكل افضل تمهيداً لإقامة مباريات اقوى في المرحلة المقبلة.

كيف ترى مسابقة الدوري المصري هذا الموسم وهل ساهمت في ظهور لاعبين متميزين؟

. دعنا نتفق على ان مسابقة الدوري في الموسم الماضي بنظام المجموعتين كانت فاشلة ولم تمنح الكرة المصرية اي جديد بل ساهمت في تعثر اللعبة وعندما وصلنا الى دوري المجموعة الواحدة كان لزاماً علينا ان نلعبه بعشرين نادياً.

ووجهة نظري ان الكرة المصرية لن تستفيد من الدوري المحلي الا عندما يقل عدد الأندية الى 16 نادياً ولو وصلنا لـ14 نادياً سيكون الأمر أفضل كثيرا وسيحقق الدوري المصري نجاحات كبيرة.

كيف تري الأزمة التي أثيرت مؤخراً بين النادي الأهلي ولجنة الحكام؟

. ليس هناك أزمة بالمعني الدقيق لأن ما حدث هو أمر طبيعي، ناد تضرر من التحكيم فقام بمخاطبة الاتحاد بشكل رسمي واعتقد أن ما حدث من النادي الأهلي بشأن الحكام كان طبيعياً جداً؟

معنى كلامك أن الأهلي محق في انتقادات الحكام؟

. اتحاد الكرة الحالي منح الحكام كل مستحقاتهم المالية المتأخرة منذ سنوات ووصل اجمالي ما تم صرفه على عنصر التحكيم 7 ملايين جنيه دفعة واحدة واعتقد ان كابتن عصام عبدالفتاح عضو مجلس إدارة الاتحاد ورئيس اللجنة يبذل جهداً كبيرا في إدارته للتحكيم ويكفيه فخراً أنه نجح في ابعاد أي فساد كان يتسرب لهذه اللجنة والنتائج كانت طيبة في البداية حيث ظهر عدد كبير من الحكام بشكل جيد الا ان المشكلة تمثلت في تراجع اداء الحكام وظهر بعضهم بشكل لا يؤهلهم لإدارة مباريات الدوري الممتاز والنادي الأهلي تحديداً جاء حظه سيئاً في أن يدير مباراتين متتاليتين للفريق طاقم تحكيم يتسبب في خسارة الفريق نقطتين من حقه الا ان الأمر لم يكن متعمداً على الإطلاق.

هل سيتم اعادة تقييم الحكام في المرحلة الماضية؟

. بدون أي مجاملة عصام عبدالفتاح يدير اللجنة بشكل جيد للغاية واعتقد أنه قادر على أن يعيد الأمور الى نصابها الطبيعي مع استئناف مسابقة الدوري الممتاز.

كيف تري الأزمة المثارة على بند الـ 8 سنوات بصفتك عضو مجلس إدارة في اللجنة الأوليمبية المصرية؟

. لا توجد أزمة فما حدث أن اللجنة الأوليمبية وافقت على قرار الجمعية العمومية بإلغاء بند الـ8 سنوات واعتقد ان الضجة المثارة لا محل لها من الإعراب على الإطلاق.

لكن مجلس إدارة الاتحاد الحالي جاء بالانتخاب بسبب بند الـ8 سنوات والأمر نفسه بالنسبة لأعضاء اللجنة الأوليمبية فهل معني ذلك أن اللجنة تحاول البقاء لأطول فترة ممكنة؟

. اطلاقاً لأن في النهاية الانتخابات هي التي ستحدد من يدير اتحاد الكرة في الدورة القادمة والأمر نفسه بالنسبة للجنة الأوليمبية.

• هاني أبوريدة لعب دوراً كبيراً في تعيين غريب مثلما كنت صاحب دور هام في تعيين حسام البدري

بعد أن شاهد نحو ٣٠ لاعبا في أربع مباريات ودية

ويلكينز يضع يده على تشكيلة النشامى لنهائيات آسيا

الاردن – مفيد حسونة

وضع الانجليزي راي ويلكينز المدير الفني للمنتخب الاردني يده على التشكيلة التي ستخوض نهائيات كأس اسيا التي ستبدأ في استراليا اعتبارا من يوم التاسع من يناير القادم ٢٠١٥ وذلك بعد ان شاهد على ارض الواقع نحو ٣٠ لاعبا شاركوا في المباريات الودية الاربع التي خاضها المنتخب الاردني خلال الاشهر الثلاثة الاخيرة بقيادته وبمساعدة جهازه الفني والاداري. ورغم الانتقادات التي تعرض لها ويلكينز من بعض وسائل الاعلام وحتى من المدير الفني السابق حسام حسن بسبب عدم تثبيت تشكيلة المنتخب الاردني وظهوره بصورة مطمئنة من الناحيتين الفنية والبدنية الا ان البعض يرى ان من حق ويلكينز مشاهدة كافة اللاعبين على ارض الواقع ليتسنى له اختيار التشكيلة التي سوف تواصل مسيرتها في برنامج الاعداد لنهائيات كأس آسيا ويكون بالتالي المسؤول الاول والاخير عن اختياراته.

خسر المنتخب الاردني ثلاث مباريات امام الكويت وكوريا الجنوبية واستونيا وجميعها بنتيجة واحدة 1/0 وتعادل مع الكويت 1/1 وهو ما يعني ان الحصيلة كانت سلبية ولم يسجل المنتخب الاردني سوى هدف وحيد فقط فيما ساهمت هذه النتائج بخسارة نحو 52 نقطة من نقاط تصنيف المنتخب الاردني في قائمة الفيفا وهو يعني ايضا تراجع تصنيفه في القائمة المقبلة خاصة بعد خسارته امام الكويت واستونيا وهو الذي كان يتقدم عليهما بالتصنيف.

وتشكل نهائيات كأس اسيا اختبارا لقدرات ويلكينز وتتوقف على مصير مسيرته مع النشامى حيث ان عقده مع النشامى ينتهي مع نهاية المشاركة الاردنية بنهائيات كأس اسيا فقط حيث سيلعب المنتخب الاردني في مجموعة صعبة تضم الى جانبه منتخبات كل من اليابان والعراق وفلسطين التي تشارك لاول مرة بالنهائيات.

وخلال المباريات الاربع الاخيرة استدعى ويلكينز كافة اللاعبين الذين سبق لهم وان شاركوا مع المنتخب الاردني بتصفيات كأس العالم والتصفيات الاسيوية وخاصة بعهد المدير الفني السابق العراقي عدنان حمد مستغلا وجود مساعده احمد عبدالقادر الذي عمل مع حمد نحو اربع سنوات ودون النظر الى اعمارهم او مكان تواجدهم كمحترفين مثلما منح الفرصة لكافة اللاعبين الذين استدعاهم ولو لفترات زمنية محدودة وكان اخرها في المباراة الودية امام منتخب استونيا والتي خسرها المنتخب الاردني بهدف وحيد ولكن دون ان يقدم المنتخب الاردني العرض المنتظر قياسا بإمكانات منتخب استونيا.

وخاض المنتخب الاردني المباراة امام استونيا بتشكيلة غاب عنها عدد من الاعمدة الرئيسية في مقدمتها احمد هايل وعدي الصيفي وحسن عبدالفتاح ومحمد الدميري ومنح الفرصة منذ البداية للمهاجمين ثائر البواب وحمزة الدردور وكذلك محمود زعترة ولكن دون ان يظهر اي منهم بالصورة المطلوبة.

وتتبقى للمنتخب الاردني مرحلتان للاعداد الاولى سيخوضها في امارة دبي منتصف الشهر المقبل وتتضمن خوض مباراة ودية امام اوزباكستان والتي كان الاردن خسر امامها في طشقند بداية مرحلة الاعداد بقيادة المدير الفني المؤقت انذاك احمد عبدالقادر لكن ويلكينز يأمل في ان يتمكن من اللاعبين المحترفين في الدوريات السعودية والكويتية والبحرينية من المشاركة في المعسكر لتحقيق اكبر قدر من الفائده الفنية والبدنية خاصة ان مقربين من ويلكينز اكدوا بانه سيختار 22 لاعبا من ضمن اللاعبين الذين شاركوا في المباريات الاربع الماضية وانه قد يستبعد اسماء لامعة لم يقتنع بعطائها خلال الفترة الماضية دون ان تتضح معالم اختيار التشكيلة او حتى ما اذا كان سيعيد حارس المرمى عامر شفيع لتشكيلة المنتخب.

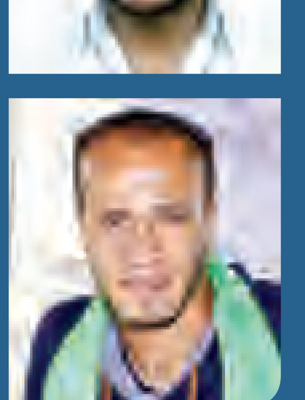
وبعد ذلك يتوجه المنتخب الاردني الى استراليا يوم 24 من الشهر المقبل لاقامة معسكره التدريبي هناك والذي تتخلله مباراتان وديتان امام كل من الامارات والبحرين قبل ان يدخل اجواء نهائيات كأس اسيا.



هداف الفيصلي يستنجد بالوحدات

استنجد جريس تادي الهداف الذهبي للكرة الاردنية ولفريق الفيصلي بالمنافس التقليدي لناديه فريق الوحدات من خلال مبادرته للاتصال مع رئيس نادي الوحدات طارق خوري ليكون طرفا في مباراة اعتزاله التي تأجلت لعدة سنوات لاسباب مختلفة والتي ربما تجمع الوحدات مع المنتخب الاردني او المنتخب الاولمبي. ويعتبر تادرس واحدا من اهم هدافي الكرة الاردنية وتوج هدافا للعرب وهدافا للدوري الاردني لعدة سنوات وهو صاحب الهدف الوحيد بمرمى سورية الذي توج به الاردن لاول مرة بالميدالية الذهبية للدورة الرياضية العربية السابعة التي اقيمت في بيروت عام 1997.

مصير اللحام وعدوس يحدده «سبيتار»



اضحى مصير مشاركة نجمي الكرة الاردني مصعب اللحام وعدنان عدوس مع المنتخب الاردني بنهائيات كأس اسيا تتوقف على التقارير الطبية والتي سيخضع لها اللاعبان في مركز سبيتار الطبي في العاصمة القطرية الدوحة حيث حصل اللاعبان على الموعد الرسمي للخضوع للفحوصات الطبية في الاول من الشهر المقبل رغم مساعي الاتحاد الاردني بتأمين العلاج لهما في سبيتار قبل ذلك.

ولم يتسن للاعبين المشاركة مع المنتخب الاردني منذ تولي الانجليزي ويلكينز قيادة منتخب النشامى وان كانت المؤشرات تؤكد انه وفي حال شفاء اللاعبين وتأكيد سلامة الاصابة فسوف يتم استدعاؤهما للمشاركة في المباراة الودية امام اوزباكستان التي ستقام في دبي.



المدير الفني السابق لفريق الخرطوم الوطني سعيد بإنجاز المهمة

حمزة الجمل: مشواري مع الكوماندوز ناجح بالتأهل للكونفدرالية

الخرطوم: مصطفى عيدروس

انتهى مشوار المدير الفني لفريق الخرطوم الوطني حمزة الجمل المصري الجنسية مع الفريق بنهاية الموسم بعد أن قاد الفريق في النسخة التاسعة عشرة لمسابقة الدوري الممتاز وتحصل فيها الفريق على المركز الرابع الذي قاده إلى تمثيل السودان الموسم المقبل على مستوى مسابقة كأس الاتحاد الإفريقي لكن مجلس إدارة النادي فضل الاتجاه لمدير فني جديد ووقع اختياره على المدير الفني لمنتخب غانا «كويسي أبياه»، وأبدى حمزة الجمل رضاه عن الموسم الذي قاد فيه الخرطوم الوطني إلى التأهل لمسابقة كأس الاتحاد الإفريقي لافتا إلى أن ذلك يحسب له بعد موسم واحد قضاه في السودان. نجم الإسماعيلي الأسبق تحدث لاستاد الدوحة في حوار ما بعد الرحيل.

كيف ترى مسيرتك مع الخرطوم الوطني بعد موسم واحد كنت فيه المدير الفني للفريق؟

– بداية اختياري للتدريب في السودان كان قرارا صائبا مني فحين تلقيت عرضا من نادي الخرطوم الوطني لتدريب الفريق لم أتردد في خوض التجربة وعرفت أنها إدارة جادة تخطط إلى بناء فريق طموح والظهور به الموسم المقبل في المشاركات الخارجية ووافقت على فكرة العمل في الدوري السوداني خاصة أن الفريق يملك الإمكانيات وبه إدارة محترمة ووجدت كل التقدير والاحترام والطاقم المعاون لي أيضا وأعتقد أنها كانت تجربة مميزة من كل النواحي وشخصيا راض كل الرضا عن الموسم الذي دربت فيه الفريق وكان الأهم فيه هو تحقيق الهدف الأهم وهو التأهل إلى مسابقة كأس الاتحاد الإفريقي الموسم المقبل.

مستويات متباينة

لكن الفريق لم يقنع في الدور الأول وفي النهاية خطف بطاقة المشاركة في الكونفدرالية في آخر لقاء في الدوري بالفوز على الأهلي شندي؟

– بناء فريق لا يكون سهلا من موسم واحد وأهم ما كنت أعمل فيه هو تأسيس فريق للخرطوم الوطني وعندما توليت المهمة مثلا كان الفريق قد افتقد خدمات ثنائي الهجوم محمد عبدالمنعم وصلاح الجزولي اللذين انتقلا إلى المريخ والهلال لكنني راهنت أيضا على اللاعبين الموجودين في القائمة وليس هنالك فريق يمر بمستويات ثابتة ولكن في النهاية تحقق الأهم وهو التأهل لمسابقة كأس الاتحاد الإفريقي والوطني من أكثر الفرق التي تلعب كرة منظمة في رأيي في الدوري السوداني.

الإدارة هي صاحبة القرار

كيف تلقيت قرار مجلس إدارة النادي باختيار مدير فني جديد؟

– بالطبع القرار في يد مجلس إدارة النادي وأقول ان الخرطوم الوطني يقوده مجلس قدير ومحترم يخطط من أجل الفريق لم أحبط من القرار لأنني أديت مهمتي على أكمل وجه وأشكر الإدارة واللاعبين والطاقم المعاون والأنصار وأسرة النادي وللأمانة فقد وجدت كل التقدير والاحترام في السودان بداية من مجلس إدارة النادي الذي هيأ الأجواء للفريق ومن ثم الجمهور السوداني الراقي والإعلام الرياضي أيضا وأنا مدرب محترف في النهاية أعمل في كل مكان وفي أي وقت وهذه طبيعة التدريب اليوم مع هذا الفريق وغدا مع فريق آخر لكن الأهم أنني حققت ما استهدفته مع الجميع في الخرطوم الوطني وهو الحصول على البطاقة المؤهلة إلى المشاركة في مسابقة كأس الاتحاد الإفريقي في الموسم المقبل.

لم أحدد وجهتي

أين سيكون حمزة الجمل في الموسم المقبل وهل تلقيت عروضا من السودان؟

– بالفعل هنالك العديد من العروض حتى الآن من مصر ولا أمانع في مواصلة العمل في السودان لكن بشرط التعرف على طبيعة العروض المقدمة ولم أتخذ أي قرار حتى الآن كوني مشغولا بكورس تدريبي حاليا في السودان وبعد الفراغ منه سأدرس كل العروض بدون تعجل قبل إتخاذ قراري.

أهلي شندي والخرطوم يتحديان القمة في الميركاتو الشتوي

الهلال يتعاقد مع ثلاثي أجنبي والمريخ يعود للمدرسة النيجيرية

اشتعلت معركة التسجيلات الرئيسية الحالية حيث تتسابق كل الأندية لدعم صفوفها قبل الموسم الجديد خاصة بين الرباعي الهلال والمريخ والأهلي شندي والخرطوم الوطني وهي الفرق التي تمثل السودان في مسابقتي دوري أبطال إفريقيا وكأس الاتحاد على التوالي، وكان الهلال قد استقر على اللاعبين الجدد من الصفقات الأجنبية حيث تعاقد مع الحارس الكاميروني «ماكسيم فودجو» والمدافع المالي «سليمانو كانوتي» والمهاجم البوركيني «بوبكر كيبي» وقبلهم الإثيوبي «بوكاتو» لتدعيم قائمة الفريق للموسم الكروي الجديد الذي يخطط فيه الفريق إلى المضى بعيدا في دوري أبطال إفريقيا خاصة بعد قرار مجلس الإدارة بعدم التجديد للثلاثي الدولي المعز محجوب وعمر بخيت ومهند الطاهر بعد نهاية عقودات الثلاثي بنهاية الموسم وسينضم اللاعب البرازيلي «كروز» إلى قائمة اللاعبين الأجانب في الهلال ليكون ختام صفقات الفريق قبل الموسم الجديد، وبالمقابل عاد المريخ من جديد إلى المدرسة النيجيرية حيث تعاقد مع اللاعب «جيلسون سلمون» الذي بات أول أجانب الفرقة الحمراء للموسم الجديد فيما تم صرف النظر عن التعاقد مع اللاعب الغاني أوكرا بسبب فشل اللاعب في اجتياز الكشف الطبي الذي خضع له وأثبت تأثر اللاعب بإصابة سابقة فيما لم يستقر المريخ بعد على الصفقة الثانية من اللاعبين الأجانب للانضمام إلى صفوف الفريق وبات اللاعب الإيفواري شيخ أحمد موكور هو المرشح الأقرب للانضمام إلى قائمة المريخ للموسم الجديد بينما تم التأمين على استمرار هداف الفريق



تراوري المالي الجنسية خاصة بعد نفي إدارة نادي سموحة المصري لخبر نية النادي السكندري في التعاقد مع اللاعب، وفجر الأهلي شندي ثالث الدوري السوداني مفاجأة كبيرة ونجح في التعاقد مع الهداف «كليتشي» النيجيري الأصل والسوداني الجنسية بعد أيام فقط من فسخ اللاعب لتعاقده مع الإسماعيلي المصري ويسعى الأهلي شندي إلى الدخول بقوة على خط التنافس على لقب الدوري مع الهلال والمريخ بجانب الوصول إلى مرحلة المجموعات لمسابقة كأس الاتحاد الإفريقي في الموسم المقبل خاصة أن الفريق يملك مجموعة مميزة من الأسماء من لاعبي القمة السابقين الذين انضموا إلى صفوف الفريق خلال المواسم الثلاثة السابقة، ويتوقع الجميع أن يكون الأهلي شندي في مستويات أفضل الموسم المقبل، ولم يخرج الخرطوم الوطني رابع الدوري عن ساحة المفاجآت وتعاقد مع هداف القطن الكاميروني والنيجري الجنسية «دوادا كاميلو» لقيادة الفريق الموسم المقبل في مسابقة كأس الاتحاد الإفريقي ويخطط مسؤولو النادي لظهور الفريق بشكل مختلف في الموسم المقبل بدعمه بلاعبين مميزين.

بعد تصريحات مدربه فان غال..

فالكاو يتحول إلى صفقة خاسرة في مانشستر يونايتد

لندن– الجميع هلل كثيرا بنجاح المفاوضات بين نادي موناكو ومانشستر يونايتد التي اسفرت عن قدوم النمر الكولومبي رادميل فالكاو، وعلى الرغم من ان هذه الصفقة كانت على سبيل الإعارة وأنها كلفت ميزانية النادي الإنجليزي ما يقارب الـ60 مليون يورو إلا أن الجميع استبشر خيرا خاصة ان حبات عقد الشياطين الحمر صارت مكتملة بعد قدوم ثلة من النجوم الكبار، ابرزهم الارجنتيني انخيل دي ماريا.

لكن تجري الرياح بما لا تشتهي السفن، هكذا ينطبق الحال على مانشستر يونايتد، فلعنة الإصابات ابت ان تفارق فالكاو وهو الذي حرم من المشاركة في كأس العالم 2014 بالبرازيل بعد تعرضه الى إصابة خطيرة في الرباط الصليبي وها هو الآن يلزم الراحة، حيث ان قدمه لم تطأ ارضية الملاعب منذ 20 اكتوبر المنصرم بعد تعرضه لإصابة جديدة.

ولعل الصحف البريطانية ماانفكت تنبش خفايا مستقبل النمر مع اليونايتد لتخرج بحقيقة شبه مؤكدة وهي ان فالكاو لن يستمر مع الفريق وان رحيله قد يكون حتى قبل حلول الصيف.

وتقول صحيفة «ليكيب» الفرنسية ان علامة استفهام كبيرة تطرح في قلعة الشياطين الحمر وان هنالك اخبارا تقول بأن المسؤولين في النادي يعضون أصابع الندم بعد المبالغ الفلكية التي بددت في فترة الانتقالات الصيفية لكنها لم تحقق ايا من الاهداف المرجوة منها.

كما تشير الصحيفة الفرنسية إلى أن ايد وودوورد المدير التنفيذي لمانشستر يونايتد سيقفل ميزانية النادي في فترة الانتقالات الشتوية القادمة وانه لم يعد هناك أي مجال للحديث عن السخاء الذي اشتهر به النادي في فترة الانتقالات الصيفية الماضية.

كما تزيد الصحيفة الفرنسية من ضبابية وضعية فالكاو بتصريح المدرب الهولندي لويس فان غال فيما يخص اللاعب حيث يقول: هل تعتقدون اننا كنا ننتظر ان يتعرض الى إصابة ويبتعد عن الملاعب طيلة هذه الاسابيع، لهذا السبب نحن لم نقم بشرائه.

ويواصل مدرب مانشستر يونايتد قائلا في نفس السياق: بالنسبة لمشكلة فالكاو هي أن توازن الفريق اهم من الفرد، إنه ليس خطأه، لكنني إذا اعتمدت مثلا اسلوبا آخر بإمكاني الدفع بمهاجمين لكن كفة الفريق لن تكون متوازنة.

وحسب الصحف البريطانية فإن فالكاو قد يكون صفقة خاسرة بكافة المستويات بالنسبة ليونايتد الذي دفع 60 مليون يورو لنادي موناكو حيث كان الجميع يمني النفس برؤية ثالوث هجومي كبير في الفريق يتكون من الفتى الذهبي واين روني والهولندي روبن فان بيرسي وفالكاو، لكن هذه الصورة مسحت منذ بداية الموسم مع تراجع مستوى فان ببرسي الذي لم يسجل سوى ثلاثة اهداف خلال 10 مباريات في البريميرليغ بالإضافة إلى إصابات فالكاو، الشيء الذي جعل اليأس يتسلل الى قلوب انصار مانشستر يونايتد والموسم لايزال في بدايته.

ويبدو جليا ان إدارة النادي الإنجليزي قد استفاقت من غفوتها ومن حلمها الوردي وهو ان الإنفاق بسخاء يصنع النجاحات خاصة ان المسؤولين وضعوا تحت يدي فان غال ظرفا منتفخا بقيمة 190 مليون يورو لجلب النجوم الكبار، اولهم فالكاو الذي يصل راتبه الى 10 ملايين يورو ويتقاضى 335 الف يورو في الاسبوع لكن من اجل ماذا؟ من اجل هدف يتيم سجله في بداية الموسم او من اجل امضاء فترات طويلة في مصحات التدليك والعلاج الطبيعي او ليلتقط صوراً وهو فوق نقالة ويمسك لوحا من الثلج موضوعا على ركبته.

وتتصاعد التكهنات حول مدة جهوزية لاعب موناكو الاسبق في العودة إلى الملاعب واستعادة لياقته ومستواه كاملا ولعل المشكلة الحقيقية هي ان سبل الاتصالات والحصول على المعلومات تكاد تكون منعدمة وفيها الكثير من التضارب وعدم الوضوح في النادي الإنجليزي، فعلى الرغم من ان الصفحة الرئيسية ليونايتد على شبكة «تويتر» للتواصل الاجتماعي اعلنت ان فالكاو سيعود قريبا الى اللعب الا ان فان غال قال بان غياب اللاعب قد يتواصل إلى أسبوعين إضافيين.

كذلك تتحدث «ليكيب» عن مشكلة جديدة لدى النادي الإنجليزي وهي انه سجل تراجعا بنسبة 10 % من عائداته وبالتالي فإنه لم يعد مسموحا بسياسة اخراج الظروف المنتفخة ووضعها تحت يد فان غال لتبديدها دون النجاح في الوصول إلى الهدف المأمول.

هذا التراجع قد يؤدي الى الإطاحة ببعض الرؤوس، اولها الهولندي فان بيرسي الذي تقدم به السن 31 سنة وتراجع مستواه منذ رحيل الاسكتلندي سير اليكس فيرغسون ومن ثمة فإن فان بيرسي قد يجد نفسه خارج اولد ترافورد بحلول الصيف شأنه شأن فالكاو بينما تتردد عدة أسماء في اروقة اليونايتد، ابرزها الاوروغوياني الحزين في باريس سان جرمان ايدينسون كافاني والالماني توماس مولر نجم فريق بايرن ميونيخ.

إعداد: محمد علي أبوعبدالله



أسطورة الكرة الجزائرية رابح ماجر :

هذه أسباب تراجع المنتخب المصري !

**عبر رابح ماجر أسطورة كرة القدم الجزائرية عن أسفه لغياب منتخب مصر عن نهائيات كأس أمم افريقيا للمرة الثالثة على التوالي محملا اتحاد اللعبة والظروف واقالة حسن شحاتة المسؤولية عن هذا الاخفاق الكبير.
وتوقع نجم الجزائر ومدربها السابق في مقابلة مع رويترز مهمة صعبة لمنتخب بلاده في النهائيات المقررة في غينيا الاستوائية مطلع العام المقبل مشيدا بالجارة تونس.
وقال ماجر (٥٦ عاما) الذي قاد بورتو للفوز بدوري ابطال اوروبا ١٩٨٧ وسجل ٣١ هدفا لبلاده في ٨٧ مباراة دولية: اعتبر اقصاء المنتخب المصري مؤسفا للغاية فهو منتخب كبير جدا حقق العديد من الألقاب وسيكون الغائب الكبير عن نهائيات كأس افريقيا.**

تابع: لكن المنتخب المصري ظهر بعيدا عن مستواه الحقيقي فقد مر بظروف صعبة للغاية وأتمنى من كل قلبي أن يعود بقوة في القريب. وفشلت مصر في التأهل لكأس الأمم الافريقية التي تحمل الرقم القياسي في عدد مرات الفوز بها لثالث مرة على التوالي وهو أمر لا سابق له بعد هزيمتها 2–1 في تونس.

وأنهى المنتخب المصري بطل افريقيا سبع مرات مشواره في التصفيات بست نقاط بعد اربع هزائم وانتصارين على بوتسوانا التي تذيلت ترتيب المجموعة السابعة.

وكانت مصر قد دخلت المباراة وهي بحاجة للفوز بفارق هدفين لتتأهل كأفضل فريق يحتل المركز الثالث بعدما ضمنت تونس والسنغال الصعود بالفعل من المجموعة السابعة منذ الجولة السابقة.

وأعلن رئيس الاتحاد المصري لكرة القدم بعد المباراة أن المدرب شوقي غريب لن يستمر في مهمته وسيخلفه مدرب أجنبي.

وواجه غريب –الذي عين قبل 12 شهرا خلفا للامريكي بوب برادلي بعد الاخفاق في التأهل لنهائيات كأس العالم 2014 – انتقادات حادة من الجماهير ووسائل الاعلام المحلية عقب خسارة مصر أمام تونس والسنغال داخل وخارج أرضها.

وينص عقد غريب على انتهاء العلاقة تلقائيا في حالة عدم التأهل لكأس الامم الافريقية 2015.

لكن ماجر الذي سبق له تدريب الجزائر لثلاث مرات أولاها بين 1993 و1995 والثانية في 1999 والثالثة بين 2001 و2002 عبر عن مساندته للمدرب المحلي قائلا: لقد تسلم غريب المهمة في ظروف صعبة جدا والمنتخب يمر بأزمة كبيرة، ففي ظرف عدة أشهر لا يمكنه فعل أشياء كثيرة، فالمشكلة كانت في المدرب الامريكي بوب برادلي واعتقد ان الاتحاد المصري للعبة يتحمل جزءا من المسؤولية بتنحية المدرب الكبير حسن شحاتة.

وتحت قيادة شحاتة سيطرت مصر على افريقيا في النصف الثاني من العقد الماضي بعدما أحرزت اللقب القاري في 2006 و2008 و2010. واضاف ماجر: الاختيار يرجع للاتحاد المصري فهو الاكثر دراية بمصلحة المنتخب الوطني لكنني افضل الخيار المحلي بالنسبة للمنتخبات عكس ما هو عليه الامر مع الاندية فلدينا أبطال في الدول العربية والدليل ما حققه شحاتة مع المنتخب المصري قبل تعيين برادلي الذي اصبح معه المنتخب يلعب بطريقة سيئة واشعر بالاسف لاهتمام المنتخبات العربية الكبير بالمدرب الاجنبي.

وأشاد ماجر صاحب المسيرة المبهرة التي لعب خلالها مرتين في كأس العالم وذاع صيته حين افتتح للجزائر التسجيل في شباك المانيا الغربية في نهائيات 1982 حين انتصرت 2–1 في واحدة من كبرى مفاجآت البطولة بمنتخب تونس، وقال: المنتخب التونسي سيكون من المرشحين الكبار للتتويج باللقب القاري في غينيا الاستوائية فقد حقق نتائج ممتازة في التصفيات.

وأنهت تونس مشوارها في صدارة المجموعة السابعة برصيد 14 نقطة بفارق نقطة واحدة عن السنغال التي هزمت بوتسوانا 3 – صفر في دكار.



لكن صاحب «الكعب الذهبي» كما يطلق عليه عشاق اللعبة في اشارة لهدفه الرائع بالكعب في شباك بايرن ميونيخ كأحد أفضل الأهداف على الإطلاق وقاد به فريقه وقتئذ بورتو للفوز بدوري أبطال اوروبا في 1987 توقع مشوارا صعبا للجزائر في النهائيات بسبب العوامل المناخية.

وتابع: كل الامور ممكنة بالنسبة للجزائر لكنها صعبة لان الجزائر لم يسبق لها فعل هذا الشيء حتى في سنوات الثمانينيات حين كنا نملك منتخبا كبيرا فقد وصلنا الى النهائي في 1980 حين خسرنا بثلاثية أمام نيجيريا.

«فالامور صعبة للغاية حين تلعب المنتخبات العربية في افريقيا والامور ستكون صعبة للغاية بالنسبة للجزائر وحتى تونس في غينيا الاستوائية خاصة بالنسبة للعوامل المناخية كالحرارة الشديدة والرطوبة العالية».

وعن تجريد المغرب من حق استضافة أمم افريقيا بعد رفض الاتحاد الافريقي لطلب التأجيل بسبب مخاوف صحية قال ماجر: رغم انني لا اريد الدخول في أمور لا تعنيني لكننا عشنا مع حدث خلال الفترة الاخيرة، فقد كان هذا المنتخب ضحية، فطلب تأجيل المنافسة في آخر لحظة غير مقبول، فالمغرب كان يعرف ان الاعتذار عن عدم تنظيم النهائيات الافريقية في آخر لحظة سيعرض الكرة المغربية لعقوبات صارمة من طرف الاتحاد الافريقي، فكل طرف يتحمل مسؤولياته والمغرب يعرف جيدا أسباب رفضه تنظيم المنافسة النهائية.

اليويفا يفكر في تقديم مرشح ينافس بلاتر



أكد فولفجانج نيرسباخ رئيس الاتحاد الألماني لكرة القدم أن الدول الأعضاء في اتحاد الكرة الأوروبي (يويفا) مازالت بإمكانها الاتفاق على مرشح لمنافسة السويسري جوزيف بلاتر على رئاسة الاتحاد الدولي للعبة (فيفا) في العام المقبل.

وقال نيرسباخ في تصريحات لـ«فرانكفورتر الجيمين زيتونج»: لا استبعد حدوث ذلك قبل 24 كانون ثان/يناير (الموعد النهائي للترشح في الانتخابات الرئاسية للفيفا)، سيكون هناك مرشح أوروبي.

وأضاف: هذا الخيار المحتمل يتم مناقشته حاليا داخل اليويفا، وفي آب/اغسطس الماضي استبعد الفرنسي ميشيل بلاتيني رئيس اليويفا، الترشح في مواجهة بلاتر، الذي يطمح للفوز بولاية خامسة في رئاسة الفيفا خلال الانتخابات التي ستجرى في 29 أيار/مايو 2015.

ويواجه بلاتر الذي تلقى اتهامات من جانب الاتحادات الأعضاء باليويفا، فيما يتعلق بتراجعه عن وعده بعدم الترشح مجددا في انتخابات الفيفا، منافسة من جانب جيروم شامبين المسؤول السابق بالفيفا، والذي لا يمتلك أي فرصة تذكر في الفوز بالانتخابات فيما يبدو، ويفكر هارولد ماين نيكولس، الرئيس السابق للاتحاد التشيلي لكرة القدم، في إمكانية الترشح لانتخابات الفيفا.

رونالدو يهدد رقم ميسي !

بينما كان ليونيل ميسي مهاجم برشلونة مشغولا بتحطيم الرقم القياسي لهداف دوري الدرجة الاولى الاسباني لكرة القدم عبر العصور امس الاول السبت اقترب كريستيانو رونالدو خطوة أخرى من تحطيم الرقم القياسي لعدد الاهداف المسجلة في موسم واحد والذي يحمله غريمه الأرجنتيني أيضا برصيد 50 هدفا.

وسجل رونالدو مرتين في انتصار ريال مدريد المتصدر برباعية دون رد على مضيفه ايبار ليرفع رصيده الى 20 هدفا في 11 مباراة في دوري الاضواء الاسباني هذا الموسم.

وإذا واصل أفضل لاعب في العالم التهديف بنفس هذا المعدل فان حصيلته الاجمالية قد تتجاوز 60 هدفا بنهاية الموسم ليتفوق بشكل مريح على رقم ميسي القياسي المسجل في موسم 2011–2012.

ورونالدو البالغ من العمر 29 عاما والذي غاب عن هزيمة ريال مدريد امام مضيفه ريال سوسيداد في اغسطس الماضي بسبب الاصابة هو اول لاعب يسجل 20 هدفا في أول 12 جولة بالدوري الاسباني.

وقال البرازيلي مارسيلو مدافع ريال مدريد للصحفيين «الكثير من الناس تحسده على ما حققه وما يستطيع انجازه».

وتابع «يعمل كريستيانو دائما بكل جد، انه لاعب على أعلى مستوى من الاحترافية ويملك نهما شديدا للتعلم ومساعدة الفريق».

ومنذ انضمامه الى ريال مدريد من مانشستر يونايتد في 2009 سجل رونالدو 197 هدفا في الدوري الاسباني بينما حطم ميسي الرقم القياسي لهداف البطولة على مر العصور السبت بثلاثية في مرمى اشبيلية رفعت رصيده الى 253 هدفا.

وحافظ ريال مدريد بانتصاره على ايبار المتواضع الذي يشارك في دوري الاضواء للمرة الاولى على فارق النقطتين الذي يفصله في الصدارة على برشلونة صاحب المركز الثاني.

وسيلعب بطل اوروبا مباراته المقبلة يوم الاربعاء حينما يقابل بازل السويسري في دوري الابطال بعد ان ضمن بالفعل التأهل لدور الستة عشر.

وسجل رونالدو 70 هدفا في أرفع مسابقة للاندية في اوروبا متأخرا بهدف واحد عن ميسي وراوؤل مهاجم ريال مدريد وشالكه السابق.



فينغر يتحسر على عدم فعالية أرسنال

تحسر ارسين فينجر الذي بدت عليه الكآبة على افتقار أرسنال للفعالية بعد خسارة فريقه 2–1 بملعبه أمام مانشستر يونايتد السبت الماضي في مباراة سيطر عليها الفريق اللندني بالدوري الانجليزي الممتاز لكرة القدم.

واستفاد ارسنال من خط الدفاع الاضطراري الذي لعب به يونايتد ليهاجم بضراوة في الشوط الأول وكان الاداء الممتاز لحارس الفريق ديفيد دي خيا هو فقط ما حرم النادي اللندني من التقدم بفارق مريح في الشوط الأول.

لكن الافتقار للقوة الهجومية والسذاجة التي أثرت على ارسنال في السنوات الأخيرة كلفته الكثير باستاد الامارات مرة أخرى إذ منح هدف سجله كيران جيبز بالخطأ في مرماه بالإضافة لهدف آخر من وين روني بعد هجمة مرتدة النقاط الثلاث ليونايتد. وقال فينجر في مؤتمر صحفي «لم نسيطر على الكثير من المباريات ضد يونايتد مثلما فعلنا اليوم لكننا لم نكن بالفعالية الهجومية الكافية وارتكبنا أخطاء دفاعية».

وأضاف: «اتيحت لنا العديد من الفرص للفوز بالمباراة ونشعر بخيبة أمل شديدة، كانت هناك بعض السذاجة».

وازدادت معاناة فينجر باصابة لاعب الوسط جاك ويلشير والحارس فويتسيك تشيسني وغادر الاثنان الملعب على نحو اضطراري في الشوط الثاني.

وقال فينجر «جاك يعاني من اصابة في الكاحل، لا أدري ما هو حجم الاصابة حتى الان، اصابة فويتسيك ليست سيئة».

ومع مغادرة جماهير ارسنال للملعب بعد هدف روني مباشرة كان يمكن سماع بعض الهتافات التي تقول «فينجر.. ارحل!» وسط حالة الكآبة في شمال لندن.

وبعد أن فرط ارسنال في تقدمه 3– صفر ليتعادل 3–3 مع اندرلخت في دوري أبطال اوروبا بالإضافة لتلقي هدفين متأخرين في الخسارة 2–1 أمام سوانزي سيتي في اخر مبارياته بالدوري بدأ المشجعون في التشكيك في أسلوب فينجر مجددا.

وتراجع ارسنال للمركز الثامن في الترتيب بفارق 15 نقطة وراء تشيلسي المتصدر وخرج بالفعل من المنافسة على لقب الدوري لأول مرة منذ 2004.

ويستضيف ارسنال بروسيا دورتموند متصدر المجموعة الرابعة في دوري الأبطال يوم الاربعاء القادم ويحتاج فينجر لاداء قوي من أجل رفع المعنويات.

وقال فينجر بهدوء: بينما كشفت لغة جسده عن مدرب يقع تحت ضغط بعد 18 عاما في قيادة الفريق اللندني«يجب أن نتحلى بالصبر لكن كانت هناك الكثير من الايجابيات اليوم».



ميسي: لم أتخيل أني سأصبح هدافا تاريخيا لليغا

وجه النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي مهاجم برشلونة الأسطوري، الشكر لكل من ساهم في أن يسطر اسمه بأحرف من ذهب في تاريخ الدوري الإسباني لكرة القدم، الذي أصبح هدافه التاريخي بعد تخطيه رقم تيلمو زارا (251 هدفا).

وبثلاثيته في مرمى إشبيلية بالليجا أصبح رصيد ميسي (27 عاما) 253 هدفا.

وقال ميسي عبر صفحته الرسمية على موقع التواصل الاجتماعي (فيسبوك) «عندما سجلت هذا الهدف، الأول لي في الليجا، لم أكن أتخيل أنني سأحطم أي رقم قياسي، وبالأخص المتعلق بالعظيم تيلمو زارا».

حقق البرغوث الأرجنتيني، المتوج بالكرة الذهبية كأفضل لاعب أربع مرات، هذا الإنجاز بعد خوضه 289 مباراة بالدوري المحلي، ليتخطى رقم زارا الذي ظل حاضرا منذ 1955، عام اعتزاله.

وأضاف «اليوم نجحت في تحقيق ذلك بفضل دعم أشخاص كثر ساعدوني طوال هذه الأعوام، هذا الرقم القياسي يستحقونه جميعا، لأنهم ظلوا إلى جانبي دوما، وأيضا لهؤلاء الذين ساعدوني ولكنهم رحلوا عنا، سيظلون دوما حاضرين في أذهاننا، شكرا لكم جميعا».

كان هدف ميسي الأول في الليجا قد سجله ضد ألباسيتي في الأول من مايو/أيار 2005 وكان عمره وقتها 17 عاما و10 أشهر، وجاء بعدما نزل بديلا للكاميروني صامويل إيتو، ليتسلم كرة جميلة من الساحر البرازيلي رونالدينيو جعلته ينفرد بالمرمى ليرسلها أيضا بشكل رائع بيساره لتعانق الشباك.





مدرب الوداد: التطواني المغربي سيفوز على ريال مدريد في مونديال الأندية

أكد الويلزي جون توشاك مدرب الوداد أن فريقه لم يكن محظوظا في قمة الجولة التاسعة بالدوري المغربي للمحترفين والتي انتهت بالتعادل بدون أهداف، مشيرا إلي أن فريقه عانى بسبب غياب ستة لاعبين، وهو ما اضطره لإشراك بعض اللاعبين لأول مرة هذا الموسم رغم صعوبة المباراة، مثل الحارس محمد عقيد ونعيم أعراب.

وقال توشاك في المؤتمر الصحفي:« في الشوط الأول وجدنا بعض الصعوبات أمام المغرب التطواني الذي ضغط علينا لكن حارسنا كان في المستوى، الأمور سارت لصالحنا بعد طرد أحد لاعبيهم، خلقنا مجموعة من الفرص لكن الحظ لم يبتسم لنا في الكثير من المحاولات التي كان بإمكانها أن تمنحنا الفوز».

وتابع أنه سيحاول استعادة اللاعبين المصابين خاصة أن الوداد كما أكد تنتظره مباراة صعبة أمام الرجاء نهاية الأسبوع المقبل، وأضاف أنه يتمنى أن يكون جميع اللاعبين في كامل جاهزيتهم.

وختم توشاك المدرب السابق لريال مدريد حديثه عن مشاركة المغرب التطواني في مونديال الأندية الذي سينظم في المغرب حيث قال مبتسما: إن الفريق التطواني سيفوز على ريال مدريد إذا ما واجهه في مونديال الأندية الذي سينظم في المغرب.

ماركو رويس يبتعد عن الملاعب حتى نهاية الموسم



أعلن نادي بوروسيا دورتموند، عن ابتعاد ماركو رويس لاعب أسود الفيستيفاليا حتى نهاية الدور الأول ونهاية العام الحالي بسبب الإصابة.

وكان رويس قد تعرض لإصابة قوية في مباراة بادربورن مساء السبت خرج على إثرها متألمًا، وقد عُرض اليوم اللاعب على الأطباء وشُخِصت إصابته وتحددت مدة غيابه.

فبحسب ما أعلنه النادي في تغريدة على موقع التواصل الاجتماعي تويتر، فإن الدولي الألماني قد تعرض إلى إصابة في الرباط الخارجي للكاحل، وسيعود لتدريبات فريقه في شهر يناير أي بعد انتهاء الدور الأول من البوندسليجا.

يذكر أن هذه هي الإصابة الرابعة لرويس في آخر 6 أشهر، وقد أعرب يورجن كلوب عن أسفه لحدوث ذلك معتبرًا أنها أكبر خسارة لوصيف البوندسليجا خسارة الرولز «رويس».

كلوب أمريكا يحافظ على صدارة الدوري المكسيكي

حافظ كلوب أمريكا على صدارته لمرحلة ذهاب الدوري المكسيكي لكرة القدم (أبرتورا 2014) رغم خسارته (1–2) أمام ضيفه أطلس في الجولة الـ17 والأخيرة قبل الدور الفاصل لتحديد البطل الذي ضمنت سبعة فرق التأهل له.

ورفع أطلس رصيده إلى 31 نقطة في المركز الثالث، بفارق الأهداف خلف تيجريس الوصيف وأمريكا الذي حافظ على الصدارة.

وقفز تيجريس للوصافة بعد فوزه الليلة الماضية (2–1) على ضيفه تولوكا الذي تجمد رصيده عند 29 نقطة في المركز الرابع.

واحتل سانتوس لاجونا المركز الثامن بـ23 نقطة بعد تعادله (3–3) مع مضيفه بويبلا الذي يحتل المركز الـ15 بـ16 نقطة.

ويتحدد مصير سانتوس من التأهل للدور الفاصل لتحديد البطل، الذي يضم الفرق اصحاب المراكز الثمانية الأولى، بناء على النتيجة التي يحققها بوماس أونام اليوم امام مونتيري، حيث إنه في حال فوزه سينتزع المركز الثامن من سانتوس وسيتأهل للمنافسة على اللقب.

وفاز أمس باتشوكا على ضيفه فيراكروز بهدف ليتأهل إلى الدور الفاصل حيث احتل المركز السابع بـ25 نقطة، فيما تجمد رصيد الزوار عند 15 نقطة في المركز الثاني من القاع.

وتأهل جاجوارز أيضا للدور الفاصل بعدما فاز أمس على كيريتارو بهدفين لواحد، وقفز للمركز الخامس بـ28 نقطة.

وفي مباراة أخرى أمس تعادل اونيفرسيداد جوادالاخارا مع كروز أزول (1–1).

سيونجنام يحجز مقعده في دوري أبطال آسيا

حجز سيونجنام اف.سي المهدد بالهبوط من الدوري المحلي مكانا في دوري أبطال آسيا لكرة القدم الموسم المقبل بعدما أنقذ الحارس بارك جون هيوك ركلتي ترجيح ليقود فريقه للفوز 4–2 على سول في نهائي كأس كوريا الجنوبية اليوم الاحد.

وكان من المفترض أن يغيب بارك عن ركلات الترجيح بعدما خطط سيونجنام لاستبداله قبلها لكن الحكم أطلق صافرة نهاية الوقت الاضافي قبل ان يتمكن الفريق من اجراء التغيير.

وأنقذ بارك ركلتين من ماوريسيو مولينا وأوسمار ليحصل على جائزة افضل لاعب في المباراة بعدما تماسك سيونجنام الاقل ترشيحا أمام ضغط سول المتواصل على مدار 120 دقيقة.

وهذا ثالث لقب يحققه سيونجنام في كأس كوريا الجنوبية وسيزيد ثقته في نفسه لتجنب الهبوط من دوري الاضواء الكوري الجنوبي الذي ينافس فيه 12 فريقا.

ويبتعد الفريق بمركز واحد عن القاع في مراكز الهبوط قبل مباراتين على النهاية.



من لندن..

أندرو وارشو

جدل ومطالبات وأصابع اتهام!

ثمة فوارق بين ما حصل حولنا في أسبوع واحد، المزيد من التقلبات والمنعطفات، وارتباك لا ينتهي ومطالبات لا حصر لها وقبل ذلك أصابع اتهام تتحرك في كل الاتجاهات.

نعم، ذلك يبدو لي طبيعيا مع انني كتبت عن ذلك في هذه الزاوية، وها أنا اعود لموضوع التحقيقات الجارية حول كأس العالم لكرة القدم والتي أصبحت واحدة من أكبر القضايا المرتبطة بالسياسات الرياضية وسواء كان ذلك خطأ أم صوابا، فهذا هو التصور العام، في الغرب على الأقل.

فجأة، حصل ثمة تطور في الموضوع خلال الايام القليلة الماضية، فالمسؤولان الرئيسيان بلجنة اخلاقيات الفيفا والمعنيان بقضية التحقيقات وهما هانز إيكرت ومايكل غارسيا التقيا يوم الخميس الماضي في لقاء كان من المفترض ان يلعب دورا في تنحية خلافاتهما جانبا على الاقل اذ لم تعد خافية على أحد وهو الخلاف الذي قد يتسبب بالمزيد من الحرج للفيفا، والمنعطف الذي حصل قد تمثل في تحويل الملف الى مسؤول ثالث مستقل، وهو دومينيكو سكالا، رئيس لجنة التدقيق والامتثال في الفيفا ولا نعرف الى اين نمضي مرة أخرى...؟

وسيكون دور سكالا تحديد أي جزء من تقرير غارسيا المكون من 430 صفحة يجب احالته الى المكتب التنفيذي للفيفا واي الاجزاء التي يجب أن تبقى خاصة وغير متداولة، وهي الخطوة التي ينظر إليها من قبل الكثيرين على انها تكتيك يراد منه تأخير آخر من قبل الفيفا لوقف اي سيل من المعلومات المثيرة التي يتم إطلاقها إلى العالم الخارجي.

ووسط هذا الجدل، مازال البعض يرى في دور الفيفا منطلقا لاحتواء ردة الفعل التي نجمت جراء هذه الكارثة، ولهذا لم يتورع الفيفا عن تقديم شكوى جنائية مع السلطات السويسرية ضد الأفراد الذين ارتكبوا مخالفات في عملية ترشيح ملفي 2018 و 2022.

والآن قولوا لي ماذا تعني الخطوة؟

انها استراتيجية وضعت عمدا لايجاد وسيلة تسمح لسيب بلاتر بتحويل الانتباه الى قضايا اخرى والتفرغ للابقاء على رئاسة الفيفا خلال مايو المقبل من اجل تشتيت انتباههم من مزاعم الفساد؟ أم انها إشارة واضحة للنوايا الحقيقية للفيفا في محاولة لاستئصال أي مخالفات يمكن أن يكون النشاط الإجرامي من قبل المسؤولين المعنيين بكرة القدم سببا في وجودها؟

وفي حقيقة الامر فان هناك عددا من الأسئلة التي لا تزال دون إجابة، في مقدمتها نموذجية الفيفا، فقد تمتد الأمور لأطول فترة ممكنة، الى الحد الذي يولد ضجر الجميع، بل انه يجب على سكالا تجنب أنصاف الحلول واتخاذ نهج حاسم واضح.

إعلامي بريطاني





جاسم أشكناني

ضعف ونجاح!

الضعيف غنيمة، فهو لقمة سائغة للأقوياء، وأزرق الكويت افترس بشراسة أمام شقيقه العماني صفر/ 5 في خليجي 22، وهي نتيجة لم تحدث في تاريخ المنتخب الكويتي بطل الالقاب العشرة، ذهبت احداث وظروف مباراة الازرق وعمان أدراج الرياح ولكن علينا الا نقفل الصفحات على أمل ان نستفيد ونتعلم من دروس الاوجاع السابقة رغم ان واقعنا الكروي يؤكد اننا لا نتعلم بل نرفض المواعظ والعبر، ومهما يكن الأمر قاسياً على جماهير الأزرق فإن مهمتنا كصحافة تفرض علينا الكتابة في أحلك الظروف والمواقف للإرشاد والتصحيح ومحاولة تعديل المسارات الخاطئة حسب وجهة نظرنا.

الكرة ليست تنظيرا وخططا على الاوراق وكلاما وثرثرة، كرة القدم روح قتالية وعطاء وقوة بدنية واستبسال ومهارة فنية وذهنية.

كرة القدم لها استراتيجية تعتمد على عنصري طرق اللعب والتكتيك وهما من اختصاص المدرب الذي كان ظلا في خليجي 22 .

عموما ليس من عاداتنا الشماتة فنحن نرفضها جملة وتفصيلا الا أن ازرق الكويت الذي صغروه منذ خليجي 16 بالكويت واسموه «أزيرق»، صغر هو الآخر نفسه بسبب عروضه الهزيلة وفتح علينا ابواب الشامتين لينعتوا كرتنا بنعوت يندى لها الجبين، هكذا جنينا على أنفسنا.

الآن نحن على اعتاب نهائيات كاس امم آسيا في استراليا ولابد من تمالك انفسنا من اجل التماسك لإنقاذ ما يمكن انقاذه ومن له قدرة الاستمرارية في اتحاد كرتنا المتهالك فليواصل رغم اننا على يقين ان هذا الاتحاد هو « شر البلية» الذي جعل الآخرين يضحكون علينا، علينا جميعا تنشيط الروح الناشفة والعمل بعطاء واخلاص وروح قتالية وتعاضد فقد نسترد شيئا من رفاتنا.

****

الناجح هو ذلك الذي يستخدم عقله للتغلب على العقبات وتحويلها الى انتصارات، وهكذا هو اتحاد ألعاب القوى القطري الذي نجح بشرف حصول دوحة الرياضة باستضافة بطولة العالم 2019 لألعاب القوى لتتفوق قطر على مدينتي برشلونة الاسبانية ويوجين الاميركية، الف مبروك وتهانينا للاشقاء في قطر ولرئيس الاتحادين القطري والآسيوي للعبة دحلان الحمد.

انتهى الكلام ولناتِ للنهاية والسلام.

hafez@medlej.com



محبوب: العنابي أثبت أنه من طينة الكبار.. واللقب هدفنا

أكد فريد محبوب مدير المنتخب القطري الأول لكرة القدم ان الانتصار على المنتخب العماني في نصف نهائي النسخة الثانية والعشرين من كأس الخليج كان عن جدارة واستحقاق وجاء في وقت مثالي بعد أن اثبت اللاعبون ان العنابي فريق قوي وقادر على تجاوز مشكلة دور المجموعات المتمثلة بقلة وتواضع المردود الهجومي وعدم تسجيل الأهداف، لافتا الى ان تسجيل ثلاثة اهداف في مرمى منتخب قوي كالاحمر العماني خير دليل على ان الجهاز الفني استطاع علاج المشكلة السابقة واستعاد اللاعبون الكثير من الثقة بانفسهم وقدراتهم، واشاد محبوب بالعمل الذي قام به المدرب جمال بلماضي ومعاونوه بإبعاد اللاعبين عن الضغوط التي رزحوا تحتها خصوصا بعد المباراة الأخيرة امام البحرين.

ولم يخف فريد تواصل مشكلة استثمار الفرص التي تسنح في الدقائق الأولى من المباريات التي يخوضها العنابي بعدما تكرر مشهد الإهدار في مباراة المنتخب العماني، لكنه في الوقت ذاته ابدى سعادته الكبيرة برد فعل اللاعبين بعد التأخر والإصرار على العودة الى المباراة ثم التفوق.. وطالب محبوب الجميع بطي مباراة المنتخب العماني والبدء بالتفكير في المباراة النهائية من أجل إكمال فرحة الجماهير والشعب القطري بالظفر باللقب الخليجي إن شاء الله.





أقوال النجوم

شكراً للاعبين

أشكر لاعبي المنتخب العماني على ما قدموه من جهد خلال اللقاء.. اللاعبون بذلوا جهدا كبيرا في البطولة وهم حصلوا على راحة اقل يوماً من منتخب قطر وهذا أثر علينا ويفترض ان يكون هناك اربعة ايام على الاقل من اجل تكافؤ الفرص بين المنتخبين، وفي الشوط الثاني خسرنا جزءا من الجهد والطاقة ولم نواصل بنفس الحيوية والاداء البدني الذي بدأنا به المباراة.

لوجوين مدرب عمان

قيس بن العاص الكويتية وذكور الرازي الفلسطينية يتأهلان إلى نهائيات كأس «ج»

نجح فريقا مدرستي قيس بن العاص الكويتية وذكور الرازي الفلسطينية في التأهل لنهائيات كأس «ج» التي تستضيفها الدوحة في شهر فبراير من العام المقبل، وتفوقت مدرسة قيس بن العاص على مدرسة سليمان المطوع 4–1 في نهائي تصفيات الكويت، وفازت ذكور الرازي على مدرسة حسني الأشهب بضربات الجزاء الترجيحية في نهائي تصفيات فلسطين.هذا ومن المقرر أن تنطلق التصفيات في مرحلتها الثالثة في كل من المملكة البحرينية ودولة لبنان في الثالث من ديسمبر المقبل وتستمر حتى الخامس من الشهر نفسه. وباختتام التصفيات في الكويت وفلسطين، يكون إجمالى الفرق المتأهلة للنهائيات أربعة فرق، وهي بجانب قيس بن العاص وذكور الرازي، مدرسة أولاد سيدي شنان من المملكة المغربية ومدرسة السلطان سعيد بن تيمور من سلطنة عمان.وواصل « سهم» التعويذة الرسمية لبطولة كأس « ج» جولاته بالدول المشاركة في التصفيات، والتي يزداد معها تعلق أطفالنا به بصورة كبيرة ويزداد حجم التفاعل معه في كل زيارة وفي كل دولة.وبعد الكويت وفلسطين، شد سهم الرحال إلى المملكة العربية السعودية وتحديداً للعاصمة الرياض.



في الشبكة

واصلت كأس الخليج البوح بأسرارها التي حملت مزيدا من التقلبات، فالمنتخب العماني الذي أسعد جماهيره في مباراته الثالثة ضمن تصفيات المجموعة الثانية بالخماسية التاريخية في مرمى الكويت، لم يصمد أمام العنابي في نصف النهائي وخرج من البطولة بخسارته بنتيجة 1–3.

ولا ندري الآن إن كانت كل تلك الإشادة التي حظي بها الفريق في نهاية الدور الأول، ستنقلب إلى انتقادات لاذعة بعد الخسارة الأخيرة، خصوصا تجاه المدرب بول لوغوين الذي يبقى حسب نظر كثيرين غير قادر على أن يحقق الطموحات العمانية.



عيون العدسة

لمسة وفاء للأشقاء

كانت لفتة رائعة من لاعبي منتخبنا الوطني قبل مباراة أمس مع شقيقهم الأحمر العماني عندما حرصوا على رفع يافطة تبارك للأشقاء في سلطنة عمان احتفالاتهم بالذكرى الرابعة والأربعين لليوم الوطني العماني وحملت تمنياتهم الصادقة لجلالة السلطان قابوس بالصحة والعافية فولدت هذه اللفتة الاستحسان والثناء.



المجلس
من الرياض
على قنوات
الكاس
قنوات الكاس الرياضية
الرياض
دورة كأس الخليج العربي ٢٢
THE 22ND ARABIAN GULF CUP
خليجي ٢٢ ... يجمعنا
#alkassfb
الناقل الرسمي
راعي الضيافة
الرعاة الماسيون
الوجهة الرسمية
QATAR AIRWAYS القطرية
Al Meera الميرة
مجموعة القمرا القابضة
Al Qamra Holding Group
البنك السعودي للاستثمار
The Saudi Investment Bank
قطر للبترول
Qatar Petroleum
الهيئة العامة للسياحة
Qatar Tourism Authority
ArabSat Badr 4: 26°E -Frequency 12245 Mhz - Polarization Vertical - Symbol Rate 27500 - FEC 5/6 - Modulation QPSK - DVBS2
Badr 6 : 26°E -Frequency 12418 Mhz - Polarization Horizontal - Symbol Rate 27500 - FEC 5/6 - Modulation 8PSK - DVBS2
Nilesat: 7.0°W -Frequency 10777 Mhz - Polarization Horizontal - Symbol Rate 27500 - FEC 5/6 - Modulation QPSK - DVBS